

Länets gemensamma mediebank

# MEDIECENTER VÄRMLAND



*Det här temabladet innehåller Mediecenter Värmlands nya filmer januari 2025!  
Filmerna är direktlänkade till SLI – ctrl-klicka på titeln och strömma/beställ!*

## OM MEDIECENTER VÄRMLAND

Mediecenter Värmland är länets gemensamma mediebank!  
Här kan alla medlemmar, från barnomsorg till vuxenfortbildning, avgiftsfritt välja bland cirka 25.000 titlar.



Mediecenter Värmland tillhandahåller inköpt film, UR:s radio/tv-program, pussel & spel och robotar.  
Hos oss kan du även beställa talböcker – vi har tillgång till mer än 100.000 böcker från Legimus.

## HUR BESTÄLLER JAG?

Du hittar hela vårt utbud i vår internetkatalog [sliplay.se/mediecentervarmland](https://sliplay.se/mediecentervarmland).

För att strömma eller beställa material via webben måste du skapa ett konto!  
Har du några funderingar, ring oss på 010-833 10 60 eller skicka en e-post till [mcv@regionvarmland.se](mailto:mcv@regionvarmland.se)

OBS! Dina elever kan också göra konto på SLIPlay och strömma själva! (elewinloggning)

### Gör så här för att skapa konto:

Gå till [sliplay.se/mediecentervarmland](https://sliplay.se/mediecentervarmland). Klicka på "Bli medlem här". Fyll i dina uppgifter och klicka på "gå vidare". Du får nu en e-post med en länk som du ska följa. Där får du fylla i ytterligare några uppgifter samt välja lösenord. När du sparat är din registrering klar och så fort vi godkänt din registrering (under kontorstid) kan du börja använda ditt konto.

Du kan också välja något av de single-sign-on-alternativ som finns – ytterligare information om hur du gör hittar du [här!](#)

Dina elever kan också göra egna konton på [sliplay.se/mediecentervarmland](https://sliplay.se/mediecentervarmland) och strömma programmen direkt i sina datorer, smartphones eller iPads. En annorlunda läxa kanske..?  
De skapar sina konton på samma sätt som pedagogerna och när detta är klart måste du godkänna deras konto. Du hittar deras ansökningar under "elevregistreringar" på din SLI-Play-inloggning (under ditt namn). OBS! Godkänn bara de elever som är dina!

[Här hittar du en lathund för dina elever!](#)

# INNEHÅLLSFÖRTECKNING:

<b>Ämne:</b>	<b>Sida:</b>
Miljö & hållbarhet.....	4
Biologi .....	11
Fysik .....	20
Kemi.....	23
Pedagogik & värdegrund .....	25
Bild.....	28
Hem- & konsumentkunskap .....	29
Idrott & hälsa.....	31
Musik .....	32
Slöjd.....	33
Psykologi & filosofi .....	33
Geografi.....	34
Historia .....	40
Religion .....	46
Samhällskunskap .....	50
Sexualitet, samtycke & relationer .....	63
Moderna språk.....	65
Svenska .....	67
Teknik .....	69
Spelfilm.....	70

**Målgruppen är en rekommendation från oss och leverantören. Det är du som pedagog som avgör för vilka åldrar du vill visa filmen!**

## MILJÖ & HÅLLBARHET:



### [Tummen och Tummens mamma](#)

Följ med Tummen och hans mamma på deras resa genom Tumme-landet, där de möter vänner och faror, och upptäcker världen på sitt eget lilla speciella sätt. Till filmen finns en lärarhandledning med kopplingar till barnkonventionen. Lämplig för: F-2.

#### **Filmen innehåller 5 avsnitt:**

00:55-09:00: "I Blåbärsskogen" Tummen ska plocka blåbär, ett till mamma och ett till sig själv. Ett härligt skogsäventyr med bergsbestigning och möten med skogens för Tummen stora djur som hackspett, räv och en snigel.

09:00-17:00: "Luftfärder" Tummen och Tummens mamma spelar badminton. När mamma hämtar saft hör Tummen en massa olika ljud som måste undersökas.

17:00-25:55: "Tummemamman slutar röka" Tummen hjälper sin mamma att hitta på andra saker istället för att röka.

25:55-33:46: "Tummen reser från vintern" Tummen tycker snön kommer för tidigt så Tummen reser till andra länder som Opp-och-ner-land, Bil-land, Hopp-land och Blöt-land.

33:46-slut: "Flaskposten" När Tummen fiskar får Tummen upp en flaskpost med en skattkarta.

**Speltid:** 43 min. **Produktionsår:** 2024. **Utförande:** Strömmande.

### [Skogsdjuren](#)

*Stenkullen* (30 min)

En liten näbbmusfamilj, bestående av mamma, tre barn och mormor, bor vid bäcken. Men en dag kommer ett kraftigt regn som förstör dammen uppströms och förändrar landskapet. Familjens hus förstörs och de tvingas lämna sina hemtrakter på jakt efter en ny boplats. I tumultet efter översvämningen möter de en ensam äldre lite dement musfarbror, som har en skattkarta i form av ett frimärke. Kanske leder den till det förlovade landet – Stenkullen? Lämplig för: F- åk 3.

*Förfilm: Höstens hemligheter* (10 min)

Trädens löv har guldkant och rostigare toner. Snart ska frostens andedräkt få dem att släppa taget om grenarna. Men först ska skogens djur samlas för att ta del av höstens hemligheter! Lämplig för: F- åk 3

**Speltid:** 40 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



### [Nya vänner på Lunneskär](#)

Dagarna är fulla av lek och skoj för Lunnefåglarna Oona och lillebror Baba på Lunneskär. Men när det en dag kommer några främlingar till ön börjar mystiska saker hända. Säsongens sista ägg är plötsligt försvunnet och Oona och hennes vänner befinner sig i en kapplöpning mot tiden för att rädda ägget innan en stor storm slår mot ön. En trevlig och lärorik

film för förskolebarn – och andra. Originaltitel: Puffin Rock and the New Friends. Lämplig för: förskola - åk3

**Speltid:** 80 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### [Om energi](#)

Om energi är en underhållande och lättillgänglig utbildningsfilm för mellanstadiet. Syftet med filmen är att sprida kunskap och intresse för vad energi är, hur vi använder energi och hur vi kan uppnå en hållbar energiförsörjning. Filmen består av tre delar och kan ses i sin helhet eller uppdelad vid flera tillfällen. Två barn är programledare och filmen innehåller bland annat sketcher, animationer och reportage. Filmen är deponerad av VVS-Branschens Yrkesnämnd.

**Speltid:** 19 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.



### [Påskön – stenstatyernas mytiska ö](#)

Påskön, eller Rapa Nui, är en av världens mest gåtfulla platser, känd för sina imponerande stenstatyer, moai. Belägen mitt i Stilla havet bär ön på en fascinerande historia om en polynesisisk civilisation som skapade en unik kultur och enastående konstnärliga bedrifter. Moai-statyerna, med sina massiva proportioner och mystiska uttryck, restes för att hedra förfäder och

fungerade som symboler för makt och andlighet. Filmen tar oss genom Påsköns historia, från dess första bosättare till den ekologiska och sociala kollaps som hotade kulturen. Vi utforskar även moderna ansträngningar för att bevara både öns unika kulturarv och dess känsliga miljö. Genom att berätta historien om Rapa Nui lär vi oss om mänsklig kreativitet, uthållighet och konsekvenserna av överutnyttjande av resurser. Påskön är mer än en plats – det är ett levande bevis på människans kapacitet att skapa och förstöra.

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

**Eleverna kan göra egna konton och strömma  
media på vår SLIPlay-sida!  
Här hittar du en [lathund](#) till hur man skapar elevkonto!**



## UNESCO:s världsarv – Introduktion

UNESCO:s världsarv är en hyllning till mänsklighetens gemensamma kultur- och naturarv, med över 1 000 platser som speglar vår historia, konst, vetenskap och miljö. Serien UNESCO:s världsarv utforskar dessa unika platser – från ikoniska byggnader till storslagna landskap. Genom att berätta om deras kulturella och historiska betydelse, ekologiska värden och

utmaningar lyfter serien fram vikten av att skydda dessa ovärderliga skatter. Serien kopplar även till den svenska läroplanen genom att stärka elevernas kunskap om hållbar utveckling, globalt ansvar och demokratiska värderingar. Genom spännande berättelser och djupgående fakta vill filmerna inspirera både lärare och elever att reflektera över världsarvens betydelse för både historien och framtiden, samt hur vi tillsammans kan bidra till deras bevarande.

**Speltid:** 7x4-5 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### UNESCO:s världsarv – Nara

Antika Nara i Japan var landets första permanenta huvudstad och ett centrum för japansk buddhism. Här finns tempel som Tōdaiji, hem till en av världens största Buddhastatyer i brons. Staden är också känd för sina heliga hjortar, som representerar dess shintoistiska traditioner. Nara förmedlar en djup förståelse för hur religion och kultur samverkar för att forma samhällen.

### UNESCO:s världsarv – Gamla Québec

Gamla Québec, med sina historiska stadsmurar och kullerstengator, är en symbol för den franska kolonisationen i Nordamerika. Belägen vid St. Lawrencefloden, fungerade staden som ett strategiskt handels- och försvarsfäste. Med sin bevarade arkitektur och rika historia är Gamla Québec en levande lektion i kolonial historia och stadens roll som bro mellan gamla och nya världar.

### UNESCO:s världsarv – Florens

Florens är renässansens vagg, där mästerverk som Brunelleschis kupol på Duomo och Botticellis "Venus födelse" skapades. Med sin arkitektur och konstnärliga prestationer visar Florens hur kreativitet kan forma en hel era. Staden är en idealisk plats för att förstå sambandet mellan kultur, historia och innovation.

### UNESCO:s världsarv – Nascalinjerna

Nascalinjerna i Peru är enorma geoglyfer skapade för över 1 500 år sedan, som endast kan ses från luften. Genom att avlägsna det mörka stenlagret för att framhäva den ljusa marken under, skapade Nazcakulturen mönster med både religiös och astronomisk betydelse. Dessa linjer är ett bevis på mänsklig innovation och förmågan att kommunicera idéer genom storskaliga landskapskonstverk.

### UNESCO:s världsarv – Olympic National Park

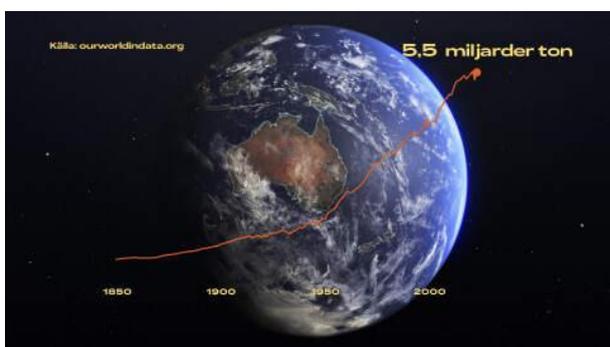
Olympic National Park i Washington, USA, erbjuder en exceptionell blandning av ekosystem – från tempererade regnskogar och alpina toppar till den vilda stillahavskusten. Parkens unika tidvattenszoner och kustlinjer belyser sambandet mellan land och hav. Olympic är en levande påminnelse om hur olika naturmiljöer kan samexistera och skyddas, samtidigt som de erbjuder insikter i miljöbevarande arbete.

### UNESCO:s världsarv – Grand Canyon

Grand Canyon är ett geologiskt mästerverk i Arizona, USA, som visar jordens historia genom sina exponerade klipplager, vilka sträcker sig över två miljarder år. Den har formats av Coloradoflodens kraftfulla erosion och bjuder på unika lärdomar om jordens utveckling. Med sin biologiska mångfald och kulturella betydelse för urfolk är Grand Canyon en plats där geologi, ekologi och historia möts och skapar ett ovärderligt arv för framtiden.

### UNESCO:s världsarv – Ngorongoro

Ngorongoro-kratern i Tanzania är en naturlig fristad för ett rikt djurliv, inklusive utrotningshotade arter som den svarta noshörningen. Området är också viktigt ur arkeologiskt perspektiv, då Olduvai Gorge har avslöjat några av de äldsta spåren av mänskliga förfäder. Samexistensen mellan människor, som massajerna, och det vilda djurlivet visar på balans mellan kultur och natur som är avgörande för hållbar utveckling.



### Jag och klimatkampen

Klimatet på jorden ändras snabbt. Anledningen är ökade utsläpp av växthusgaser som koldioxid sedan industrialiseringen på 1800-talet. Allra störst har ökningen varit de senaste decennierna. Ungdomar från olika delar av världen påverkas av klimatförändringarna. Hur märks det där de bor? Filmen gör nedslag på några platser runt jorden och vi får höra några ungdomar berätta

vad de gör när klimatet förändras. Filmen berör Globala målet 13: Bekämpa klimatförändringarna.

**Speltid:** 28 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

Filmen finns även uppdelad i 4 delar, en om resp. land:

### Jag och klimatkampen – Sverige

Sverige. Astrid 15 år bor i Jokkmokk och är same. Hon bryr sig om sina renar. De är som hennes familj. Arktis värms upp dubbelt så fort jämfört med jordens genomsnittliga uppvärmning och samerna är bland de första att påverkas av klimatförändringarna. Hur blir det i framtiden?

"Just nu är det fler äldre som styr och de kommer ju dö snart." Okänd svensk tjej (Sverige)

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Jag och klimatkampen – Australien

Australien är ett land som släpper ut mycket koldioxid. Samtidigt drabbas de själva hårt av konsekvenserna. Chris i Sydney är 15 år och klimataktivist. Han är medlem i gruppen School strike for Climate och har insett att det är de unga som får kämpa för vår framtid. Den äldre generationen gör inte det. Och det är ingen bra attityd.

"Varje enskild ung person i världen har makten att förändra världen. Med detsamma." Chris (Australien)

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Jag och klimatkampen – Indien

Indien. Preeti är 19 år och bor i Assam. Effekten av klimatförändringarna blir värre varje år. Det gäller både monsunerna och översvämningarna. Preeti är student och vill hjälpa barn i byn att fortsätta studera under monsunperioden. Annars kan de sluta skolan och tvingas arbeta på teodlingar. "Litet eller stort – vi borde alla göra något för miljön." Preeti (Indien)

**Speltid:** 7 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Jag och klimatkampen – Kenya

Kenya. Emran, 17 år bor i Garissa och drömmer om regn och grönska, ett slut på torkan och att klimatförändringarna upphör. Emran är en klimataktivist som entusiasmerar andra och åker på toppmöte. Hans mamma uppmanar honom att utbilda människor om torkans konsekvenser och vikten av att plantera träd: "Var en man som hjälper ditt folk!" "Klimatet är en utmaning mellan generationerna." Emran (Kenya)

**Speltid:** 11 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Öknar – från stekheta till vinterkalla

Filmen Öknar - Från stekheta till vinterkalla utforskar jordens mest fascinerande och ogästvänliga landskap – öknarna. Här får tittaren följa med på en resa genom världens stora ökenområden som Sahara, Gobi och Atacama. Filmen förklarar varför öknar bildas och går igenom fyra huvudsakliga typer: vändkretsökna, västkustökna, regnskuggökna och köldökna. Med tydliga exempel och pedagogiska kartor undersöks de unika väderfenomen som påverkar dessa miljöer. Förutom naturens krafter lyfter filmen fram öknarnas historiska och kulturella betydelse, inklusive människors överlevnad i extrema miljöer. Beduinernas livsstil, oaser och mänskliga spår genom klippmålningar ger en inblick i hur människor anpassat sig till dessa hårda förhållanden. Filmen avslutas med en varning för klimatförändringarnas effekt på ökenspridning och hur de hotar världens ekosystem. Öknar är både en naturvetenskaplig och humanistisk resa, perfekt för den vetgirige.

**Speltid:** 10 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Kina – på upptäcktsfärd i det tusenåriga mittens rike

Kina – Det tusenåriga Mittens rike tar med tittaren på en fascinerande resa genom ett av världens äldsta civilisationer. Den berättar om Kinas unika historia och kultur, från kejsare Qin Shi Huangdis terrakottaarmé till den ikoniska kinesiska muren. Med stopp vid platser som Den förbjudna staden i Peking och Yangtze-floden belyser filmen landets kulturella och geografiska mångfald. Vi får också insikter i Kinas moderna utveckling och hur historiska arv möter framtidens utmaningar. Filmen lyfter fram människans roll i att forma och bevara denna mångfacetterade kultur, från byggandet av De tre ravinernas damm till turismens påverkan på UNESCO:s världsarv. Genom fantastiska bilder och engagerande berättande utforskar filmen både det storslagna och det vardagliga i Kinas historia och landskap. Det är en inspirerande upplevelse för alla som vill förstå landets betydelse i både dåtid och nutid.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.



### Sötvatten i världen

Vatten i flytande form är det vanligaste ämnet i biosfären. Det är det viktigaste ämnet för allt liv. Sötvattnet kom från havet och alla levande varelser behöver vatten för att överleva. I fast form flyter vatten och ger havsvarelser skydd från den kalla vintern. Havet är världens största kolsänka och plankton är världens största syreproducent. Därför påverkar havet vårt klimat

mycket. Jorden är täckt av flytande vatten men sötvatten utgörs faktiskt bara av cirka en procent. Hälften av sötvattnet som används går till spillo. Vad kan vi göra åt det?

**Speltid:** 17 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Fantastiska uppfinningar – Jeans

Vad har guldruschen, trasiga fickor och indigo gemensamt? Jeansens resa som modeplagg började på riktigt när industrialismen kom igång. Sen har den bara växt och miljontals jeans säljs världen över varje år. Men det finns en baksida. Att skapa jeanstyget kräver stora mängder vattenkrävande bomull och färgen indigo är väldigt miljöförstörande.

**Speltid:** 49 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### A new kind of wilderness

Dokumentär. På en avsides gård i skogen söker familjen Payne en vild och fri tillvaro i harmoni med naturen. Men när existensen rämner tvingas familjen ut på okända vägar...

A New Kind of Wilderness, som hade världspremiär i Sundance där den också belönades med Grand Jury Prize, är en drabbande skildring av barndom, frihet, förlust och föräldrar; om livsval, vårt ansvar gentemot planeten - och varandra.

**Speltid:** 84 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Luftföroreningar i världen

Jordens atmosfär består av olika gaser som är fördelade i en noga avvägd blandning som gör liv på jorden möjligt. Men människans har rubbat den känsliga balansen. En stor förorenare är förbränningen av fossila ämnen, som petroleum, kol och naturgas. Även skogsbränder kan förorena atmosfären. Liksom vulkanutbrott, som slungar ut giftiga gaser och askmoln. Vid förbränning av fossila bränslen bildas dels svaveloxid som blir svavelsyra och ger surt regn, dels koldioxid som orsakar den ökade växthuseffekten. Vilka energislag ökar inte växthuseffekten?

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

---

## TALBÖCKER!

Har du elever i behov av särskilt stöd?

Du kan avgiftsfritt låna skönlitterära talböcker på usb från Mediecenter.

Vi har alla böcker du hittar hos [Legimus](http://www.regionvarmland.se/legimus). Läs mer på vår hemsida –

<http://www.regionvarmland.se/mediecenter/talbocker/>



### [Den oskyddade skogen](#)

Nästan 70 % av Sveriges yta är täckt av skog. Skogen är viktig för oss alla, och här finns många intressen att ta hänsyn till. Den är livsmiljö för djur och fåglar, friluftsmiljö för oss människor, och levebröd för skogsbrukaren. En del av skogen är har juridiskt skydd för att bevara naturvärden och biologisk mångfald. Det kan till exempel vara nationalparker,

naturreservat eller områden med biotopskydd. Men 90 procent av Sveriges skog är oskyddad. Den måste vi också bry oss om. I den här filmen får vi veta mer om varför skogen är så viktig, och om fåglar, allemansrätten, och konsekvensen av kalhyggen.

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Indonesien – Att flytta en megastad](#)

Dokumentär. Indonesiens huvudstad Jakarta riskerar att täckas av vatten. Därför inleds ett stort projekt med målet att flytta staden. Är det en hållbar lösning eller bara slöseri på redan begränsade resurser? *Dokumentären släpptes under 2024, innan invigningen av den nya huvudstaden och innan valet av ny president*

**Speltid:** 30 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



### [Made in Europe – från gruvan till elbilen](#)

Dokumentär. För att EU ska nå klimatmålen i Parisavtalet krävs en utfasning av fossila bränslen och då är elbilen ett sätt att minska transportsektorns utsläpp. Asien dominerar marknaden för råmaterial, såsom metaller, men också produktionen av batterier och bilar. Men Europa har potential att växa för här finns möjligheten att ta sig an detta i större

utsträckning. Men arbetet kantas av utmaningar. I dokumentären Made in Europe – Från gruvan till elbilen följer vi med på en resa genom de nordiska länderna.

**Speltid:** 45 min. **Målgrupp:** från 16 år. **Utförande:** Strömmande.

Hos oss kan du låna robotar att använda i verksamheten!  
Mediecenter Värmland har 4 olika robotar för utlåning –  
Ozobot, LEGO WeDo 2.0, Sphero och  
Dash & Dot.

Lånetiden är max 4 veckor och du hittar dom på

[sliplay.se/mediecentervarmland](https://sliplay.se/mediecentervarmland)

# BIOLOGI

## Tummen och Tummens mamma

Följ med Tummen och hans mamma på deras resa genom Tumme-landet, där de möter vänner och faror, och upptäcker världen på sitt eget lilla speciella sätt. Till filmen finns en lärarhandledning med kopplingar till barnkonventionen. Lämplig för: F-2.

### **Filmen innehåller 5 avsnitt:**

00:55-09:00: "I Blåbärsskogen" Tummen ska plocka blåbär, ett till mamma och ett till sig själv. Ett härligt skogsäventyr med bergsbestigning och möten med skogens för Tummen stora djur som hackspett, räv och en snigel.

09:00-17:00: "Luftfärder" Tummen och Tummens mamma spelar badminton. När mamma hämtar saft hör Tummen en massa olika ljud som måste undersökas.

17:00-25:55: "Tummemamman slutar röka" Tummen hjälper sin mamma att hitta på andra saker istället för att röka.

25:55-33:46: "Tummen reser från vintern" Tummen tycker snön kommer för tidigt så Tummen reser till andra länder som Opp-och-ner-land, Bil-land, Hopp-land och Blöt-land.

33:46-slut: "Flaskposten" När Tummen fiskar får Tummen upp en flaskpost med en skattkarta.

**Speltid:** 43 min. **Produktionsår:** 2024. **Utförande:** Strömmande.



## Skogsdjuren

### *Stenkullen* (30 min)

En liten näbbmusfamilj, bestående av mamma, tre barn och mormor, bor vid bäcken. Men en dag kommer ett kraftigt regn som förstör dammen uppströms och förändrar landskapet. Familjens hus förstörs och de tvingas lämna sina hemtrakter på jakt efter en ny boplats. I tumultet efter översvämningen möter de en ensam äldre

lite dement musfarbror, som har en skattkarta i form av ett frimärke. Kanske leder den till det förlovade landet – Stenkullen? Lämplig för: F- åk 3.

### *Förfilm: Höstens hemligheter* (10 min)

Trädens löv har guldkant och rostigare toner. Snart ska frostens andedräkt få dem att släppa taget om grenarna. Men först ska skogens djur samlas för att ta del av höstens hemligheter! Lämplig för: F- åk 3

**Speltid:** 40 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### Nya vänner på Lunneskär

Dagarna är fulla av lek och skoj för lunnefågeln Oona och lillebror Baba på Lunneskär. Men när det en dag kommer några främlingar till ön börjar mystiska saker hända. Säsongsens sista ägg är plötsligt försvunnet och Oona och hennes vänner befinner sig i en kapplöpning mot tiden för att rädda ägget innan en stor storm slår mot ön. En trevlig och lärorik film för förskolebarn – och andra. Originaltitel: Puffin Rock and the New Friends. Lämplig för: förskola - åk3

**Speltid:** 80 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### Gissa spåret! Björnen

När det har snöat på vintern så går det att leta ... spår! Vet du vad det är för djur som gått här? I Gissa spåret! får eleverna ledtrådar och räknar sen ner och gissar tillsammans! Just det här utbildningsklippet handlar om björnen. Eleverna får bland annat lära sig att björnen lämnar stora spår efter sig och går i ide på vintern.

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** 5-9 år. **Utförande:** Strömmande.



### Tandtrollen – Becky och Kapten Karies

Becky är ett tandtroll som älskar sötsaker och lever i en flickas mun. En dag dyker det upp ett till tandtroll; en sjörövare som heter Kapten Karies! Han vill borra hål i alla tänder. De blir kompisar och hittar på bus tillsammans. Men vad är det där? En tandborste?! Åh nej, tandtrollen måste fly!

En tecknad film som uppmuntrar de yngre eleverna att ta hand om sin munhygien och borsta tänderna. Att användas i ämnet biologi när eleverna lär sig om hygien.

**Speltid:** 11 min. **Målgrupp:** 5-9 år. **Utförande:** Strömmande.

### Vintern – en årstid

Vintern är en av våra fyra årstider och infaller mellan hösten och våren. Sakta kommer mörkret och kylan krypande och dagarna blir kortare. Många blir trötta och orkeslösa och väntan på ljusets återkomst känns som en evighet. Under vintern förändras naturen runt omkring oss. Både djur och träd förbereder sig på olika sätt inför den långa vintern. När snön faller från himlen blir många glada, det blir tystare och ljusare och nu kan man åka skidor, göra snögubbar och åka skridskor till exempel. Filmen tar ett helhetsgrepp från den första vintermånaden till att årstiden våren tar över.

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

## Hjortron

Hjortron eller skogens guld som de också brukar kallas räknas som en riktig delikatess. Det är inte så konstigt för bären är svårplockade och växer ett och ett på plantan i en svår terräng. De gul-orange bären trivs över nästan hela landet. Från fjällområdena i norra Sverige till Skåne i söder. I filmen lär vi oss var hjortron växer, hur de ser ut och när de mognar. Från blomning till färdigt bär.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



## Bondgårdens djur

En ny dag gryr och bondgården har börjat vakna till liv. Bonden måste kliva upp tidigt på morgonen för att ta hand om sina djur. Alla dagar i veckan, året om. Och arbetsdagen är lång. Nu ska vi hälsa på hos kon, hönan, grisen, fåret, geten, hästen och honungsbiet. Om vi har tur kanske vi får se lite andra djur också?

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

## Virus

Alla har väl hört talas om virus. Men vad är ett virus? Ofta säger man virus och bakterier som om de hörde ihop, men det är faktiskt helt olika saker. Oftast reagerar vårt immunförsvar på viruset. Men inte alltid, och då kan vi bli förkylda. Och förkylningsviruset programmerar om sig hela tiden, så att försvarscellerna inte hänger med. Det är därför nästan hela klassen kan bli sjuk, i omgångar. När en i klassen har blivit förkyld kan viruset ändra sig, så när den sista har blivit sjuk börjar allt om igen...

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Vaccin

Vaccin är viktigt, då det gör att vi slipper få riktigt farliga sjukdomar. Men vad innehåller vaccinet, och hur fungerar det? Ja, att bli vaccinerad är lite som att gå till doktorn. Man får ett litet stick i armen, som kan kännas lite, men bara en kort stund. I den här filmen förklarar vi varför, och får också reda på varför det kan bli varmt i armen efter en vaccinering.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Puberteten – från flicka till kvinna

De flesta av kroppens organ är likadana hos flickor och pojkar. Men några skiljer sig åt. Det är könsorganen. De sitter mellan benen. En del av dem kan man se, andra inte. Könsorganen behöver vi ha för att fortplanta oss. Utan könsorganen kan våra kroppar inte göra så att barn blir till. Hur ser flickors könsorgan ut? Äntligen förstår vi hur vi ser ut och hur kroppen förändras under puberteten!

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Puberteten – från pojke till man

De flesta av kroppens organ är likadana hos flickor och pojkar. Men några skiljer sig åt. Det är könsorganen. De sitter mellan benen. En del av dem kan man se, andra inte. Könsorganen behöver vi ha för att fortplanta oss. Utan könsorganen kan våra kroppar inte göra så att barn blir till. Hur ser pojkars könsorgan ut? Äntligen förstår vi hur vi ser ut och hur kroppen förändras under puberteten!

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Kroppen – Vad händer när vi sover?

Kroppen är en komplicerad maskin där alla delar hör ihop och samarbetar. Den är också full av olika organ - så kallas våra kroppsdelar! När organen inte jobbar så behöver de vila - det är dags att titta närmare på vad som händer när du sover. Sömn är livsviktig för att kroppen och hjärnan ska hinna återhämta sig. I utbildningsklippet tittar vi bland annat närmare på vad en sömncykel är. Du får även tips på hur du sover bättre.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** 8-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Kroppen – Vad händer när vi blir sjuka?

Kroppen är en komplicerad maskin där alla delar hör ihop och samarbetar. Den är också full av olika organ - så kallas våra kroppsdelar! I kroppen finns ditt immunförsvar som försvarar dig mot fiender som kan göra dig sjuk. I utbildningsklippet får du bland annat veta mer om virus, bakterier, antikroppar och vita blodkroppar - och vi undersöker vad som händer när någon blir förkyld.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** 8-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Kroppen – Vad händer när vi skadar oss?

Kroppen är en komplicerad maskin där alla delar hör ihop och samarbetar. Den är också full av olika organ - så kallas våra kroppsdelar! Immunförsvaret hjälper dig om du har otur att råka ut för en skada - men hur då? Utbildningsklippet förklarar vad som händer när någon får ett blåmärke eller sår. Du får bland annat veta mer om vita blodkroppar, blodplättar, frakturer, brosk och gips.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** 8-12 år. **Utförande:** Strömmande.



### Kroppen – Vad händer när vi svettas och fryser?

Kroppen är en komplicerad maskin där alla delar hör ihop och samarbetar. Den är också full av olika organ - så kallas våra kroppsdelar! Att kunna frysa och svettas är smärta kroppsfunktioner som hjälper din kropp att må bra. I utbildningsklippet får du lära dig vad som händer när vi behöver bli kallare, eller varmare.

Du får bland annat veta vad gåshud och svettkörtlar är.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** 8-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Kroppen – Vad behöver vi äta?

Kroppen är en komplicerad maskin där alla delar hör ihop och samarbetar. Den är också full av olika organ - så kallas våra kroppsdelar! Mat är viktigt bränsle för kroppen, men vad behöver vi egentligen äta för att må bra? I det här utbildningsklippet får du lära dig vad kolhydrater, fibrer, proteiner, fetter, vitaminer och mineraler är, i vilken mat du hittar dem och hur kroppen använder ämnena.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** 8-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Djurgruppen: Däggdjur

Alla djur är indelade i djurgrupper efter likheter. Nu ska vi lära oss om däggdjur! I filmen lär vi oss att däggdjuren tillhör ryggradsdjuret. Vi får också veta om de olika undergrupperna kloakdjur, pungdjur och moderkaksdjur. Visste du att det finns över 4 500 olika däggdjur i världen? Vad har de gemensamt, vilka egenskaper har de och vad är speciellt med dem? Vi får se exempel på olika däggdjur – både i Sverige och runt om i världen.

**Speltid:** 10 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Vad händer i en kompost? Den viktiga nedbrytningens roll

I ett år har familjen sparat mat- och trädgårdsavfall som nu blivit kompost. Men hur gick det till? I det här utbildningsklippet får du lära dig om hur nedbrytningen går till, och vilka som är de vanligaste nedbrytarna. Vi berättar vad som behövs för att komposten ska fungera - samt skillnaden på näringsrik mull och vanlig jord.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** 8-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Varför jäser degen – om jästsvampar och bakning

Visste du att jäst egentligen är en levande svamp - och att det ryms femhundra miljarder av dem i ett jästpaket? I det här utbildningsklippet får du bland annat lära dig vad som gör att degen jäser. Du får även vara med om ett experiment som visar hur jästen omvandlar kolhydraterna i mjölet till koldioxid, som skapar bubblor i brödet!

**Speltid:** 9 min. **Målgrupp:** 9-12 år. **Utförande:** Strömmande.



### En film om ägg

Hur formas ägget inuti hönan? Vilka näringsämnen innehåller ett ägg egentligen? Och vad betyder de små stämplarna på äggen som vi köper i butik? Vi går bland annat igenom äggets utveckling från äggcell till färdigt ägg och får se exempel på olika fågelägg. Vi lär oss även begrepp som luftblåsa och rede.

**Speltid:** 10 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Världens största sjöar

I Sverige har vi nästan alltid nära till vatten, och det finns många sjöar och andra vattendrag. Sveriges största sjö är Vänern. Men vilka sjöar är störst i världen? Och hur avgör man vilka som är störst? I filmen går vi bland annat igenom vad som kännetecknar en sjö och begrepp som konstgjord sjö och övergödning. Vi tar också reda på vilken sjö som är störst i varje världsdel.

**Speltid:** 11 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Vad äter vi egentligen? – om processad och ultraprocessad mat

Den här filmen handlar om vad processad och ultraprocessad mat är för något. När blir obearbetad mat processad, hur påverkar det maten och vad är skillnaden mellan de olika kategorierna? Hur påverkar ultraprocessad mat miljön? Vi träffar en expert som berättar och visar tydliga exempel samt får höra hur några ungdomar ser på saken.

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** 11-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Droger

Noa tror att man kan dö av alla droger, men Fanny tror att läkemedel och droger är nästan samma sak. Vem har rätt? Droger är oftast vara skadligt för hälsan. Men varför är det skadligt och varför använder man droger när man vet hur farligt det kan vara? Filmen tar upp vad droger är och hur det kan påverka oss. Vi får veta på vilket sätt droger är skadligt för oss och vår omgivning. Visste du att droger kostar samhället miljarder kronor per år? Vilka är kopplingarna mellan droger och kriminalitet?

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 11 år. **Utförande:** Strömmande.

### Tång – en framtida klimathjälte?

Visste du att det går att göra engångsprodukter och kläder av tång? Och att det vore bättre för klimatet om vi använde mer tång, än sådant som odlas på land? Vi träffar bland andra marinbiologen och forskaren Fredrik Gröndahl som visar och berättar om svensk tång och hur tång odlas i Sverige. Kanske kan tången bli en del av lösningen till några av våra största problem på jorden: att rena haven, få maten att räcka och minska klimatpåverkan.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** 12-15 år. **Utförande:** Strömmande.



### Big Boys

Tonårskillen Jamies oväntade förälskelse förvandlar snabbt en campingtur i bergen till en helg av insikter och en spännande upptäcktsfärd. Big Boys är en innerlig och rolig queer coming-of-age film om sexuellt uppvaknande - om drabbande förälskelse, att gå vilse och hitta sig själv. Lämplig för: åk 6-gy.

**Speltid:** 90 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



### [Gayrörelsens historia – från dödsstraff till folkfest](#)

Gayrörelsens historia är en berättelse om förtryck och kamp för rättigheter. Under 1600-talet kunde homosexuella i Sverige dömas till döden, och även efter avkriminaliseringen 1944 betraktades homosexualitet som en sjukdom fram till 1979. En viktig vändpunkt var Stonewallupproret i New York

1969, där polisens trakasserier möttes av motstånd. Upproret blev startskottet för Pride-rörelsen, som nu firas globalt som en symbol för frihet och rättvisa. I Sverige har rörelsen nått milstolpar som partnerskapslagen (1995) och samkönade äktenskap (2009). Men utmaningar kvarstår: homofobi och transfobi finns fortfarande, och i många länder är homosexualitet förbjudet. Gayrörelsens historia visar att förändring är möjlig, men att kampen för mänskliga rättigheter fortsätter.

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Cigaretter & vape](#)

Vad vet du om cigaretter och vape (e-cigg)? I det här korta, informativa och effektivt berättade utbildningsklippet sammanfattar vi hur de påverkar kroppen samt vilka risker som finns.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.



### [Alkohol](#)

Vad vet du om alkohol? I det här korta, informativa och effektivt berättade utbildningsklippet sammanfattar vi hur alkohol påverkar kroppen och hjärnan samt vilka risker som finns

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 12 år.  
**Utförande:** Strömmande.

### [Mediciner och droger](#)

Det finns både lagliga och olagliga mediciner och droger – men vet du vilka som är vilka? I det här korta, informativa och effektivt berättade utbildningsklippet sammanfattar vi hur mediciner och droger påverkar kroppen och hjärnan samt vilka risker som finns.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Öknar – från stekheta till vinterkalla](#)

Filmen tar med tittaren på en resa genom världens största ökenområden. Den förklarar ökenbildning, väderfenomen och människors överlevnad i extrema miljöer och avslutas med klimatförändringarnas hot om ökenspridning.

**Speltid:** 10 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Sötvatten i världen

Vatten i flytande form är det vanligaste ämnet i biosfären. Det är det viktigaste ämnet för allt liv. Sötvattnet kom från havet och alla levande varelser behöver vatten för att överleva. I fast form flyter vatten och ger havsvarelser skydd från den kalla vintern. Havet är världens största kolsänka och plankton är världens största syreproducent. Därför påverkar havet vårt klimat mycket. Jorden är täckt av flytande vatten men sötvatten utgörs faktiskt bara av cirka en procent. Hälften av sötvattnet som används går till spillo. Vad kan vi göra åt det

**Speltid:** 17 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Den oskyddade skogen

Nästan 70 % av Sveriges yta är täckt av skog. Skogen är viktig för oss alla, och här finns många intressen att ta hänsyn till. Den är livsmiljö för djur och fåglar, friluftsmiljö för oss människor, och levebröd för skogsbrukaren. En del av skogen är har juridiskt skydd för att bevara naturvärden och biologisk mångfald. Det kan till exempel vara nationalparker, naturreservat eller områden med biotopskydd. Men 90 procent av Sveriges skog är oskyddad. Den måste vi också bry oss om. I den här filmen får vi veta mer om varför skogen är så viktig, och om fåglar, allemansrätten, och konsekvensen av kalhyggen.

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



## Våtmarken – en mångfald för alla

Likt en oas i åkermarken ligger våtmarken och är en naturresurs på så många plan. Varför börjar man återbygga dessa landskap när bönder kämpat hela 1900-talet med att gräva bort dem till förmån för mer åkerareal? Vinsten är så stor för natur och känsla! Över 600 rödlistade arter trivs i våtmarker som också är en kolsänka. Dessutom fångar de upp näringsämnen som kväve och fosfor som annars

rinner ut i Östersjön och de buffrar vatten till tillfällena med torka och samlar upp vid för mycket nederbörd. Vi möter forskare, aktörer och privatpersoner runt om i Sverige som beskriver våtmarkens funktion och hur den gynnar den biologiska mångfalden. Kan det vara så att det till och med återinför storkar i regioner de tidigare lämnat?

**Speltid:** 30 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## Nanoteknik – vad är det?

Vad innebär nanoteknik egentligen och hur används nanotekniken idag? I filmen träffar vi flera experter på området som förklarar och visar. Vi får bland annat veta vad som händer med material på nanonivå, vilken utrustning som används och hur nanotekniken kan användas i framtiden.

**Speltid:** 16 min. **Målgrupp:** 13-16 år. **Utförande:** Strömmande.

### Könskunskap: Snoppen

Det manliga könsorganet är fantastiskt! Man kan kissa, ha sex och få utlösning med det. Så det är lätt att förstå att snoppen är en viktig del av mångas liv. Men under puberteten förändras underlivet. Ibland händer det saker med könet som man inte riktigt förstår och undrar över...Katarina Svensson Flood jobbar som barnmorska. I sitt arbete på ungdomsmottagningen får hon många frågor om snoppars storlek och utseende, om sneda snoppar och om vad som är "normalt". I den här filmen svarar hon på de vanligaste frågorna hon brukar få. Dags för könskunskap!

**Speltid:** 10 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Könskunskap: Snippan

Det kvinnliga könsorganet är fantastiskt! Man kan kissa, ha sex och få orgasm med det. Så det är lätt att förstå att snippan är en viktig del av mångas liv. Men under puberteten förändras underlivet. Ibland händer det saker med könet som man inte riktigt förstår och därför undrar över...Katarina Svensson Flood jobbar som barnmorska. I sitt arbete på ungdomsmottagningen får hon många frågor om snippors utseende, om blygdläpparnas storlek, flytningar och om vad som är "normalt". I den här filmen svarar hon på de vanligaste frågorna hon brukar få. Dags för könskunskap!

**Speltid:** 11 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



### Det är min kropp – Sexstrejk

Varför tror väldigt många att normen är "alla vill alltid ligga" när det finns lika många varianter av lust som det finns människor? En del vill inte ha sex och en del kan inte ha sex – även om de vill. Hur blev det så här? I det här animerade utbildningsklippet med temat sex diskuteras på ett humoristiskt sätt, högt och lågt, vad synen på sex innebär för tjejer (och killar).

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Det är min kropp – Göm blodet

Är mens otäckt? Det kan man tro med tanke på hur sällsynta bilder på rött mensblod är... Inte heller brukar mens synas i porrfilmer, fast de flesta porraktriser blöder en gång i månaden. Och vad kostar egentligen en livsförbrukning av mensskydd? I det här animerade utbildningsklippet med temat mens diskuteras på ett humoristiskt sätt, högt och lågt, vad mens innebär för tjejer (och killar).

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Det är min kropp – Tagit P-pillret

Vems ansvar är det egentligen att skydda sig mot oönskade graviditeter? Det gick snabbt att få fram Viagra men varför finns det ännu inget p-piller för män? Och vad kostar alla p-piller som tjejer köper?

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



### [Bye Bye Boredom](#)

Jackie växer upp i en norrländsk glesbygd, omgiven av trassel och epa-dunk. Tillsammans med bästa kompiserna Nova försöker hon göra vardagen uthärdlig genom att ta ecstasy och diverse andra piller. En natt dör Nova och Jackies värld vänds upp och ner. I sin jakt på svar söker sig Jackie till den äldre killen som sålt droger till dem. Varför dog Nova och vem bär

skulden? Filmen utspelar sig i en avbefolkad del av Västernorrland. Den dova, vackra, norrländska miljön, med hästar, epor, skog och sjöar, spelar en viktig roll i berättelsen. Det är en del av Sverige som hamnat lite i skymundan. Lämplig för: åk 7-gy.

**Speltid:** 75 min. **Produktionsår:** 2024. **Utförande:** Strömmande.

### [Aktiv dödshjälp – etik och lagar i livets slutskede](#)

Aktiv dödshjälp innebär att medvetet avsluta en människas liv för att lindra outhärdligt lidande. Det kan ske genom eutanasi, där en läkare ger en dödlig dos läkemedel, eller assisterat dödande, där patienten själv tar läkemedlet. I Sverige är aktiv dödshjälp förbjudet, men passiv dödshjälp – att avbryta livsuppehållande behandling – är tillåtet. Etiska frågor är centrala. Förespråkare argumenterar för individens rätt att bestämma över sitt liv och död, medan motståndare lyfter fram risken för missbruk och press på sårbara grupper. Läkares roll är särskilt utmanande, då de måste balansera patientens önskan med sin etiska plikt att skydda liv. Globalt varierar lagarna kraftigt, från förbud i Sverige till legalisering under strikta regler i länder som Schweiz och Kanada. Frågan om dödshjälp kräver fortsatt reflektion och diskussion.

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## FYSIK



### [Vintern – en årstid](#)

Vintern är en av våra fyra årstider och infaller mellan hösten och våren. Sakta kommer mörkret och kylan krypande och dagarna blir kortare. Många blir trötta och orkeslösa och väntan på ljusets återkomst känns som en evighet. Under vintern förändras naturen runt omkring oss. Både djur och träd förbereder sig på olika sätt inför den långa vintern. När snön faller från himlen blir

många glada, det blir tystare och ljusare och nu kan man åka skidor, göra snögubbar och åka skridskor till exempel. Filmen tar ett helhetsgrepp från den första vintermånaden till att årstiden våren tar över.

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



### [Allt om rymden – Vår galax Vintergatan](#)

En stjärnklar natt kan du titta upp mot himlen och se något som ser ut som ett långsmalt moln med stjärnor i. Det du ser kallas på engelska Milky Way (ungefär "mjölkvägen"). Men vi känner vår galax som Vintergatan. I det här utbildningsklippet får du bland annat veta vad en galax är, se vår plats i Vintergatan – och annat spännande!

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** 8-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Allt om rymden – Big Bang](#)

För ungefär 14 miljarder år sen fanns bara en liten punkt där ute. Punkten blev med tiden vårt universum – men hur? I utbildningsklippet får du veta mer om Big Bang och vad som hände efter "den stora smällen", ända fram till nutid. Vi får bland annat veta hur stjärnor och planeter bildas. Med hjälp av jämförelser, kosmiska kalendrar och en ballong förklarar vi hur universums expansion gått till och förstärker den upplevda känslan av all tid som gått sedan dess.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** 8-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Eiffeltornet](#)

Följ med på en resa genom Eiffeltornets fascinerande historia – från dess kontroversiella uppförande till dess plats som en av världens mest kända byggnader. Denna kortfilm ger en inblick i ingenjörskonsten bakom tornet och dess roll som en symbol för Paris och modern teknologi.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Echo anropar Delta](#)

10-åriga Etienne (Echo) och hans några år yngre lillebror David (Delta) söker kontakt med utomjordiskt liv när det obegripliga inträffar. David blir bortförd. Det är åtminstone vad Etienne tror måste ha skett. Ingen och inget kan övertyga honom om något annat, och med sina vänner inleder han ett sökande efter svar och en listig kamp mot "the men in black" som försöker hindra sanningen från att komma fram. Om rymdens svindlande storhet, livets gränser och fantasins kraft. Originaltitel: Echo á Delta. Lämplig för: åk 4-7.

**Speltid:** 91 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### [Sötvatten i världen](#)

Vatten i flytande form är det vanligaste ämnet i biosfären. Det är det viktigaste ämnet för allt liv. Sötvattnet kom från havet och alla levande varelser behöver vatten för att överleva.

**Speltid:** 17 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Alfred Nobel – dynamiten och Nobelpriset

Den 10:e december varje år delas Nobelpriset ut inom fysik, kemi, medicin, litteratur och för fred. Bakom priset står en av våra mest kända uppfinnare som testamenterade sin förmögenhet för att instifta priset – Alfred Nobel. Nobelpriset blev hans sista bidrag till världen. Men vem var han egentligen? Och hur gick det till när han utvecklade dynamiten?

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



### Vem var Marie Curie?

Marie Curie är en av de viktigaste forskarna genom tiderna. Hon blev den första kvinnan att få Nobelpriset, i både fysik och kemi. I utbildningsklippet berättar vi övergripande om hennes liv och verk.

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** från 13 år.  
**Utförande:** Strömmande.

### Nanoteknik – vad är det?

Vad innebär nanoteknik egentligen och hur används nanotekniken idag? I filmen träffar vi flera experter på området som förklarar och visar. Vi får bland annat veta vad som händer med material på nanonivå, vilken utrustning som används och hur nanotekniken kan användas i framtiden.

**Speltid:** 16 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Elektromagnetism – motor, generator, transformator

Med de här tre funktionerna, sprungna ur elektromagnetism, har vi ett samhälle så som det ser ut idag med bilar, kraftverk, eltransport och mycket mer. Utan kunskapen om detta fysikaliska fenomen hade det varit mycket svårt att omvandla rörelseenergi till elektrisk energi (generator) och vice versa (motor). Ej heller skulle vi ha säker och billig el till våra hem (transformator). Man skulle nästan kunna gå så långt som att säga att det är en demokratisk fråga att känna till detta samspel eftersom det här genomsyrar väldigt många funktioner i vårt samhälle. Med trefingersregeln, Lorentzkraften, elektromagneten, spolar och enkla matematiska formler förklaras de tre funktionerna för oss!

**Speltid:** 28 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Universums uppbyggnad – Obemannade rymdresor

I den här filmen lär vi oss om hur bland annat rymdteleskop, rymdsonder och rovers hjälper oss att utforska rymden. Vi får till exempel veta var James Webb-teleskopet befinner sig och vad Voyager-projektet är. Hur har vi lyckats utforska Mars utan att skicka dit människor? Och vad innebär det att Voyager-sondernas uppdrag har blivit interstellärt?

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Kända astronomer i urval

I århundraden har utforskandet av rymden hjälpt oss att förstå vår omvärld. I det här utbildningsklippet presenteras några kända astronomer, som bland annat Omar Khayyam, Nicolaus Copernicus, Galileo Galilei och Caroline Herschel.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## KEMI

### Från malm till tråd

Filmen tar dig med på en resa genom Sveriges historia av malmgruvor och metallframställning. Upptäck hur järnproduktion i Sverige såg ut för hundratals år sedan, långt innan dagens moderna metoder.

**Speltid:** 9 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



### Varför jäser degen – om jästsvampar och bakning

Visste du att jäst egentligen är en levande svamp - och att det ryms femhundra miljarder av dem i ett jästpaket? Vad är det som gör att degen jäser? Du får även vara med om ett experiment som visar hur jästen omvandlar kolhydraterna i mjölet till koldioxid, som skapar bubblor i brödet!

**Speltid:** 9 min. **Målgrupp:** 9-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Tång – en framtida klimathjälte?

Visste du att det går att göra engångsprodukter och kläder av tång? Och att det vore bättre för klimatet om vi använde mer tång, än sådant som odlas på land? Vi träffar bland andra marinbiologen och forskaren Fredrik Gröndahl som visar och berättar om svensk tång och hur tång odlas i Sverige. Kanske kan tången bli en del av lösningen till några av våra största problem på jorden: att rena haven, få maten att räcka och minska klimatpåverkan.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** 12-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Vem var Marie Curie?

Marie Curie är en av de viktigaste forskarna genom tiderna. Hon blev den första kvinnan att få Nobelpriset, i både fysik och kemi. I utbildningsklippet berättar vi övergripande om hennes liv och verk.

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



### Luftföroreningar i världen

Jordens atmosfär består av olika gaser som är fördelade i en noga avvägd blandning som gör liv på jorden möjligt. Men människans har rubbat den känsliga balansen. En stor förorenare är förbränningen av fossila ämnen, som petroleum, kol och naturgas. Även skogsbränder kan förorena atmosfären. Liksom vulkanutbrott, som slungar ut giftiga gaser och askmoln. Vid

förbränning av fossila bränslen bildas dels svaveloxid som blir svavelsyra och ger surt regn, dels koldioxid som orsakar den ökade växthuseffekten. Vilka energislag ökar inte växthuseffekten?

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Okända kvinnor – Donna Strickland

Historien är full av exempel på kvinnor som förblivit okända, trots att de gjort fantastiska saker! Det är dags att ge några av dem upprättelse - och på ett humoristiskt sätt väcka tankar kring hur det kunnat bli så här...Donna Strickland belönades med Nobelpriset i fysik år 2018. Utbildningsklippet väcker diskussioner om hur det kommer sig att det krävdes ett Nobelpris innan kunskapen om hennes verk och prestationer kunde spridas till allmänheten.

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Plastens historia

Idag finns det plast överallt. Det är ett billigt och användbart material - samtidigt som det är svårt att återvinna. Det här utbildningsklippet handlar om plastens historia. Vi tar bland annat upp plaster som parkesin, celluloid, bakelit och superpolymerer.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



### Nanoteknik – vad är det?

Vad innebär nanoteknik egentligen och hur används nanotekniken idag? I filmen träffar vi flera experter på området som förklarar och visar. Vi får bland annat veta vad som händer med material på nanonivå, vilken utrustning som används och hur nanotekniken kan användas i framtiden.

**Speltid:** 16 min. **Målgrupp:** 13-16 år. **Utförande:** Strömmande.

**Eleverna kan göra egna konton och strömma media på vår SLIPlay-sida!  
Här hittar du en [lathund](#) till hur man skapar elevkonto!**

# PEDAGOGIK OCH VÄRDEGRUND

## [Skogsdjuren](#)

### **Stenkullen (30 min)**

En liten näbbmusfamilj, bestående av mamma, tre barn och mormor, bor vid bäcken. Men en dag kommer ett kraftigt regn som förstör dammen uppströms och förändrar landskapet. Familjens hus förstörs och de tvingas lämna sina hemtrakter på jakt efter en ny boplats. I tumultet efter översvämningen möter de en ensam äldre lite dement musfarbror, som har en skattkarta i form av ett frimärke. Kanske leder den till det förlovade landet – Stenkullen? Lämplig för: F- åk 3.

### **Förfilm: Höstens hemligheter (10 min)**

Trädens löv har guldkant och rostigare toner. Snart ska frostens andedräkt få dem att släppa taget om grenarna. Men först ska skogens djur samlas för att ta del av höstens hemligheter! Lämplig för: F- åk 3

**Speltid:** 40 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



## [Nya vänner på Lunneskär](#)

Dagarna är fulla av lek och skoj för lunnefåglarna Oona och lillebror Baba på Lunneskär. Men när det en dag kommer några främlingar till ön börjar mystiska saker hända. Säsongens sista ägg är plötsligt försvunnet och Oona och hennes vänner befinner sig i en kapploppning mot tiden för att rädda ägget innan en stor storm slår mot ön. En trevlig och lärorik

film för förskolebarn – och andra. Originaltitel: Puffin Rock and the New Friends. Lämplig för: förskola - åk3

**Speltid:** 80 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



## [Tony, Shelley och det magiska ljuset](#)

Elvaårige Tony har en unik medfödd egenskap – han lyser. Hans överbeskyddande föräldrar håller honom därför hemma. Utan vänner. Men så precis innan jul flyttar en ny familj in i huset! Den speciella tjejen Shelly blir en riktig vän. Tony visar Shelly sin fantasivärld och Shelly visar sin hemliga skatt. En magisk ficklampa. Skenet från den ger fantastiska bilder och världar som bara

de kan se. Tillsammans ger de sig ut på ett äventyr och letar efter ursprunget till de mystiska mörkertussarna som suger ut solskenet ur huset. Om vänskap och fantasi! Originaltitel: Tony, Shelly and the Magic Light. Lämplig för åk 2-6.

**Speltid:** 80 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

## Coco Farm

Max, en driven 11-årig entreprenör, flyttar ut på landet med sin pappa. Cykelverkstaden han drivit i stan får stänga ner. När Max upptäcker alla frigående hönor hos sin kusin Charles föds en ny affärsidé – en idé som kan bli början på något stort. Tillsammans med Charles, som visar sig ha oanade talanger, involverar de sina familjer och grannar i projektet. Ryktet om deras fantastiska "produkt" sprider sig. En färgglad och fartfylld film om snillrika idéer, drömmar och vänskap. Originaltitel: Coco Ferme. Lämplig för: från åk 3.

**Speltid:** 85 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



## Min alldeles egen cirkus

Medan vissa unga drömmar om att rymma med en cirkus, är det tvärtom för 13-åriga Laura från Quebec. Hon har vuxit upp med en kringresande cirkus och längtar efter ett normalt liv där hon kan gå i skola, ha vänner och bo i ett hus som står på samma ställe. Lauras pappa är professionell clown och förstår inte hennes önskan om att ha ett mer "normalt" liv han tycker det är motsatsen till att vara fri och anser att hon lär sig mer på att inte gå i skolan. Deras olikheter blir alltmer tydliga och han får alltmer svårt att acceptera att dottern inte vill gå i hans fotspår. Min alldeles egen cirkus är en varm, publikfriande och rolig film samtidigt som den tar upp angelägna och allvarliga teman för unga: Normer och stereotyper, identitet, frihet, tro, familj, sexualitet och att bli vuxen. Den är också ett fint diskussionsunderlag för arbete med barnkonventionen, demokrati och värdegrund. Originaltitel: Mon cirque à moi. Lämplig för: åk 4-6.

**Speltid:** 104 min. **Produktionsår:** 2020. **Utförande:** Strömmande.

## The Path

Året är 1940 och den tyske journalisten Ludwig och hans 12-årige son Rolf är på flykt undan nazisterna och blir strandade i Södra Frankrike. Pappan är efterlyst av nazisterna för att ha skrivit kritiska texter och planen är nu att ta sig till New York där Rolfs mamma väntat på dem i flera år nu. Den unga flickan Nuria har erbjudit sig att guida dem längs den hemliga men farliga vägen genom Pyrenéerna. Men det som inte får hända händer och Rolfs pappa Ludwig blir arresterad halvvägs igenom nu är det bara Rolf, Nuria och med hunden Adi som enda sällskap. Kommer barnen att lyckas rymma på egen hand? På vägen lär de sig den hårda vägen att om de ska överleva måste de hålla ihop och lita på varandra. Originaltitel: Der Pfad. Lämplig för åk 4-8

**Speltid:** 99 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.

## Big Boys

Tonårskillen Jamies oväntade förälskelse förvandlar snabbt en campingtur i bergen till en helg av insikter och en spännande upptäcktsfärd. Big Boys är en innerlig och rolig queer coming-of-age film om sexuellt uppvaknande - om drabbande förälskelse, att gå vilse och hitta sig själv. Lämplig för: åk 6-gy.

**Speltid:** 90 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



## Kung Fu Lion

14-åriga Jimmy är den mest framstående eleven på sin Kung Fu-skola. Han är mästarens favoritelev och drömmer om att styra huvudet på lejonet i den prestigefyllda lejongdans. När nya talangen Lie Jie börjar i skolan blir han dock lärarens nya favorit och Jimmy får styra bakdelen istället. De två rivalerna måste lära sig att samarbeta och bli vänner. Framför allt måste Jimmy utveckla sitt inre och komma över sin avundsjuka under tiden som han också behöver hantera mobbare, jobbiga föräldrar och småsyskon som tycker den nya kompis är en superhjälte. Kung Fu Lion är en spännande och djup film om att övervinna sina rädslor, men också om svårigheterna med att växa upp beväpnad med visheten från vad martial arts gör det lättare. Kanske kan de frustrerade tonårspojkarna även ge sin Shifu-mästare visheter på resan? Istället för att berätta historien på traditionellt vis med Hong Kong som spelplats använder regissören Roukje Tan Rotterdam som kanvas. Originaltitel: Kung Fu Leeuw Lämplig för: åk 6-gy

**Speltid:** 85 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



## Crescendo

Make music not war...

När den världsberömda dirigenten Eduard Spörck tar jobbet för att skapa en Israelisk-Palestinsk ungdomsorkester befinner han sig snart i en härva av olösliga problem. De unga musikerna från båda sidor är uppvuxna i en miljö av krig, förtryck och under ett konstant hot av terrorattacker. Crescendo är en enastående film där spänningen stiger med varje bildruta och som bidrar med en stor insats för att nå förståelse, mänsklighet och fred. Lämplig för: åk 6-gy.

**Speltid:** 111 min. **Produktionsår:** 2019. **Utförande:** Strömmande.

## Gayrörelsens historia – från dödsstraff till folkfest

Gayrörelsens historia är en berättelse om förtryck och kamp för rättigheter. Under 1600-talet kunde homosexuella i Sverige dömas till döden, och även efter avkriminaliseringen 1944 betraktades homosexualitet som en sjukdom fram till 1979. En viktig vändpunkt var Stonewallupproret i New York 1969, där polisens trakasserier möttes av motstånd. Upproret blev startskottet för Pride-rörelsen, som nu firas globalt som en symbol för frihet och rättvisa. I Sverige har rörelsen nått milstolpar som partnerskapslagen (1995) och samkönade äktenskap (2009). Men utmaningar kvarstår: homofobi och transfobi finns fortfarande, och i många länder är homosexualitet förbjudet. Gayrörelsens historia visar att förändring är möjlig, men att kampen för mänskliga rättigheter fortsätter.

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Bye Bye Boredom

Jackie växer upp i en norrländsk glesbygd, omgiven av trassel och epa-dunk. Tillsammans med bästa kompisen Nova försöker hon göra vardagen uthärdlig genom att ta ecstasy och diverse andra piller. En natt dör Nova och Jackies värld vänds upp och ner. I sin jakt på svar söker sig Jackie till den äldre killen som sålt droger till dem. Varför dog Nova och vem bär skulden? Filmen utspelar sig i en avbefolkad del av Västernorrland. Den dova, vackra, norrländska miljön, med hästar, epor, skog och sjöar, spelar en viktig roll i berättelsen. Det är en del av Sverige som hamnat lite i skymundan. Lämplig för: åk 7-gy.

**Speltid:** 75 min. **Produktionsår:** 2024. **Utförande:** Strömmande.



## Düsseldorf Skåne

Året är 1986. Fredrik och Nina är synthare och bor en liten skånsk by. Fredrik brinner för sin musik och Nina har fotodrommar. Fredriks synthband ska göra sin första spelning samtidigt som hans föräldrar är på väg att förstöra allt för honom. Under den viktigaste helgen i Fredriks liv ställs allt på sin spets. Lämplig för åk 9-gy.

**Speltid:** 94 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

## BILD



## Tony, Shelly och det magiska ljuset

Elvaåriga Tony har en unik medfödd egenskap – han lyser. Hans överbeskyddande föräldrar håller honom därför hemma. Utan vänner. Men så precis innan jul flyttar en ny familj in i huset! Den speciella tjejen Shelly blir en riktig vän. Tony visar Shelly sin fantasivärld och Shelly visar sin hemliga skatt. En magisk ficklampa. Skenet från den ger fantastiska bilder och världar som bara de kan se. Tillsammans ger de sig ut på ett äventyr och letar efter ursprunget till de mystiska mörkertussarna som suger ut solskenet ur huset. Om vänskap och fantasi! Originaltitel: Tony, Shelly and the Magic Light. Lämplig för åk 2-6.

**Speltid:** 80 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

# HEM- & KONSUMENTKUNSKAP



## Vad är pengar?

Veckopeng, månadspeng eller lön. Det finns många sätt att få pengar, men vad är egentligen pengar? Och hur kommer det sig att pengar är värdefulla? Tidigare handlade vi med mynt och sedlar men idag finns pengarna oftast digitalt. Det finns gemensamma pengar för hela Sverige, alla familjer har sina pengar och barn kan också ha egna pengar. Vad kan man göra med pengar?

Vad betyder ord som budget och skatt? Och varför kan det vara en bra idé att spara pengar?

**Speltid:** 9 min. **Målgrupp:** F-12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Varför jäser degen – om jästsvampar och bakning

Visste du att jäst egentligen är en levande svamp - och att det ryms femhundra miljarder av dem i ett jästpaket? I det här utbildningsklippet får du bland annat lära dig vad som gör att degen jäser. Du får även vara med om ett experiment som visar hur jästen omvandlar kolhydraterna i mjölet till koldioxid, som skapar bubblor i brödet!

**Speltid:** 9 min. **Målgrupp:** 9-12 år. **Utförande:** Strömmande.

## En film om ägg

Hur formas ägget inuti hönan? Vilka näringsämnen innehåller ett ägg egentligen? Och vad betyder de små stämplarna på äggen som vi köper i butik? Vi går bland annat igenom äggets utveckling från äggcell till färdigt ägg och får se exempel på olika fågelägg. Vi lär oss även begrepp som luftblåsa och rede.

**Speltid:** 10 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Vad äter vi egentligen? – om processad och ultraprocessad mat

Den här filmen handlar om vad processad och ultraprocessad mat är för något. När blir obearbetad mat processad, hur påverkar det maten och vad är skillnaden mellan de olika kategorierna? Hur påverkar ultraprocessad mat miljön? Vi träffar en expert som berättar och visar tydliga exempel samt får höra hur några ungdomar ser på saken.

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** 11-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Tång – en framtida klimathjälte?

Visste du att det går att göra engångsprodukter och kläder av tång? Och att det vore bättre för klimatet om vi använde mer tång, än sådant som odlas på land? Vi träffar bland andra marinbiologen och forskaren Fredrik Gröndahl som visar och berättar om svensk tång och hur tång odlas i Sverige. Kanske kan tången bli en del av lösningen till några av våra största problem på jorden: att rena haven, få maten att räcka och minska klimatpåverkan.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** 12-15 år. **Utförande:** Strömmande.



### Fantastiska uppfinningar – Jeans

Vad har guldruschen, trasiga fickor och indigo gemensamt? Jeansens resa som modeplagg började på riktigt när industrialismen kom igång. Sen har den bara växt och miljontals jeans säljs världen över varje år. Men det finns en baksida. Att skapa jeanstyget kräver stora mängder vattenkrävande bomull och färgen indigo är väldigt miljöförstörande.

**Speltid:** 49 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### A new kind of wilderness

Dokumentär. På en avsides gård i skogen söker familjen Payne en vild och fri tillvaro i harmoni med naturen. Men när existensen rämningar tvingas familjen ut på okända vägar...

A New Kind of Wilderness, som hade världspremiär i Sundance där den också belönades med Grand Jury Prize, är en drabbande skildring av barndom, frihet, förlust och föräldrar; om livsval, vårt ansvar gentemot planeten - och varandra.

**Speltid:** 84 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Temabladen är till för att inspirera dig och underlätta för dig i ditt arbete. De innehåller tips på material och länkar inom resp. område.

Allt är länkat till Mediekatalogen!

Du hittar fler temablad på vår

hemsida [www.regionvarmland.se/mediecenter](http://www.regionvarmland.se/mediecenter)

Har du andra områden du vill ha ett temablad till?

E-posta eller ring oss så hjälper vi dig!

# IDROTT & HÄLSA

## [Kung Fu Lion](#)

14-åriga Jimmy är den mest framstående eleven på sin Kung Fu-skola. Han är mästarens favoritelev och drömmer om att styra huvudet på lejonet i den prestigefyllda lejongdansen. När nya talangen Lie Jie börjar i skolan blir han dock lärarens nya favorit och Jimmy får styra bakdelen istället. De två rivalerna måste lära sig att samarbeta och bli vänner. Framför allt måste Jimmy utveckla sitt inre och komma över sin avundsjuka under tiden som han också behöver hantera mobbare, jobbiga föräldrar och småsyskon som tycker den nya kompis är en superhjälte. Kung Fu Lion är en spännande och djup film om att övervinna sina rädslor, men också om svårigheterna med att växa upp beväpnad med visheten från vad martial arts gör det lättare. Kanske kan de frustrerade tonårspojkarna även ge sin Shifu-mästare visheter på resan? Istället för att berätta historien på traditionellt vis med Hong Kong som spelplats använder regissören Roukje Tan Rotterdam som kanvas. Originaltitel: Kung Fu Leeuw  
Lämplig för: åk 6-gy

**Speltid:** 85 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

## [Droger](#)

Noa tror att man kan dö av alla droger, men Fanny tror att läkemedel och droger är nästan samma sak. Vem har rätt? Droger är oftast vara skadligt för hälsan. Men varför är det skadligt och varför använder man droger när man vet hur farligt det kan vara? Filmen tar upp vad droger är och hur det kan påverka oss. Vi får veta på vilket sätt droger är skadligt för oss och vår omgivning. Visste du att droger kostar samhället miljarder kronor per år? Vilka är kopplingarna mellan droger och kriminalitet?

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 11 år. **Utförande:** Strömmande.



## [Cigaretter & vape](#)

Vad vet du om cigaretter och vape (e-cigg)? I det här korta, informativa och effektivt berättade utbildningsklippet sammanfattar vi hur de påverkar kroppen samt vilka risker som finns.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 12 år.  
**Utförande:** Strömmande.

## [Alkohol](#)

Vad vet du om alkohol? I det här korta, informativa och effektivt berättade utbildningsklippet sammanfattar vi hur alkohol påverkar kroppen och hjärnan samt vilka risker som finns

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Mediciner och droger

Det finns både lagliga och olagliga mediciner och droger – men vet du vilka som är vilka? I det här korta, informativa och effektivt berättade utbildningsklippet sammanfattar vi hur mediciner och droger påverkar kroppen och hjärnan samt vilka risker som finns.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

# MUSIK



## Musikinstrument

I den här serien får vi veta mera om olika instrument och deras musikgrupper. I varje klipp berättar en musiker om sitt instrument, hur det ser ut, vad det heter och hur det låter.

**Speltid:** 6x5 min. **Målgrupp:** 7-12 år.  
**Utförande:** Strömmande.

### **Rubriker:**

Stränginstrument  
Slagverksinstrument  
Tangentinstrument

Stråkinstrument  
Bleckblåsinstrument  
Träblåsinstrument

## Fäbodkulturen och kulning

Förr var det vanligt att kvinnor och flickor tog med sig gårdens djur och gav sig ut i skogen om sommaren. De kom inte tillbaka förrän till hösten. I skogen fanns fäboden där djuren och människorna levde mycket nära varandra. Djuren betade fritt i skogen om dagarna och kulning användes som ett sätt att kalla in dem. Men vad innebär fäbodkulturen och vad är kulning?

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Crescendo

Make music not war...

När den världsberömda dirigenten Eduard Sporck tar jobbet för att skapa en Israelisk-Palestinsk ungdomsorkester befinner han sig snart i en härva av olösliga problem. De unga musikerna från båda sidor är uppvuxna i en miljö av krig, förtryck och under ett konstant hot av terrorattacker. Crescendo är en enastående film där spänningen stiger med varje bildruta och som bidrar med en stor insats för att nå förståelse, mänsklighet och fred. Lämplig för: åk 6-gy.

**Speltid:** 111 min. **Produktionsår:** 2019. **Utförande:** Strömmande.

## Düsseldorf Skåne

Året är 1986. Fredrik och Nina är synthare och bor en liten skånsk by. Fredrik brinner för sin musik och Nina har fotodrämmar. Fredriks synthband ska göra sin första spelning samtidigt som hans föräldrar är på väg att förstöra allt för honom. Under den viktigaste helgen i Fredriks liv ställs allt på sin spets. Lämplig för åk 9-gy.

**Speltid:** 94 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

## SLÖJD



### Fantastiska uppfinningar – Jeans

Vad har guldruschen, trasiga fickor och indigo gemensamt? Jeansens resa började på riktigt när industrialismen kom igång, 1764 uppfanns Spinning Jenny och man effektiviserade då tillverkningen av garn och därefter även att väva tyger. Bomullskläder blev billigare. Under 1800-talet kommer jeansens kännetecknande och stärkande bultar på fickor samt den roströda tråden till det indigofärgade tyget. Jeansens resa som modeplagg har nu på riktigt börjat! Under 1900-talet utvecklar man under olika epoker design som riktar sig till olika målgrupper som kvinnor, rockabillys, hiphop och celebriteter. Men det finns en baksida. Att skapa jeanstyget kräver stora mängder vattenkrävande bomull och färgen indigo är väldigt miljöförstörande.

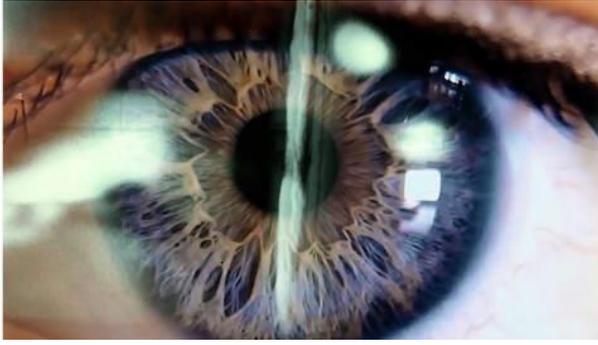
**Speltid:** 49 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## PSYKOLOGI & FILOSOFI

### Aktiv dödshjälp – etik och lagar i livets slutskede

Aktiv dödshjälp innebär att medvetet avsluta en människas liv för att lindra outhärdligt lidande. Det kan ske genom eutanasi, där en läkare ger en dödlig dos läkemedel, eller assisterat dödande, där patienten själv tar läkemedlet. I Sverige är aktiv dödshjälp förbjudet, men passiv dödshjälp – att avbryta livsuppehållande behandling – är tillåtet. Etiska frågor är centrala. Förespråkare argumenterar för individens rätt att bestämma över sitt liv och död, medan motståndare lyfter fram risken för missbruk och press på sårbara grupper. Läkares roll är särskilt utmanande, då de måste balansera patientens önskan med sin etiska plikt att skydda liv. Globalt varierar lagarna kraftigt, från förbud i Sverige till legalisering under strikta regler i länder som Schweiz och Kanada. Frågan om dödshjälp kräver fortsatt reflektion och diskussion.

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** från 11 år. **Utförande:** Strömmande.



### Skärvor

Dokumentär av Sara Broos. En personlig resa i tid och rum, genom ljus och mörker, på tåg och i drömmar. Om längtan efter mening i ett associativt flöde mellan parallella verkligheter, mardröm och idyll Bland flyktingar och turister. Från Värmland till Bali, Syrien, Arizona och Balkan. En hoppfull sorgesång om livets skönhet och grymhet, tidens gång och varje individs unika

historia. Om mörkret inom oss och i vår omvärld. En film som förhoppningsvis får dig att känna dig lite mer levande och närvarande i världen och där alla, oavsett bakgrund och ålder kan plocka skärvor att spegla sig i.

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** från 11 år. **Utförande:** Strömmande.

## GEOGRAFI

### På väg till skolan

Dokumentär. De bor på fyra avskilda hörn av vår planet och delar en törst efter kunskap. De själva och deras familjer vet att utbildning är avgörande inför framtiden, kanske till och med för deras överlevnad. Från de farliga savannerna i Kenya till de slingriga stigarna i Marockos Atlasberg, från den tryckande hettan i södra Indien till de vidsträckta och svindlande platåerna i Patagonien har dessa barn samma mål och en dröm om att nyckeln till framgång är utbildning. Jackson, Zahira, Samuel and Carlito är hjältarna i På väg till skolan. Vi får se vad dessa fyra elever dagligen måste konfronteras med för att ta sig till skolan. De får övervinna enorma avstånd över förrådiska landskap innebärande allt från skavsår till möte med ormar och elefanter. Genom att ta steget utanför hemmet lämnar de också barndomen bakom sig och får se ny värld öppna sig.

**Speltid:** 74 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



### Svenska städer – Västerås

Välkommen till "gurkstaden" Västerås! Den här staden bär på många minnen från forntiden, medeltiden och industrialismen. I utbildningsklippet tittar vi närmare på vad som är unikt för Västerås. Klippet undersöker bland annat hur det geografiska läget har haft stor betydelse för stadens utveckling. Du får även höra mer om Svartbröderna och vilken betydelse

industrin haft för staden.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 8 år. **Utförande:** Strömmande.

### Ellis Island – vägen till Amerika

Ön Ellis Island som ligger i New York är en mytomspunnen plats. Åren 1892–1954 tog immigrantstationen emot 12 miljoner invandrare. Många av dem var svenskar. Utbildningsklippet skildrar platsens historia. Det berättar övergripande om varför människor utvandrade till USA samt vad som hände med dem när de kom till Ellis Island.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.



### Eiffeltornet

Följ med på en resa genom Eiffeltornets fascinerande historia – från dess kontroversiella uppförande till dess plats som en av världens mest kända byggnader. Denna kortfilm ger en inblick i ingenjörskonsten bakom tornet och dess roll som en symbol för Paris och modern teknologi.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### Påskön – stenstatyernas mytiska ö

Påskön, eller Rapa Nui, är en av världens mest gåtfulla platser, känd för sina imponerande stenstatyer, moai. Belägen mitt i Stilla havet bär ön på en fascinerande historia om en polynesisk civilisation som skapade en unik kultur och enastående konstnärliga bedrifter. Moai-statyerna, med sina massiva proportioner och mystiska uttryck, restes för att hedra förfäder och fungerade som symboler för makt och andlighet. Filmen tar oss genom Påsköns historia, från dess första bosättare till den ekologiska och sociala kollaps som hotade kulturen. Vi utforskar även moderna ansträngningar för att bevara både öns unika kulturarv och dess känsliga miljö. Genom att berätta historien om Rapa Nui lär vi oss om mänsklig kreativitet, uthållighet och konsekvenserna av överutnyttjande av resurser. Påskön är mer än en plats – det är ett levande bevis på människans kapacitet att skapa och förstöra.

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### Världens största sjöar

I Sverige har vi nästan alltid nära till vatten, och det finns många sjöar och andra vattendrag. Sveriges största sjö är Vänern. Men vilka sjöar är störst i världen? Och hur avgör man vilka som är störst? I filmen går vi bland annat igenom vad som kännetecknar en sjö och begrepp som konstgjord sjö och övergödning. Vi tar också reda på vilken sjö som är störst i varje världsdel. Visste du att sjöar kan försvinna? Vi går igenom några vanliga orsaker till att det händer och lär oss hur det kommer sig att världens en gång fjärde största sjö i dag mest består av öken.

**Speltid:** 11 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.



## [UNESCO:s världsarv – Introduktion](#)

UNESCO:s världsarv är en hyllning till mänsklighetens gemensamma kultur- och naturarv, med över 1 000 platser som speglar vår historia, konst, vetenskap och miljö. Serien UNESCO:s världsarv utforskar dessa unika platser – från ikoniska byggnader till storslagna landskap. Genom att berätta om deras kulturella och historiska betydelse, ekologiska värden och

utmaningar lyfter serien fram vikten av att skydda dessa ovärderliga skatter. Serien kopplar även till den svenska läroplanen genom att stärka elevernas kunskap om hållbar utveckling, globalt ansvar och demokratiska värderingar. Genom spännande berättelser och djupgående fakta vill filmerna inspirera både lärare och elever att reflektera över världsarvens betydelse för både historien och framtiden, samt hur vi tillsammans kan bidra till deras bevarande.

**Speltid:** 7x4-5 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### [UNESCO:s världsarv – Nara](#)

### [UNESCO:s världsarv – Gamla Québec](#)

### [UNESCO:s världsarv – Florens](#)

### [UNESCO:s världsarv – Nascalinjerna](#)

### [UNESCO:s världsarv – Olympic National Park](#)

### [UNESCO:s världsarv – Grand Canyon](#)

### [UNESCO:s världsarv – Ngorongoro](#)

## [Jag och klimatkampen](#)

Klimatet på jorden ändras snabbt. Anledningen är ökade utsläpp av växthusgaser som koldioxid sedan industrialiseringen på 1800-talet. Allra störst har ökningen varit de senaste decennierna. Ungdomar från olika delar av världen påverkas av klimatförändringarna. Hur märks det där de bor? Filmen gör nedslag på några platser runt jorden och vi får höra några ungdomar berätta vad de gör när klimatet förändras. Filmen berör Globala målet 13: Bekämpa klimatförändringarna.

**Speltid:** 28 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

Filmen finns även uppdelad i 4 delar, en om resp. land:

### [Jag och klimatkampen – Sverige](#)

Sverige. Astrid 15 år bor i Jokkmokk och är same. Hon bryr sig om sina renar. De är som hennes familj. Arktis värms upp dubbelt så fort jämfört med jordens genomsnittliga uppvärmning och samerna är bland de första att påverkas av klimatförändringarna. Hur blir det i framtiden?

"Just nu är det fler äldre som styr och de kommer ju dö snart." Okänd svensk tjej (Sverige)

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.



### Jag och klimatkampen – Australien

Australien är ett land som släpper ut mycket koldioxid. Samtidigt drabbas de själva hårt av konsekvenserna. Chris i Sydney är 15 år och klimataktivist. Han är medlem i gruppen School strike for Climate och har insett att det är de unga som får kämpa för vår framtid. Den äldre generationen gör inte det. Och det är ingen bra attityd.

"Varje enskild ung person i världen har makten att förändra världen. Med detsamma." Chris (Australien)

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Jag och klimatkampen – Indien

Indien. Preeti är 19 år och bor i Assam. Effekten av klimatförändringarna blir värre varje år. Det gäller både monsunerna och översvämningarna. Preeti är student och vill hjälpa barn i byn att fortsätta studera under monsunperioden. Annars kan de sluta skolan och tvingas arbeta på teodlingar.

"Litet eller stort – vi borde alla göra något för miljön." Preeti (Indien)

**Speltid:** 7 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Jag och klimatkampen – Kenya

Kenya. Emran, 17 år bor i Garissa och drömmer om regn och grönska, ett slut på torkan och att klimatförändringarna upphör. Emran är en klimataktivist som entusiasmerar andra och åker på toppmöte. Hans mamma uppmuntrar honom att utbilda människor om torkans konsekvenser och vikten av att plantera träd: "Var en man som hjälper ditt folk!"

"Klimatet är en utmaning mellan generationerna." Emran (Kenya)

**Speltid:** 11 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Öknar – från stekheta till vinterkalla

Filmen Öknar - Från stekheta till vinterkalla utforskar jordens mest fascinerande och ogästvänliga landskap – öknarna. Här får tittaren följa med på en resa genom världens stora ökenområden som Sahara, Gobi och Atacama. Filmen förklarar varför öknar bildas och går igenom fyra huvudsakliga typer: vändkretsöknar, västkustöknar, regnskuggöknar och köldöknar. Med tydliga exempel och pedagogiska kartor undersöks de unika väderfenomen som påverkar dessa miljöer. Förutom naturens krafter lyfter filmen fram öknarnas historiska och kulturella betydelse, inklusive människors överlevnad i extrema miljöer. Beduinernas livsstil, oaser och mänskliga spår genom klippmålningar ger en inblick i hur människor anpassat sig till dessa hårda förhållanden. Filmen avslutas med en varning för klimatförändringarnas effekt på ökenspridning och hur de hotar världens ekosystem. Öknar är både en naturvetenskaplig och humanistisk resa, perfekt för den vetgirige.

**Speltid:** 10 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Östra Europas länder – del 1

Vi utforskar regionens dramatiska historia under 1900-talet, från Sovjetunionens järngrepp till återvunna friheter och demokratiska genombrott. Genom fokus på Polen, Rumänien och Tjeckien får vi inblick i de förändringar som formade dessa länders identitet och framtid. Vi ser hur järnridån och Warszawapakten symboliserade den kalla krigets delning av Europa och undersöker hur dessa nationer kämpade för självständighet och förändring. Med unika inslag som Polens kamp för frihet genom Solidaritet, Rumäniens förvandling från diktatur till republik och Tjeckiens roll i Sammetrevolutionen skildras både motstånd och möjligheter.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Östra Europas länder – del 2

Vi utforskar regionens omvandling från sovjetiska lydstaten till självständiga demokratier. Fokus ligger på Slovakien, Ungern och Bulgarien – tre länder med unika men sammanflätade historier. Vi följer Slovakiens fredliga separation från Tjeckien och deras gemensamma resa mot EU-medlemskap. I Ungern upptäcker vi ett land präglad av den tragiska Ungernrevolten 1956 och dess moderna utveckling som jordbruksgigant och kulturell hubb. Bulgarien belyser kampen för att lämna kommunistisk kontroll och utveckla en diversifierad ekonomi, där turism och export spelar en allt större roll. Genom att utforska politiska beslut, kulturell identitet och miljöutmaningar belyser filmen de gemensamma teman och unika utmaningar som format dessa nationer.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.



## Kina – på upptäcktsfärd i det tusenåriga mittens rike

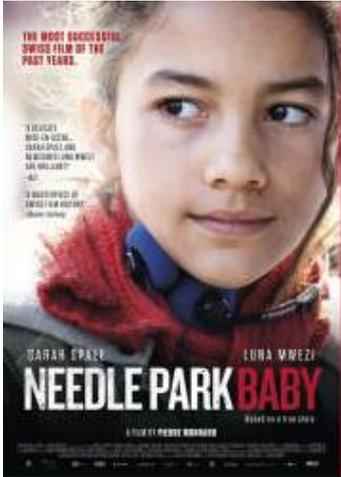
Kina – Det tusenåriga Mittens rike tar oss genom Kinas fascinerande historia och kultur. Från Qin-dynastiens terrakottaarmé till Den förbjudna staden och Yangtze-floden visar filmen hur historia och modernitet möts. En inspirerande inblick i ett land där tradition och framtid samsas.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Sötvatten i världen

Vatten i flytande form är det vanligaste ämnet i biosfären. Det är det viktigaste ämnet för allt liv. Sötvattnet kom från havet och alla levande varelser behöver vatten för att överleva. I fast form flyter vatten och ger havsvarelser skydd från den kalla vintern. Havet är världens största kolsänka och plankton är världens största syreproducent. Därför påverkar havet vårt klimat mycket. Jorden är täckt av flytande vatten men sötvatten utgörs faktiskt bara av cirka en procent. Hälften av sötvattnet som används går till spillo. Vad kan vi göra åt det?

**Speltid:** 17 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.



### [Needle Park Baby](#)

Parken Platzspiz i centrala Zürich var under 1980- och tidigt 1990-tal en fristad för heroinmissbrukare, där de kunde injicera utan att bli arresterade av polisen. Här håller även 11-åriga Mias mamma Sandrine till. När parken stängs av myndigheterna får Mia och hennes mamma en chans till ett nytt liv. De får en lägenhet i en idyllisk mindre stad och Sandrine är drogfri en tid – men det dröjer inte länge förrän bubblan spricker när mamma återfaller i sitt tunga missbruk. Mia söker tröst i sin låtsaskompis och fantasin om att åka till Maldiverna med mamma fjärran droger. I ett gäng ungdomar med liknande erfarenheter och bakgrund hittar hon också en substitutfamilj. Ska hon kunna frigöra sig från den destruktiva relationen med sin mamma? Needle Park baby är en realistisk och gripande skildring av en ensam 11-åring som

övergiven av vuxenvärlden tvingas stå på egna ben i en tillvaro utan tillförlitliga vuxna, utan trygghet eller mat i kylskåpet. Det är en film om att växa upp med missbrukande föräldrar och att tvingas bli förälder till sin förälder. Filmen är inspirerad av den självbiografiska boken "Platzspitzbaby" skriven av Michelle Halbheer & Franziska K. Müller. Originaltitel: Platzspitzbaby. Lämplig för: åk 6-8

**Speltid:** 98 min. **Produktionsår:** 2020. **Utförande:** Strömmande.

### [Luftföroreningar i världen](#)

Jordens atmosfär består av olika gaser som är fördelade i en noga avvägd blandning som gör liv på jorden möjligt. Men människans har rubbat den känsliga balansen. En stor förorenare är förbränningen av fossila ämnen, som petroleum, kol och naturgas. Även skogsbränder kan förorena atmosfären. Liksom vulkanutbrott, som slungar ut giftiga gaser och askmoln. Vid förbränning av fossila bränslen bildas dels svaveloxid som blir svavelsyra och ger surt regn, dels koldioxid som orsakar den ökade växthuseffekten. Vilka energislag ökar inte växthuseffekten?

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Våtmarken – en mångfald för alla](#)

Likt en oas i åkermarken ligger våtmarken och är en naturresurs på så många plan. Varför börjar man återbygga dessa landskap när bönder kämpat hela 1900-talet med att gräva bort dem till förmån för mer åkerareal? Vinsten är så stor för natur och känsla! Över 600 rödlistade arter trivs i våtmarker som också är en kolsänka. Dessutom fångar de upp näringsämnen som kväve och fosfor som annars rinner ut i Östersjön och de buffrar vatten till tillfällena med torka och samlar upp vid för mycket nederbörd. Vi möter forskare, aktörer och privatpersoner runt om i Sverige som beskriver våtmarkens funktion och hur den gynnar den biologiska mångfalden. Kan det vara så att det till och med återinförs storkar i regioner de tidigare lämnat?

**Speltid:** 30 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

**Eleverna kan göra egna konton och strömma  
media på vår [SLIPlay](#)-sida!  
Här hittar du en [lathund](#) till hur man skapar elevkonto!**

### Indonesien – Att flytta en megastad

Dokumentär. Indonesiens huvudstad Jakarta riskerar att täckas av vatten. Därför inleds ett stort projekt med målet att flytta staden. Är det en hållbar lösning eller bara slöseri på redan begränsade resurser? *Dokumentären släpptes under 2024, innan invigningen av den nya huvudstaden och innan valet av ny president*

**Speltid:** 30 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## HISTORIA

### Från malm till tråd

Filmen tar dig med på en resa genom Sveriges historia av malmgruvor och metallframställning. Upptäck hur järnproduktion i Sverige såg ut för hundratals år sedan, långt innan dagens moderna metoder.

**Speltid:** 9 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

### Fäbodkulturen och kulning

Förr var det vanligt att kvinnor och flickor tog med sig gårdens djur och gav sig ut i skogen om sommaren. De kom inte tillbaka förrän till hösten. I skogen fanns fäboden där djuren och människorna levde mycket nära varandra. Djuren betade fritt i skogen om dagarna och kulning användes som ett sätt att kalla in dem. Men vad innebär fäbodkulturen och vad är kulning?

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.



### Fornordisk mytologi – Asatro

I den här filmen lär vi oss om asatron. Vi börjar med att titta på hur världen såg ut enligt asatron, med det stora världsträdet Yggdrasil där både gudar, människor, och jättar höll till. Sen får vi en presentation av fyra viktiga asagudar: Oden, Tor, Freja och Loke. Till sist får vi följa med i den spännande berättelsen om när Tor och Loke tog tillbaka Tors hammare från jätten Trym! Under

filmens gång lär vi oss bland annat om hur asatron spreds innan det fanns böcker, vilka Hugin och Munin var, samt vem som var lögnernas gud.

**Speltid:** 11 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Folktro: Väsen från förr – Skogsrået och lyktgubben

I den här filmen följer vi med vår reporter när han intervjuar skogsrået och lyktgubben! Vi får också träffa en expert från Uppsala Arkivcentrum – där finns nämligen ett av Sveriges största arkiv med berättelser om folktrons väsen. Vi lär oss vad de historiska källorna berättar om skogsrået och lyktgubben. När reportern möter dessa väsen upptäcker vi att skogsrået råder över skogen men är ganska farlig – och att lyktgubben kan förvilliga dig ute i den mörka skogen.

**Speltid:** 9 min. **Målgrupp:** 9-12 år. **Utförande:** Strömmande.



### Folktro: Väsen från förr – Näcken och maran

I den här filmen följer vi med vår reporter när han intervjuar näcken och maran! Vi får också träffa en expert från Uppsala Arkivcentrum - där finns nämligen ett av Sveriges största arkiv med berättelser om folktrons väsen. Vi lär oss vad de historiska källorna berättar om näcken och maran. När reportern möter dessa väsen upptäcker vi att näcken verkar lugn men farlig -

och att maran är riktigt läskig, men ganska lätt att distrahera.

**Speltid:** 9 min. **Målgrupp:** 9-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Dagbok från Antarktis

Hur känns det att följa med ett forskningsfartyg på en expedition hela vägen till Antarktis? Det här utbildningsklippet beskriver upplevelsorna hos en ung forskningsassistent under sex dagar vid Södra ishavet. Allt utspelar sig i formen av en dagbok. Syftet med klippet är att väcka fantasin och nyfikenheten för Antarktis speciella miljö.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Vad är ett världsarv?

Vissa platser i världen klassas som världsarv av UNESCO (FN), vilket ska hjälpa till att bevara dem för framtida generationer. Utbildningsklippet berättar vad världsarvskonventionen innebär och ger bland annat två exempel på svenska världsarv.

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Eiffeltornet

Följ med på en resa genom Eiffeltornets fascinerande historia – från dess kontroversiella uppförande till dess plats som en av världens mest kända byggnader. Denna kortfilm ger en inblick i ingenjörskonsten bakom tornet och dess roll som en symbol för Paris och modern teknologi.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### Ellis Island – vägen till Amerika

Ön Ellis Island som ligger i New York är en mytomspunnen plats. Åren 1892–1954 tog immigrantstationen emot 12 miljoner invandrare. Många av dem var svenskar. Utbildningsklippet skildrar platsens historia. Det berättar övergripande om varför människor utvandrade till USA samt vad som hände med dem när de kom till Ellis Island.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Förstå asylrätten – En mänsklig rättighet

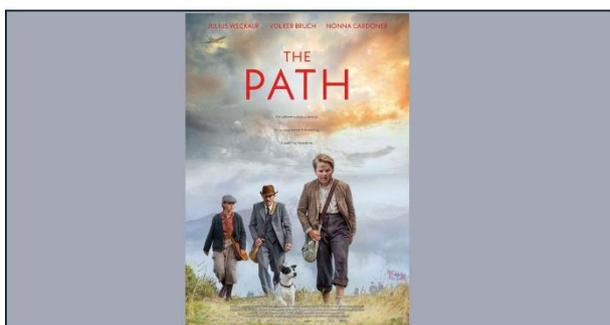
Trots att asylrätten är en mänsklig rättighet innebär den ingen garanti för att få stanna. Den ger istället en möjlighet för människor att få sina skyddsbehov prövade. Asylrätten är en balansgång mellan att skydda individer från fara och hantera de politiska, ekonomiska och sociala konsekvenserna av migration. Framtiden för asylrätten kommer sannolikt att påverkas av globala utmaningar som klimatförändringar och fortsatt politisk instabilitet.

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### Påskön – stenstatyernas mytiska ö

Påskön, eller Rapa Nui, är en av världens mest gåtfulla platser, känd för sina imponerande stenstatyer, moai. Belägen mitt i Stilla havet bär ön på en fascinerande historia om en polynesisk civilisation som skapade en unik kultur och enastående konstnärliga bedrifter. Moai-statyerna, med sina massiva proportioner och mystiska uttryck, restes för att hedra förfäder och fungerade som symboler för makt och andlighet. Filmen tar oss genom Påsköns historia, från dess första bosättare till den ekologiska och sociala kollaps som hotade kulturen. Vi utforskar även moderna ansträngningar för att bevara både öns unika kulturarv och dess känsliga miljö. Genom att berätta historien om Rapa Nui lär vi oss om mänsklig kreativitet, uthållighet och konsekvenserna av överutnyttjande av resurser. Påskön är mer än en plats – det är ett levande bevis på människans kapacitet att skapa och förstöra.

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.



### The Path

Året är 1940 och den tyske journalisten Ludwig och hans 12-årige son Rolf är på flykt undan nazisterna och blir strandade i Södra Frankrike. Pappan är efterlyst av nazisterna för att ha skrivit kritiska texter och planen är nu att ta sig till New York där Rolfs mamma väntat på dem i flera år nu. Den unga flickan Nuria har erbjudit sig att guida dem längs den hemliga men farliga vägen

genom Pyrenéerna. Men det som inte får hända händer och Rolfs pappa Ludwig blir arresterad halvvägs igenom nu är det bara Rolf, Nuria och med hunden Adi som enda sällskap. Kommer barnen att lyckas rymma på egen hand? På vägen lär de sig den hårda vägen att om de ska överleva måste de hålla ihop och lita på varandra. Originaltitel: Der Pfad. Lämplig för åk 4-8

**Speltid:** 99 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.

### [UNESCO:s världsarv – Introduktion](#)

UNESCO:s världsarv är en hyllning till mänsklighetens gemensamma kultur- och naturarv, med över 1 000 platser som speglar vår historia, konst, vetenskap och miljö. Serien UNESCO:s världsarv utforskar dessa unika platser – från ikoniska byggnader till storslagna landskap. Genom att berätta om deras kulturella och historiska betydelse, ekologiska värden och utmaningar lyfter serien fram vikten av att skydda dessa ovärderliga skatter. Serien kopplar även till den svenska läroplanen genom att stärka elevernas kunskap om hållbar utveckling, globalt ansvar och demokratiska värderingar. Genom spännande berättelser och djupgående fakta vill filmerna inspirera både lärare och elever att reflektera över världsarvens betydelse för både historien och framtiden, samt hur vi tillsammans kan bidra till deras bevarande.

I serien finns 7 stycken filmer om världsarven:

**Speltid:** 7x4-5 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### [UNESCO:s världsarv – Nara](#)

### [UNESCO:s världsarv – Gamla Québec](#)

### [UNESCO:s världsarv – Florens](#)

### [UNESCO:s världsarv – Nascalinjerna](#)

### [UNESCO:s världsarv – Olympic National Park](#)

### [UNESCO:s världsarv – Grand Canyon](#)

### [UNESCO:s världsarv – Ngorongoro](#)

### [Kina – på upptäcktsfärd i det tusenåriga mittens rike](#)

Kina – Det tusenåriga Mittens rike tar med tittaren på en fascinerande resa genom ett av världens äldsta civilisationer. Den berättar om Kinas unika historia och kultur, från kejsare Qin Shi Huangdis terrakottaarmé till den ikoniska kinesiska muren. Med stopp vid platser som Den förbjudna staden i Peking och Yangtzeffloden belyser filmen landets kulturella och geografiska mångfald. Vi får också insikter i Kinas moderna utveckling och hur historiska arv möter framtidens utmaningar. Filmen lyfter fram människans roll i att forma och bevara denna mångfacetterade kultur, från byggandet av De tre ravinernas damm till turismens påverkan på UNESCO:s världsarv. Genom fantastiska bilder och engagerande berättande utforskar filmen både det storslagna och det vardagliga i Kinas historia och landskap. Det är en inspirerande upplevelse för alla som vill förstå landets betydelse i både dåtid och nutid.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

**Har du och dina kollegor koll på vad Mediecenter  
har att erbjuda er?**

**Om inte kommer vi gärna och berättar om vår verksamhet!**

**Vi går också igenom SLIPlay och alla dess funktioner.**

**HÖR AV ER SÅ BOKAR VI IN ETT BESÖK!**

**Tfn.010-833 10 60, [mcv@regionvarmland.se](mailto:mcv@regionvarmland.se)**

### Börskraschen 1929 – Den stora depressionen

Den stora depressionen, som inleddes med börskraschen 1929, förändrade världen. Massarbetslöshet, politisk instabilitet och globala konsekvenser följde. Filmen beskriver orsaker och effekter, från New Deal i USA till den svenska modellens framväxt. Depressionen lär oss om ekonomisk sårbarhet och vikten av samarbete i kris.

**Speltid:** 17 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Gayrörelsens historia – från dödsstraff till folkfest

Gayrörelsens historia är en berättelse om förtryck och kamp för rättigheter. Under 1600-talet kunde homosexuella i Sverige dömas till döden, och även efter avkriminaliseringen 1944 betraktades homosexualitet som en sjukdom fram till 1979. En viktig vändpunkt var Stonewallupproret i New York 1969, där polisens trakasserier möttes av motstånd. Upproret blev startskottet för Pride-rörelsen, som nu firas globalt som en symbol för frihet och rättvisa. Gayrörelsens historia visar att förändring är möjlig, men att kampen för mänskliga rättigheter fortsätter.

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Östra Europas länder – del 1

Del ett av serien om Östra Europa granskar regionens resa från sovjetisk kontroll till demokrati, med fokus på Polen, Rumänien och Tjeckien. Genom historiska och samtida perspektiv belyses kampen för frihet, ekonomiska omvandlingar och kulturarv. En fascinerande berättelse om motstånd, förändring och framtid.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.



### Östra Europas länder – del 2

Del två av serien om Östra Europa granskar Slovakien, Ungerns motstånd mot Sovjet och Bulgariens steg mot demokrati. Fokus ligger på politiska förändringar, kulturella identiteter och ekonomisk tillväxt. Genom djupgående analyser ger filmen en fascinerande bild av regionens komplexa övergång från sovjetisk kontroll till modern självständighet.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Upptäcktsresornas epok – Den nya världen

Upptäcktsresornas epok var en tid då "okända" delar av världen utforskades - arvet från den tiden lever vi med än idag. Varför åkte man på upptäcktsresor? Vilka var det som reste? Utbildningsklippet presenterar bland annat sju berömda upptäcktsresanden.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## Alfred Nobel – dynamiten och Nobelpriset

Den 10:e december varje år delas Nobelpriset ut inom fysik, kemi, medicin, litteratur och för fred. Bakom priset står en av våra mest kända uppfinnare som testamenterade sin förmögenhet för att instifta priset – Alfred Nobel. Vi ska få lära oss vem Alfred Nobel var och hur det gick till när dynamiten utvecklades. Vi får följa Alfred i sin fars fotspår och genom hans resa runt i världen. Alfreds verksamhet och berömmelse spred sig och vid hans död hade han över 350 patent och upp emot 100 fabriker runt om i världen. Men trots att Alfred vikt sitt liv åt att utveckla dynamiten var det inte det han ville bli ihågkommen för...

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



## Förenta Nationerna

FN bildades 1945, efter andra världskrigets slut, och är världens största internationella organisation för fred. FN-dagen firas över hela världen 24 oktober varje år, och dagen är en flaggdag i Sverige. Verksamheten kan delas upp i tre huvudområden: Mänskliga rättigheter och demokrati, hållbar utveckling och fattigdomsbekämpning. En del menar att FN har

ett demokratiskt underskott. Vad menar man med det? Och vilka andra problem dras organisationen med?

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## Kända astronomer i urval

I århundraden har utforskandet av rymden hjälpt oss att förstå vår omvärld. I det här utbildningsklippet presenteras några kända astronomer, som bland annat Omar Khayyam, Nicolaus Copernicus, Galileo Galilei och Caroline Herschel.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



## Okända kvinnor – Donna Strickland

Historien är full av exempel på kvinnor som förblivit okända, trots att de gjort fantastiska saker! Det är dags att ge några av dem upprättelse - och på ett humoristiskt sätt väcka tankar kring hur det kunnat bli så här... Donna Strickland belönades med Nobelpriset i fysik år 2018. Utbildningsklippet väcker diskussioner om hur det kommer sig att det krävdes ett Nobelpris

innan kunskapen om hennes verk och prestationer kunde spridas till allmänheten.

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Okända kvinnor – Nellie Bly

Historien är full av exempel på kvinnor som förblivit okända, trots att de gjort fantastiska saker! Det är dags att ge några av dem upprättelse - och på ett humoristiskt sätt väcka tankar kring hur det kunnat bli så här... Amerikanskan Nellie Bly började arbeta som undersökande journalist runt år 1890. Utbildningsklippet berättar om hennes nyskapande och ofta riskfyllda reportage. Kanske inspirerade hon även en annan journalist i början av 1900-talet, svenskan Ester Blenda Nordström?

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## RELIGION

### Därför firar vi – Nyår

Den här korta filmen handlar om Nyår, en högtid som så gott som alla firar. Vi får träffa Jonathan som undrar hur och varför man firar årets sista och årets första dag.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Därför firar vi – Advent

Den här korta filmen handlar om Advent, en förberedelsestid inför julen. Vi får träffa Jonatan som undrar varför man firar Advent.

**Speltid:** 7 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.



### Därför firar vi – Mårtensgås

Den här korta filmen handlar om Mårtensgås, en högtid som är riktigt gammal. Vi träffar Edward Blom på gåsmiddag som berättar om varifrån traditionen kommer samt om varför man firar Mårtensgås. Vi får veta vad gås har med högtiden att göra. Filmen tar också upp kopplingen mellan helgonet Martin av Tours och Mårtensgås..

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Därför firar vi – Sveriges Nationaldag

Den här korta filmen handlar om Sveriges nationaldag, en högtidsdag som inte är så gammal som vi kanske tror. Vi träffar Lizzie som undrar över varifrån traditionerna kommer och varför man firar Sveriges nationaldag. Vi får veta varför man viftar med svenska flaggan. Filmen tar också upp att Sveriges nationaldag har bytt namn genom åren och lite om andra som firar nationaldagar.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.

### Därför firar vi – Kanelbullens dag

Den här korta filmen handlar om Kanelbullens dag, vår nyaste högtidsdag. Vi får veta varför det är just kanelbullen man firar och varför den har blivit en svensk symbol, även utomlands. Vi träffar Edward Blom som bakar och berättar om varifrån traditionen kommer och varför man firar Kanelbullens dag.

**Speltid:** 7 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.



### Fastan – kristnas förberedelser inför påsken

Fastan är en förberedande ritual som förbereder kristna inför påsken, en av kristendomens viktigaste högtider. I det här utbildningsklippet får du bland annat veta mer om fastans betydelse bland kristna i olika länder och hur det idag kan handla om helt andra saker än att avstå från mat. Du får även veta vilken betydelse talet 40 har inom kristendomen.

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.



### Pingsten – en kristen högtid

Pingsten är en av kristendomens viktigaste högtider. Den här dagen tror kristna att den heliga anden steg ned till Jesus lärjungar, i form av eldslågor. I det här utbildningsklippet får du se exempel på hur, när och varför man firar pingst runt om i världen. Du får även veta mer om det som kallas den heliga andens gåvor.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Purim – en judisk högtid

Purim är en av judendomens viktigaste högtider. Den firas till minne av när den persiska drottningen Ester för länge sedan räddade det judiska folket från undergång. I det här utbildningsklippet får du se exempel på hur, när och varför man firar den judiska högtiden.

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Pesach – en judisk högtid

Pesach är en av judendomens viktigaste högtider. Den firar minnet av hur Gud befriade judarna från det egyptiska slaveriet. I det här utbildningsklippet får du se exempel på hur, när och varför man firar den judiska högtiden. Du får även veta mer om vad man äter under den rituella seder-måltiden.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** 10-15 år. **Utförande:** Strömmande.



### [El día de Muertas/De dödas dag](#)

De dödas dag den 2 november är en stor och viktig religiös högtid i Mexiko. Det är ett färgstarkt firande då det syns skelett och dödskallar överallt. I utbildningsklippet får du veta var, när, hur och varför högtiden firas. *Utbildningsklippet är på spanska, med valbar spansk och svensk undertext.*

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Påskön – stenstatyernas mytiska ö](#)

Påskön, eller Rapa Nui, är en av världens mest gåtfulla platser, känd för sina imponerande stenstatyer, moai. Belägen mitt i Stilla havet bär ön på en fascinerande historia om en polynesisk civilisation som skapade en unik kultur och enastående konstnärliga bedrifter. Moai-statyerna, med sina massiva proportioner och mystiska uttryck, restes för att hedra förfäder och fungerade som symboler för makt och andlighet. Filmen tar oss genom Påsköns historia, från dess första bosättare till den ekologiska och sociala kollaps som hotade kulturen. Vi utforskar även moderna ansträngningar för att bevara både öns unika kulturarv och dess känsliga miljö. Genom att berätta historien om Rapa Nui lär vi oss om mänsklig kreativitet, uthållighet och konsekvenserna av överutnyttjande av resurser. Påskön är mer än en plats – det är ett levande bevis på människans kapacitet att skapa och förstöra.

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Echo anropar Delta](#)

10-åriga Etienne (Echo) och hans några år yngre lillebror David (Delta) söker kontakt med utomjordiskt liv när det obegripliga inträffar. David blir bortförd. Det är åtminstone vad Etienne tror måste ha skett. Ingen och inget kan övertyga honom om något annat, och med sina vänner inleder han ett sökande efter svar och en listig kamp mot "the men in black" som försöker hindra sanningen från att komma fram. Om rymdens svindlande storhet, livets gränser och fantasins kraft. Originaltitel: Echo á Delta. Lämplig för: åk 4-7.

**Speltid:** 91 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### [Förstå asylrätten – En mänsklig rättighet](#)

Asylrätten är grundläggande för att skydda människors liv och värdighet, men den står inför många utmaningar. Ökande flyktingströmmar från konfliktdrabbade områden har skapat påfrestningar för mottagarländer, och migrationspolitiken är ofta föremål för debatt. På senare år har EU försökt hantera detta genom lagar som Dublinförordningen och RAMM, vilka syftar till att fördela ansvaret för asylsökande mellan medlemsländer. Trots att asylrätten är en mänsklig rättighet innebär den ingen garanti för att få stanna. Den ger istället en möjlighet för människor att få sina skyddsbehov prövade. Asylrätten är en balansgång mellan att skydda individer från fara och hantera de politiska, ekonomiska och sociala konsekvenserna av migration. Framtiden för asylrätten kommer sannolikt att påverkas av globala utmaningar som klimatförändringar och fortsatt politisk instabilitet.

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### Aktiv dödshjälp – etik och lagar i livets slutskede

Aktiv dödshjälp innebär att medvetet avsluta en människas liv för att lindra outhärdligt lidande. Det kan ske genom eutanasi, där en läkare ger en dödlig dos läkemedel, eller assisterat döende, där patienten själv tar läkemedlet. I Sverige är aktiv dödshjälp förbjudet, men passiv dödshjälp – att avbryta livsuppehållande behandling – är tillåtet. Etiska frågor är centrala. Förespråkare argumenterar för individens rätt att bestämma över sitt liv och död, medan motståndare lyfter fram risken för missbruk och press på sårbara grupper. Läkares roll är särskilt utmanande, då de måste balansera patientens önskan med sin etiska plikt att skydda liv. Globalt varierar lagarna kraftigt, från förbud i Sverige till legalisering under strikta regler i länder som Schweiz och Kanada. Frågan om dödshjälp kräver fortsatt reflektion och diskussion.

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** från 11 år. **Utförande:** Strömmande.

### Sekulära livsåskådningar

Vilka sekulära livsåskådningar finns det och vad innebär det att vara icke-troende? I tre kapitel tar vi upp religionens påverkan på samhället, centrala tankegångar samt riter och högtiders betydelse för icke-religiösa.

**Speltid:** 6 min. **Målgrupp:** 11-15 år. **Utförande:** Strömmande.

### Kina – på upptäcktsfärd i det tusenåriga mittens rike

Kina – Det tusenåriga Mittens rike tar med tittaren på en fascinerande resa genom ett av världens äldsta civilisationer. Den berättar om Kinas unika historia och kultur, från kejsare Qin Shi Huangdis terrakottaarmé till den ikoniska kinesiska muren. Med stopp vid platser som Den förbjudna staden i Peking och Yangtzefloden belyser filmen landets kulturella och geografiska mångfald. Vi får också insikter i Kinas moderna utveckling och hur historiska arv möter framtidens utmaningar. Filmen lyfter fram människans roll i att forma och bevara denna mångfacetterade kultur, från byggandet av De tre ravinernas damm till turismens påverkan på UNESCO:s världsarv. Genom fantastiska bilder och engagerande berättande utforskar filmen både det storslagna och det vardagliga i Kinas historia och landskap. Det är en inspirerande upplevelse för alla som vill förstå landets betydelse i både dåtid och nutid.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.



### A new kind of wilderness

Dokumentär. På en avsides gård i skogen söker familjen Payne en vild och fri tillvaro i harmoni med naturen. Men när existensen rämnar tvingas familjen ut på okända vägar...

A New Kind of Wilderness, som hade världspremiär i Sundance där den också belönades med Grand Jury Prize, är en drabbande skildring av barndom, frihet, förlust och föräldrar; om livsval, vårt ansvar gentemot

planeten - och varandra.

**Speltid:** 84 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



### [På jorden som i himlen](#)

16-åriga Clara har levt hela sitt liv i ett isolerat kristet samhälle på landsbygden, långt från den moderna samtiden. Livet är enkelt och strikt. När hennes syster rymmer till Montreal står Clara vid sitt livs största vägval. Ska hon ge sig ut i en helt okänd värld eller aldrig se sin syster igen?

Filmen har verklighetsbakgrund. Nathalie Saint-Pierre arbetade med filmen under fem år och

producerade, rollbesatte, skrev manus och regisserade. Men hon träffade aldrig systrarna utan vill själv bygga upp karaktärerna utan yttre påverkan. Originaltitel: Sur la terre comme au ciel. Lämplig för: åk 6-gy

**Speltid:** 119 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

## SAMHÄLLSKUNSKAP

### [Tummen och Tummens mamma](#)

Följ med Tummen och hans mamma på deras resa genom Tumme-landet, där de möter vänner och faror, och upptäcker världen på sitt eget lilla speciella sätt. Till filmen finns en lärarhandledning med kopplingar till barnkonventionen. Lämplig för: F-2.

#### **Filmen innehåller 5 avsnitt:**

00:55-09:00: "I Blåbärsskogen" Tummen ska plocka blåbär, ett till mamma och ett till sig själv. Ett härligt skogsäventyr med bergsbestigning och möten med skogens för Tummen stora djur som hackspett, räv och en snigel.

09:00-17:00: "Luftfärder" Tummen och Tummens mamma spelar badminton. När mamma hämtar saft hör Tummen en massa olika ljud som måste undersökas.

17:00-25:55: "Tummemamman slutar röka" Tummen hjälper sin mamma att hitta på andra saker istället för att röka.

25:55-33:46: "Tummen reser från vintern" Tummen tycker snön kommer för tidigt så Tummen reser till andra länder som Opp-och-ner-land, Bil-land, Hopp-land och Blöt-land.

33:46-slut: "Flaskposten" När Tummen fiskar får Tummen upp en flaskpost med en skattkarta.

**Speltid:** 43 min. **Produktionsår:** 2024. **Utförande:** Strömmande.



**Gilla oss på Facebook!**

**Där berättar vi om nyheter och tipsar om aktuella filmer!**

**[www.facebook.com/MediecenterVarmland](https://www.facebook.com/MediecenterVarmland)**

## Våra yrken

Vilka yrken är vanliga och viktiga i närområdet? Vilka uppgifter har yrket, vad gör man i yrket och hur kan man få ett yrke? I korta filmer presenteras vanliga men också ovanliga yrken. Exempel på yrken som kommer att finnas som klipp är polis, ambulanssjukvårdare, brandman, byggnadsarbetare, men också andra mindre vanliga yrken såsom spelutvecklare och veterinär. Visste du förresten att det vanligaste yrket i Sverige är undersköterska?



**Speltid:** 13x5 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.

*Delar:*

**Animatör**

**Frisör**

**Kock**

**Lärare**

**Djurskötare**

**Ambulanspersonal**

**Biolog**

**Spelutvecklare**

**Byggnadsarbetare**

**Grafisk designer**

**Veterinär**

**Brandman**

**Polis**



## [Snoris och Skvättis – Mysteriet med de försvinnande hålen](#)

Snoris och Skvättis är bröder, och som de flesta syskon är de varandras bästa vänner och bästa fiender. På jullovet åker de till mormor som bor i Finland. Men det är något mystiskt som pågår i mormors lilla stad. Människorna uppträder märkligt, nyckelhålen i mormors hus har försvunnit och när de ska

pimpla försvinner hålen så fort de borrats upp. Kan Snoris och Skvättis lösa mysteriet, innan det är för sent? Filmen bygger på den finska bokserien Räkä ja Roiskis av Juice Leskinen. Originaltitel: Räkä ja Roiskis. Lämplig för: åk 1-6.

**Speltid:** 87 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

## På väg till skolan

Dokumentär. De bor på fyra avskilda hörn av vår planet och delar en törst efter kunskap. De själva och deras familjer vet att utbildning är avgörande inför framtiden, kanske till och med för deras överlevnad. Vi får se vad dessa fyra elever dagligen måste konfronteras med för att ta sig till skolan. Genom att ta steget utanför hemmet lämnar de också barndomen bakom sig och får se ny värld öppna sig.

**Speltid:** 74 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

## [FN och Barnkonventionen](#)

FN-flaggan är ljusblå, med FN:s emblem i vitt. Emblemet visar jordklotet med världens länder, och Nordpolen i mitten. Runt om finns olivkvistar, som är en symbol för fred. På FN-dagen 24 oktober firas organisationen över hela världen. I den här filmen tittar vi närmare på vad FN är, varför organisationen bildades, och vad FN:s uppgift är. Och så tittar vi lite extra på Barnkonventionen, som beskriver barnets rättigheter.

**Speltid:** 6 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

## [Vad är pengar?](#)

Veckopeng, månadspeng eller lön. Det finns många sätt att få pengar, men vad är egentligen pengar? Och hur kommer det sig att pengar är värdefulla? Tidigare handlade vi med mynt och sedlar men idag finns pengarna oftast digitalt. Det finns gemensamma pengar för hela Sverige, alla familjer har sina pengar och barn kan också ha egna pengar. Vad kan man göra med pengar? Vad betyder ord som budget och skatt? Och varför kan det vara en bra idé att spara pengar?

**Speltid:** 9 min. **Målgrupp:** F-12 år. **Utförande:** Strömmande.



## [Hur fungerar Sverige? – Styre, politik och valrörelse](#)

I Sverige har vi någonting som kallas för demokrati, det betyder att det är folket i landet som bestämmer hur landet ska styras. Till exempel har vi val och rösträtt vilket gör att vi kan välja representanter till riksdag, region och kommun. Men vad är egentligen skillnaden mellan dessa tre och varför är så viktigt att ta

tillvara på sin rösträtt? Det tar vi reda på i denna animerade film som förklarar hur Sverige styrs. Det här är en film för elever i låg- och mellanstadiet när de läser om politik och demokrati i ämnet samhällskunskap.

**Speltid:** 11 min. **Målgrupp:** 9-12 år. **Utförande:** Strömmande.

## [Viktigt meddelande till allmänheten – och Hesa Fredrik](#)

Viktigt meddelande till allmänheten, eller VMA, är ett varningssystem som snabbt uppmärksammar allmänheten om någonting allvarligt har hänt. Något som kan hota liv, hälsa, egendom eller miljö. Filmen förklarar hur systemet fungerar och vad vi förväntas göra när ett VMA skickas ut. Vi träffar de som ansvarar för att skicka ut VMA och får hjälp att besvara vanliga frågor om systemet. Vi får även följa med och besöka Hesa Fredrik!

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 11 år. **Utförande:** Strömmande.

### Tony, Shelley och det magiska ljuset

Elvaåriga Tony har en unik medfödd egenskap – han lyser. Hans överbeskyddande föräldrar håller honom därför hemma. Utan vänner. Men så precis innan jul flyttar en ny familj in i huset! Den speciella tjejen Shelly blir en riktig vän. Tony visar Shelly sin fantasivärld och Shelly visar sin hemliga skatt. En magisk ficklampa. Skenet från den ger fantastiska bilder och världar som bara de kan se. Tillsammans ger de sig ut på ett äventyr och letar efter ursprunget till de mystiska mörkertussarna som suger ut solskenet ur huset. Om vänskap och fantasi! Originaltitel: Tony, Shelly and the Magic Light. Lämplig för åk 2-6.

**Speltid:** 80 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



### Coco Farm

Max, en driven 11-årig entreprenör, flyttar ut på landet med sin pappa. Cykelverkstaden han drivit i stan får stänga ner. När Max upptäcker alla frigående hönor hos sin kusin Charles föds en ny affärsidé – en idé som kan bli början på något stort. Tillsammans med Charles, som visar sig ha oanade talanger, involverar de sina familjer och grannar i projektet. Ryktet om deras

fantastiska "produkt" sprider sig. En färgglad och fartfylld film om snillrika idéer, drömmar och vänskap. Originaltitel: Coco Ferme. Lämplig för: från åk 3.

**Speltid:** 85 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### Min alldeles egen cirkus

Medan vissa unga drömmer om att rymma med en cirkus, är det tvärtom för 13-åriga Laura från Quebec. Hon har vuxit upp med en kringresande cirkus och längtar efter ett normalt liv där hon kan gå i skola, ha vänner och bo i ett hus som står på samma ställe. Lauras pappa är professionell clown och förstår inte hennes önskan om att ha ett mer "normalt" liv han tycker det är motsatsen till att vara fri och anser att hon lär sig mer på att inte gå i skolan. Deras olikheter blir alltmer tydliga och han får alltmer svårt att acceptera att dottern inte vill gå i hans fotspår. Ett fint diskussionsunderlag för arbete med barnkonventionen, demokrati och värdegrund. Originaltitel: Mon cirque à moi. Lämplig för: åk 4-6.

**Speltid:** 104 min. **Produktionsår:** 2020. **Utförande:** Strömmande.

### Echo anropar Delta

10-åriga Etienne (Echo) och hans några år yngre lillebror David (Delta) söker kontakt med utomjordiskt liv när det obegripliga inträffar. David blir bortförd. Det är åtminstone vad Etienne tror måste ha skett. Ingen och inget kan övertyga honom om något annat, och med sina vänner inleder han ett sökande efter svar och en listig kamp mot "the men in black" som försöker hindra sanningen från att komma fram. Om rymdens svindlande storhet, livets gränser och fantasins kraft. Originaltitel: Echo á Delta. Lämplig för: åk 4-7.

**Speltid:** 91 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

## [The Path](#)

Året är 1940 och den tyske journalisten Ludwig och hans 12-årige son Rolf är på flykt undan nazisterna och blir strandade i Södra Frankrike. Pappan är efterlyst av nazisterna för att ha skrivit kritiska texter och planen är nu att ta sig till New York där Rolfs mamma väntat på dem i flera år nu. Den unga flickan Nuria har erbjudit sig att guida dem längs den hemliga men farliga vägen genom Pyrenéerna. Men det som inte får hända händer och Rolfs pappa Ludwig blir arresterad halvvägs igenom nu är det bara Rolf, Nuria och med hunden Adi som enda sällskap. Kommer barnen att lyckas rymma på egen hand? På vägen lär de sig den hårda vägen att om de ska överleva måste de hålla ihop och lita på varandra. Originaltitel: Der Pfad. Lämplig för åk 4-8

**Speltid:** 99 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.



## [Påskön – stenstatyernas mytiska ö](#)

Påskön, eller Rapa Nui, är en av världens mest gåtfulla platser, känd för sina imponerande stenstatyer, moai. Belägen mitt i Stilla havet bär ön på en fascinerande historia om en polynesisk civilisation som skapade en unik kultur och enastående konstnärliga bedrifter. Moai-statyerna, med sina massiva proportioner och mystiska uttryck,

restes för att hedra förfäder och fungerade som symboler för makt och andlighet. Filmen tar oss genom Påsköns historia, från dess första bosättare till den ekologiska och sociala kollaps som hotade kulturen. Vi utforskar även moderna ansträngningar för att bevara både öns unika kulturarv och dess känsliga miljö. Genom att berätta historien om Rapa Nui lär vi oss om mänsklig kreativitet, uthållighet och konsekvenserna av överutnyttjande av resurser. Påskön är mer än en plats – det är ett levande bevis på människans kapacitet att skapa och förstöra.

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

## [UNESCO:s världsarv – Introduktion](#)

UNESCO:s världsarv är en hyllning till mänsklighetens gemensamma kultur- och naturarv, med över 1 000 platser som speglar vår historia, konst, vetenskap och miljö. Serien UNESCO:s världsarv utforskar dessa unika platser – från ikoniska byggnader till storslagna landskap. Genom att berätta om deras kulturella och historiska betydelse, ekologiska värden och utmaningar lyfter serien fram vikten av att skydda dessa ovärderliga skatter. Serien kopplar även till den svenska läroplanen genom att stärka elevernas kunskap om hållbar utveckling, globalt ansvar och demokratiska värderingar. Genom spännande berättelser och djupgående fakta vill filmerna inspirera både lärare och elever att reflektera över världsarvens betydelse för både historien och framtiden, samt hur vi tillsammans kan bidra till deras bevarande.

**Speltid:** 7x4-5 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

## [UNESCO:s världsarv – Nara](#)

## [UNESCO:s världsarv – Gamla Québec](#)

## [UNESCO:s världsarv – Florens](#)

## [UNESCO:s världsarv – Nascalinjerna](#)

[UNESCO:s världsarv – Olympic National Park](#)

[UNESCO:s världsarv – Grand Canyon](#)

[UNESCO:s världsarv – Ngorongoro](#)

### [Aktiv dödshjälp – etik och lagar i livets slutskede](#)

Aktiv dödshjälp innebär att medvetet avsluta en människas liv för att lindra outhärdligt lidande. Det kan ske genom eutanasi, där en läkare ger en dödlig dos läkemedel, eller assisterat dödande, där patienten själv tar läkemedlet. I Sverige är aktiv dödshjälp förbjudet, men passiv dödshjälp – att avbryta livsuppehållande behandling – är tillåtet. Etiska frågor är centrala. Förespråkare argumenterar för individens rätt att bestämma över sitt liv och död, medan motståndare lyfter fram risken för missbruk och press på sårbara grupper. Läkares roll är särskilt utmanande, då de måste balansera patientens önskan med sin etiska plikt att skydda liv. Globalt varierar lagarna kraftigt, från förbud i Sverige till legalisering under strikta regler i länder som Schweiz och Kanada. Frågan om dödshjälp kräver fortsatt reflektion och diskussion.

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** från 11 år. **Utförande:** Strömmande.



### [Big Boys](#)

Tonårskillen Jamies oväntade förälskelse förvandlar snabbt en campingtur i bergen till en helg av insikter och en spännande upptäcktsfärd. Big Boys är en innerlig och rolig queer coming-of-age film om sexuellt uppvaknande - om drabbande förälskelse, att gå vilse och hitta sig själv. Lämplig för: åk 6-gy.

**Speltid:** 90 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### [Kung Fu Lion](#)

14-åriga Jimmy är den mest framstående eleven på sin Kung Fu-skola. Han är mästarens favoritelev och drömmer om att styra huvudet på lejonet i den prestigefyllda lejongdans. När nya talangen Lie Jie börjar i skolan blir han dock lärarens nya favorit och Jimmy får styra bakkdelen istället. De två rivalerna måste lära sig att samarbeta och bli vänner. Framför allt måste Jimmy utveckla sitt inre och komma över sin avundsjuka under tiden som han också behöver hantera mobbare, jobbiga föräldrar och småsyskon som tycker den nya kompis är en superhjärte. Kung Fu Lion är en spännande och djup film om att övervinna sina rädslor, men också om svårigheterna med att växa upp beväpnad med visheten från vad martial arts gör det lättare. Kanske kan de frustrerade tonårspojkarna även ge sin Shifu-mästare visheter på resan? Istället för att berätta historien på traditionellt vis med Hong Kong som spelplats använder regissören Roukje Tan Rotterdam som kanvas. Originaltitel: Kung Fu Leeuw  
Lämplig för: åk 6-gy

**Speltid:** 85 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



### Crescendo

Make music not war...

När den världsberömda dirigenten Eduard Spörck tar jobbet för att skapa en Israelisk-Palestinsk ungdomsorkester befinner han sig snart i en härva av olösliga problem. De unga musikerna från båda sidor är uppvuxna i en miljö av krig, förtryck och under ett konstant hot av terrorattacker. Crescendo är en enastående film där spänningen stiger med varje bildruta

och som bidrar med en stor insats för att nå förståelse, mänsklighet och fred. Lämplig för: åk 6-gy.

**Speltid:** 111 min. **Produktionsår:** 2019. **Utförande:** Strömmande.

### På jorden som i himlen

16-åriga Clara har levt hela sitt liv i ett isolerat kristet samhälle på landsbygden, långt från den moderna samtiden. Livet är enkelt och strikt. När hennes syster rymmer till Montreal står Clara vid sitt livs största vägval. Ska hon ge sig ut i en helt okänd värld eller aldrig se sin syster igen?

Filmen har verklighetsbakgrund. Nathalie Saint-Pierre arbetade med filmen under fem år och producerade, rollbesatte, skrev manus och regisserade. Men hon träffade aldrig systrarna utan vill själv bygga upp karaktärerna utan yttre påverkan. Franskt tal – otextad eller svensk text. Originaltitel: Sur la terre comme au ciel. Lämplig för: åk 6-gy

**Speltid:** 119 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### Förstå asylrätten – En mänsklig rättighet

Asylrätten är grundläggande för att skydda människors liv och värdighet, men den står inför många utmaningar. Ökande flyktingströmmar från konfliktdrabbade områden har skapat påfrestningar för mottagarländer, och migrationspolitiken är ofta föremål för debatt. På senare år har EU försökt hantera detta genom lagar som Dublinförordningen och RAMM, vilka syftar till att fördela ansvaret för asylsökande mellan medlemsländer. Trots att asylrätten är en mänsklig rättighet innebär den ingen garanti för att få stanna. Den ger istället en möjlighet för människor att få sina skyddsbehov prövade. Asylrätten är en balansgång mellan att skydda individer från fara och hantera de politiska, ekonomiska och sociala konsekvenserna av migration. Framtiden för asylrätten kommer sannolikt att påverkas av globala utmaningar som klimatförändringar och fortsatt politisk instabilitet.

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### Fruktslavarna

Dokumentären avslöjar arbetsvillkoren för migranter i Europas jordbruksindustri, där låga löner och osäkra förhållanden är vanliga. Genom starka personliga berättelser belyser filmen de dolda kostnaderna bakom billig frukt, samtidigt som den lyfter fram möjligheter för rättvis produktion och hållbarhet i en globalt utmanande bransch.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Börskraschen 1929 – Den stora depressionen

Den stora depressionen, som inleddes med börskraschen 1929, förändrade världen. Massarbetslöshet, politisk instabilitet och globala konsekvenser följde. Filmen beskriver orsaker och effekter, från New Deal i USA till den svenska modellens framväxt. Depressionen lär oss om ekonomisk sårbarhet och vikten av samarbete i kris.

**Speltid:** 17 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.



## Gayrörelsens historia – från dödsstraff till folkfest

Gayrörelsens historia är en berättelse om förtryck och kamp för rättigheter. Under 1600-talet kunde homosexuella i Sverige dömas till döden, och även efter avkriminaliseringen 1944 betraktades homosexualitet som en sjukdom fram till 1979. En viktig vändpunkt var Stonewallupproret i New York 1969, där polisens trakasserier möttes av motstånd. Upproret blev startskottet för Pride-rörelsen, som nu firas globalt som en symbol för frihet och rättvisa.

I Sverige har rörelsen nått milstolpar som partnerskapslagen (1995) och samkönade äktenskap (2009). Men utmaningar kvarstår: homofobi och transfobi finns fortfarande, och i många länder är homosexualitet förbjudet. Gayrörelsens historia visar att förändring är möjlig, men att kampen för mänskliga rättigheter fortsätter.

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Östra Europas länder – del 1

Vi utforskar regionens dramatiska historia under 1900-talet, från Sovjetunionens järngrepp till återvunna friheter och demokratiska genombrott. Genom fokus på Polen, Rumänien och Tjeckien får vi inblick i de förändringar som formade dessa länders identitet och framtid. Vi ser hur järnridån och Warszawapakten symboliserade den kalla krigets delning av Europa och undersöker hur dessa nationer kämpade för självständighet och förändring. Med unika inslag som Polens kamp för frihet genom Solidaritet, Rumäniens förvandling från diktatur till republik och Tjeckiens roll i Sammetrevolutionen skildras både motstånd och möjligheter.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Östra Europas länder – del 2

Vi utforskar regionens omvandling från sovjetiska lydstaten till självständiga demokratier. Fokus ligger på Slovakien, Ungern och Bulgarien – tre länder med unika men sammanflätade historier. Vi följer Slovakiens fredliga separation från Tjeckien och deras gemensamma resa mot EU-medlemskap. I Ungern upptäcker vi ett land präglad av den tragiska Ungernrevolten 1956 och dess moderna utveckling som jordbruksgigant och kulturell hubb. Bulgarien belyser kampen för att lämna kommunistisk kontroll och utveckla en diversifierad ekonomi, där turism och export spelar en allt större roll. Genom att utforska politiska beslut, kulturell identitet och miljöutmaningar belyser filmen de gemensamma teman och unika utmaningar som format dessa nationer.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.



### [Kina – på upptäcktsfärd i det tusenåriga mittens rike](#)

Kina – Det tusenåriga Mittens rike tar med tittaren på en fascinerande resa genom ett av världens äldsta civilisationer. Den berättar om Kinas unika historia och kultur, från kejsare Qin Shi Huangdis terrakottaarmé till den ikoniska kinesiska muren. Med stopp vid platser som Den förbjudna staden i Peking och Yangtzeffoden

belyser filmen landets kulturella och geografiska mångfald. Vi får också insikter i Kinas moderna utveckling och hur historiska arv möter framtidens utmaningar. Filmen lyfter fram människans roll i att forma och bevara denna mångfacetterade kultur, från byggandet av De tre ravinernas damm till turismens påverkan på UNESCO:s världsarv. Genom fantastiska bilder och engagerande berättande utforskar filmen både det storslagna och det vardagliga i Kinas historia och landskap. Det är en inspirerande upplevelse för alla som vill förstå landets betydelse i både dåtid och nutid.

**Speltid:** 14 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Needle Park Baby](#)

Parken Platzspiz i centrala Zürich var under 1980- och tidigt 1990-tal en fristad för heroinmissbrukare, där de kunde injicera utan att bli arresterade av polisen. Här håller även 11-åriga Mias mamma Sandrine till. När parken stängs av myndigheterna får Mia och hennes mamma en chans till ett nytt liv. De får en lägenhet i en idyllisk mindre stad och Sandrine är drogfri en tid – men det dröjer inte länge förrän bubblan spricker när mamma återfaller i sitt tunga missbruk. Mia söker tröst i sin låtsaskompis och fantasin om att åka till Maldiverna med mamma fjärran droger. I ett gäng ungdomar med liknande erfarenheter och bakgrund hittar hon också en substitutfamilj. Ska hon kunna frigöra sig från den destruktiva relationen med sin mamma? Needle Park baby är en realistisk och gripande skildring av en ensam 11-åring som övergiven av vuxenvärlden tvingas stå på egna ben i en tillvaro utan tillförlitliga vuxna, utan trygghet eller mat i kylskåpet. Det är en film om att växa upp med missbrukande föräldrar och att tvingas bli förälder till sin förälder. Filmen är inspirerad av den självbiografiska boken "Platzspitzbaby" skriven av Michelle Halbheer & Franziska K. Müller. Originaltitel: Platzspitzbaby. Lämplig för: åk 6-8

**Speltid:** 98 min. **Produktionsår:** 2020. **Utförande:** Strömmande.

### [Bye Bye Boredom](#)

Jackie växer upp i en norrländsk glesbygd, omgiven av trassel och epa-dunk. Tillsammans med bästa kompiserna Nova försöker hon göra vardagen uthärdlig genom att ta ecstasy och diverse andra piller. En natt dör Nova och Jackies värld vänds upp och ner. I sin jakt på svar söker sig Jackie till den äldre killen som sålt droger till dem. Varför dog Nova och vem bär skulden? Filmen utspelar sig i en avbefolkad del av Västernorrland. Den dova, vackra, norrländska miljön, med hästar, epor, skog och sjöar, spelar en viktig roll i berättelsen. Det är en del av Sverige som hamnat lite i skymundan. Lämplig för: åk 7-gy.

**Speltid:** 75 min. **Produktionsår:** 2024. **Utförande:** Strömmande.

## Förenta Nationerna

FN bildades 1945, efter andra världskrigets slut, och är världens största internationella organisation för fred. FN-dagen firas över hela världen 24 oktober varje år, och dagen är en flaggdag i Sverige. FN:s budget består av en obligatorisk och en frivillig del, så olika länder betalar olika mycket till FN. Verksamheten kan delas upp i tre huvudområden: Mänskliga rättigheter och demokrati, hållbar utveckling och fattigdomsbekämpning. En del menar att FN har ett demokratiskt underskott. Vad menar man med det? Och vilka andra problem dras organisationen med?

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



## EU – Europeiska unionen

Historien om EU började några år efter andra världskrigets slut, då sex europeiska länder började att samarbeta om produktionen av kol- och stål. Syftet var att bygga upp industrin och hindra militär upprustning. Det blev startskottet för dagens EU. Sedan starten har EU växt och idag finns 27 medlemsländer, där över hälften har gått över till en gemensam valuta, euron.

Sverige har varit medlem sedan folkomröstningen 1995.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** 13-15 år. **Utförande:** Strömmande.

## Europaparlamentet

Du kanske har hört talas om Europaparlamentet, ministerrådet eller Europeiska kommissionen? De är alla institutioner inom EU som har olika uppgifter. I den här filmen får vi en överblick över EU:s institutioner och lär oss mer om Europaparlamentet, EU:s enda direktvalda institution. Vad är skillnaden mellan Europeiska rådet och Europeiska unionens råd? Hur sitter Europaparlamentets ledamöter fördelade i plenisalen och vad innebär degressiv proportionalitet? Det ska vi få svar på.

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## Indonesien – Att flytta en megastad

Dokumentär. Staden Jakarta i Indonesien har länge varit landets huvudstad. Staden beskrivs som en plats kvävd av trafik och smog. Dessutom riskerar stora delar av staden att hamna under vatten. Därför inledde år 2019 den dåvarande presidenten ett radikalt projekt, hela staden skulle flyttas! Den nya platsen, för huvudstaden ligger mer än tusen kilometer bort, på ön Borneo, djupt inne i dess djungel.. De som driver på projektet hävdar att detta kommer att bli så mycket mer än bara en huvudstad, men samtidigt hotar flytten både naturen och ursprungsbefolkningen. Den utopiska visionen, med ett extremt högt pris, har kantats av hård kritik och riskerar att sättas på paus när en ny president tillträder. Är detta en hållbar lösning eller bara ett slöseri på redan begränsade resurser? *Dokumentären släpptes under 2024, innan invigningen av den nya huvudstaden och innan valet av ny president*

**Speltid:** 30 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



### [Ekonomins grunder: Sveriges ekonomi – stat, kommun, region](#)

Vi går igenom de olika ekonomiska ansvarsområdena inom stat, kommun och region för att få en överblick över hur Sveriges offentliga ekonomi fungerar. Vi lär oss bland annat vilka statens inkomstkällor och utgiftsposter är, vad regeringens finansplan innehåller och vad som menas med budgetöverskott. Vi får också lära

oss lite om Sveriges statsskuld som vid årsslutet 2023 låg på 1 000 miljarder kronor! Vad är kommunalskatt och vem bestämmer inom regionerna? Det ska vi också få svar på!

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Internationell ekonomi och handel – Globala samarbeten](#)

Länder som väljer att samarbeta kring ekonomi och handel globalt kan påverka både världsekonomin, politiken och miljön. Men vilka samarbeten handlar det om? Utbildningsklippet presenterar viktiga globala samarbeten som Världsbanken, Internationella valutafonden, Världshandelsorganisationen samt sammanslutningar som till exempel G7.



**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 13 år.

**Utförande:** Strömmande.

### [Internationell ekonomi och handel – Regionala samarbeten](#)

Länder som väljer att samarbeta kring ekonomi och handel regionalt kan påverka både världsekonomin, politiken och miljön. Men vilka samarbeten handlar det om? Utbildningsklippet presenterar viktiga regionala samarbeten som EU, Afrikanska unionen, Arabförbundet och ALBA i Latin- och Sydamerika. Dessutom tittar vi närmare på Eurasian Economic Union.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Skärvor](#)

Dokumentär av Sara Broos. En personlig resa i tid och rum, genom ljus och mörker, på tåg och i drömmar. Om längtan efter mening i ett associativt flöde mellan parallella verkligheter, mardröm och idyll Bland flyktingar och turister. Från Värmland till Bali, Syrien, Arizona och Balkan. En hoppfull sorgesång om livets skönhet och grymhet, tidens gång och varje individs unika historia. Om mörkret inom oss och i vår omvärld. En film som förhoppningsvis får dig att känna dig lite mer levande och närvarande i världen och där alla, oavsett bakgrund och ålder kan plocka skärvor att spegla sig i.

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** från 11 år. **Utförande:** Strömmande.



### [Valsystemet i USA – från primärval till presidentval](#)

Vart fjärde år är det presidentval i USA som är stort land med 50 delstater och dess konstitution har världens äldsta och nu gällande nedskrivna grundlag. Men vem är det som har makten och hur fungerar deras valsystem som ska vara demokratiskt. Det verkar krångligt och svårt att förstå och är det verkligen rättvist? Vi ska titta

närmare på hur USA's olika maktgrenar fungerar och hur presidentvalet går till i den här filmen.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.



### [Amerikanska presidentvalet](#)

Vart fjärde år är det presidentval i USA och då går amerikanerna till vallokalerna för att rösta. I TV, radio och i sociala kanaler översvämmas vi med information från det amerikanska valet. I USA finns bara två stora partier. Demokraterna och republikanerna är de som har dominerat den politiska scenen sedan lång tid tillbaka, men varför är det så? Filmen förklarar processen från

primärval till valet av president. I filmen medverkar Adam Hjortén som är lektor på Nordamerikanska Studier.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### [A new kind of wilderness](#)

Dokumentär. På en avsidig gård i skogen söker familjen Payne en vild och fri tillvaro i harmoni med naturen. Men när existensen rämnar tvingas familjen ut på okända vägar...

A New Kind of Wilderness, som hade världspremiär i Sundance där den också belönades med Grand Jury Prize, är en drabbande skildring av barndom, frihet, förlust och föräldrar; om livsval, vårt ansvar gentemot planeten - och varandra.

**Speltid:** 84 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### [Okända kvinnor – Donna Strickland](#)

Historien är full av exempel på kvinnor som förblivit okända, trots att de gjort fantastiska saker! Det är dags att ge några av dem upprättelse - och på ett humoristiskt sätt väcka tankar kring hur det kunnat bli så här...Donna Strickland belönades med Nobelpriset i fysik år 2018. Utbildningsklippet väcker diskussioner om hur det kommer sig att det krävdes ett Nobelpris innan kunskapen om hennes verk och prestationer kunde spridas till allmänheten.

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Okända kvinnor – Nellie Bly

Historien är full av exempel på kvinnor som förblivit okända, trots att de gjort fantastiska saker! Det är dags att ge några av dem upprättelse - och på ett humoristiskt sätt väcka tankar kring hur det kunnat bli så här...! det här animerade utbildningsklippet berättar vi om den orädda grävande journalisten Nellie Bly och hennes liv och reportage.

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Düsseldorf Skåne

Året är 1986. Fredrik och Nina är synthare och bor en liten skånsk by. Fredrik brinner för sin musik och Nina har fotodrommar. Fredriks synthband ska göra sin första spelning samtidigt som hans föräldrar är på väg att förstöra allt för honom. Under den viktigaste helgen i Fredriks liv ställs allt på sin spets. Lämplig för åk 9-gy.

**Speltid:** 94 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



### Made in Europe – från gruvan till elbilen

Dokumentär. För att nå klimatmålen krävs utfasning av fossila bränslen och elbilar är en lösning. Asien dominerar marknaden men Europa har potential. Dock är utmaningarna många. Hinner Europa ikapp? Vi följer med på en resa genom de nordiska länderna. Under resans gång får företagsledare, experter och en representant från EU-kommissionen komma till

tals i den viktiga frågan: kan Europa möta utmaningarna och stå sig i konkurrensen från Asien innan det är för sent?

**Speltid:** 45 min. **Målgrupp:** från 16 år. **Utförande:** Strömmande.

Hos oss kan du låna robotar att använda i verksamheten!  
Mediecenter Värmland har 4 olika robotar för utlåning –  
Ozobot, LEGO WeDo 2.0, Sphero och Dash & Dot.

Lånetiden är max 4 veckor och du hittar dom på

[sliplay.se/mediecentervarmland](https://sliplay.se/mediecentervarmland)



# SEXUALITET, SAMTYCKE & RELATIONER



## Puberteten – från flicka till kvinna

De flesta av kroppens organ är likadana hos flickor och pojkar. Men några skiljer sig åt. Det är könsorganen. De sitter mellan benen. En del av dem kan man se, andra inte. Könsorganen behöver vi ha för att fortplanta oss. Utan könsorganen kan våra kroppar inte göra så att barn blir till. Hur ser flickors könsorgan ut?

Äntligen förstår vi hur vi ser ut och hur kroppen förändras under puberteten!

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Puberteten – från pojke till man

De flesta av kroppens organ är likadana hos flickor och pojkar. Men några skiljer sig åt. Det är könsorganen. De sitter mellan benen. En del av dem kan man se, andra inte. Könsorganen behöver vi ha för att fortplanta oss. Utan könsorganen kan våra kroppar inte göra så att barn blir till. Hur ser pojkars könsorgan ut? Äntligen förstår vi hur vi ser ut och hur kroppen förändras under puberteten!

**Speltid:** 8 min. **Målgrupp:** 7-12 år. **Utförande:** Strömmande.

## Big Boys

Tonårskillen Jamies oväntade förälskelse förvandlar snabbt en campingtur i bergen till en helg av insikter och en spännande upptäcktsfärd. Big Boys är en innerlig och rolig queer coming-of-age film om sexuellt uppvaknande - om drabbande förälskelse, att gå vilse och hitta sig själv. Lämplig för: åk 6-gy.

**Speltid:** 90 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

## Gayrörelsens historia – från dödsstraff till folkfest

Gayrörelsens historia är en berättelse om förtryck och kamp för rättigheter. Under 1600-talet kunde homosexuella i Sverige dömas till döden, och även efter avkriminaliseringen 1944 betraktades homosexualitet som en sjukdom fram till 1979. En viktig vändpunkt var Stonewallupproret i New York 1969, där polisens trakasserier möttes av motstånd. Upproret blev startskottet för Pride-rörelsen, som nu firas globalt som en symbol för frihet och rättvisa. I Sverige har rörelsen nått milstolpar som partnerskapslagen (1995) och samkönade äktenskap (2009). Men utmaningar kvarstår: homofobi och transfobi finns fortfarande, och i många länder är homosexualitet förbjudet. Gayrörelsens historia visar att förändring är möjlig, men att kampen för mänskliga rättigheter fortsätter.

**Speltid:** 12 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.



### Könskunskap: Snoppen

Det manliga könsorganet är fantastiskt! Man kan kissa, ha sex och få utlösning med det. Så det är lätt att förstå att snoppen är en viktig del av många liv. Men under puberteten förändras underlivet. Ibland händer det saker med könet som man inte riktigt förstår och undrar över...Katarina Svensson Flood jobbar som barnmorska. I sitt arbete på

ungdomsmottagningen får hon många frågor om snoppars storlek och utseende, om sneda snoppar och om vad som är "normalt". I den här filmen svarar hon på de vanligaste frågorna hon brukar få. Dags för könskunskap!

**Speltid:** 10 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Könskunskap: Snippan

Det kvinnliga könsorganet är fantastiskt! Man kan kissa, ha sex och få orgasm med det. Så det är lätt att förstå att snippan är en viktig del av många liv. Men under puberteten förändras underlivet. Ibland händer det saker med könet som man inte riktigt förstår och därför undrar över...Katarina Svensson Flood jobbar som barnmorska. I sitt arbete på ungdomsmottagningen får hon många frågor om snippors utseende, om blygdläpparnas storlek, flytningar och om vad som är "normalt". I den här filmen svarar hon på de vanligaste frågorna hon brukar få. Dags för könskunskap!

**Speltid:** 11 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Det är min kropp – Sexstrejk

Varför tror väldigt många att normen är "alla vill alltid ligga" när det finns lika många varianter av lust som det finns människor? En del vill inte ha sex och en del kan inte ha sex – även om de vill. Hur blev det så här? I det här animerade utbildningsklippet med temat sex diskuteras på ett humoristiskt sätt, högt och lågt, vad synen på sex innebär för tjejer (och killar).

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



### Det är min kropp – Göm blodet

Är mens otäckt? Det kan man tro med tanke på hur sällsynta bilder på rött mensblod är... Inte heller brukar mens synas i porrfilmer, fast de flesta porraktriser blöder en gång i månaden. Och vad kostar egentligen en livsförbrukning av mensskydd? I det här animerade utbildningsklippet med temat mens diskuteras på ett humoristiskt sätt, högt och lågt, vad mens

innebär för tjejer (och killar).

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

### Det är min kropp – Tagit P-pillret

Vems ansvar är det egentligen att skydda sig mot oönskade graviditeter? Det gick snabbt att få fram Viagra men varför finns det ännu inget p-piller för män? Och vad kostar alla p-piller som tjejer köper?

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## MODERNA SPRÅK

FRANSKA:

### Coco Farm

Max, en driven 11-årig entreprenör, flyttar ut på landet med sin pappa. Cykelverkstaden han drivit i stan får stänga ner. När Max upptäcker alla frigående hönor hos sin kusin Charles föds en ny affärsidé – en idé som kan bli början på något stort. Tillsammans med Charles, som visar sig ha oanade talanger, involverar de sina familjer och grannar i projektet. Ryktet om deras fantastiska "produkt" sprider sig. En färgglad och fartfylld film om snillrika idéer, drömmar och vänskap. Franskt tal – otextad eller svensk text. Originaltitel: Coco Ferme. Lämplig för: från åk 3.

**Speltid:** 85 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



### Min alldeles egen cirkus

Medan vissa unga drömmer om att rymma med en cirkus, är det tvärtom för 13-åriga Laura från Quebec. Hon har vuxit upp med en kringresande cirkus och längtar efter ett normalt liv där hon kan gå i skola, ha vänner och bo i ett hus som står på samma ställe. Lauras pappa är professionell clown och förstår inte hennes önskan om att ha ett mer "normalt" liv han tycker det är motsatsen till

att vara fri och anser att hon lär sig mer på att inte gå i skolan. Deras olikheter blir alltmer tydliga och han får alltmer svårt att acceptera att dottern inte vill gå i hans fotspår. Min alldeles egen cirkus är en varm, publikfriande och rolig film samtidigt som den tar upp angelägna och allvarliga teman för unga: Normer och stereotyper, identitet, frihet, tro, familj, sexualitet och att bli vuxen. Den är också ett fint diskussionsunderlag för arbete med barnkonventionen, demokrati och värdegrund. Franskt tal, otextad eller svensk text. Originaltitel: Mon cirque à moi. Lämplig för: åk 4-6.

**Speltid:** 104 min. **Produktionsår:** 2020. **Utförande:** Strömmande.

**Eleverna kan göra egna konton och strömma media på vår SLIPlay-sida!  
Här hittar du en [lathund](#) till hur man skapar elevkonto!**

### På jorden som i himlen

16-åriga Clara har levt hela sitt liv i ett isolerat kristet samhälle på landsbygden, långt från den moderna samtiden. Livet är enkelt och strikt. När hennes syster rymmer till Montreal står Clara vid sitt livs största vägval. Ska hon ge sig ut i en helt okänd värld eller aldrig se sin syster igen? Filmen har verklighetsbakgrund. Nathalie Saint-Pierre arbetade med filmen under fem år och producerade, rollbesatte, skrev manus och regisserade. Men hon träffade aldrig systrarna utan vill själv bygga upp karaktärerna utan yttre påverkan. Franskt tal – otextad eller svensk text. Originaltitel: Sur la terre comme au ciel. Lämplig för: åk 6-gy

**Speltid:** 119 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### Echo anropar Delta

10-åriga Etienne (Echo) och hans några år yngre lillebror David (Delta) söker kontakt med utomjordiskt liv när det obegripliga inträffar. David blir bortförd. Det är åtminstone vad Etienne tror måste ha skett. Ingen och inget kan övertyga honom om något annat, och med sina vänner inleder han ett sökande efter svar och en listig kamp mot "the men in black" som försöker hindra sanningen från att komma fram. Om rymdens svindlande storhet, livets gränser och fantasins kraft. Franskt tal – otextad eller svensk text. Originaltitel: Echo á Delta. Lämplig för: åk 4-7.

**Speltid:** 91 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### TYSKA:



### Needle Park Baby

Parken Platzspiz i centrala Zürich var under 1980- och tidigt 1990-tal en fristad för heroinmissbrukare, där de kunde injicera utan att bli arresterade av polisen. Här håller även 11-åriga Mias mamma Sandrine till. När parken stängs av myndigheterna får Mia och hennes mamma en chans till ett nytt liv. De får en lägenhet i en idyllisk mindre stad och Sandrine är drogfri en tid – men det dröjer inte länge förrän bubblan spricker när mamma återfaller i sitt tunga missbruk. Mia söker tröst i sin låtsaskompis och fantasin om att åka till Maldiverna med mamma fjärran droger. I ett gäng ungdomar med liknande erfarenheter och bakgrund hittar hon också en substitutfamilj. Ska hon kunna frigöra sig från den destruktiva relationen med sin mamma? Needle Park baby är en realistisk och gripande skildring av en ensam 11-åring som övergiven av vuxenvärlden tvingas stå på egna ben i en tillvaro utan tillförlitliga vuxna, utan trygghet eller mat i kylskåpet. Det är en film om att växa upp med missbrukande föräldrar och att tvingas bli förälder till sin förälder. Filmen är inspirerad av den självbiografiska boken "Platzspitzbaby" skriven av Michelle Halbheer & Franziska K. Müller. Tyskt tal – otextad eller svensktextad. Originaltitel: Platzspitzbaby. Lämplig för: åk 6-8

**Speltid:** 98 min. **Produktionsår:** 2020. **Utförande:** Strömmande.

## Crescendo

Make music not war...

När den världsberömda dirigenten Eduard Spörck tar jobbet för att skapa en Israelisk-Palestinsk ungdomsorkester befinner han sig snart i en härva av olösliga problem. De unga musikerna från båda sidor är uppvuxna i en miljö av krig, förtryck och under ett konstant hot av terrorattacker. Crescendo är en enastående film där spänningen stiger med varje bildruta och som bidrar med en stor insats för att nå förståelse, mänsklighet och fred. Tyskt tal, otextad eller svensk text. Lämplig för: åk 6-gy.

**Speltid:** 111 min. **Produktionsår:** 2019. **Utförande:** Strömmande.

## SPANSKA:

### El día de Muertas/De dödas dag

De dödas dag den 2 november är en stor och viktig religiös högtid i Mexiko. Det är ett färgstarkt firande då det syns skelett och dödskallar överallt. I utbildningsklippet får du veta var, när, hur och varför högtiden firas. *Utbildningsklippet är på spanska, med valbar spansk och svensk undertext.*

**Speltid:** 3 min. **Målgrupp:** från 12 år. **Utförande:** Strömmande.

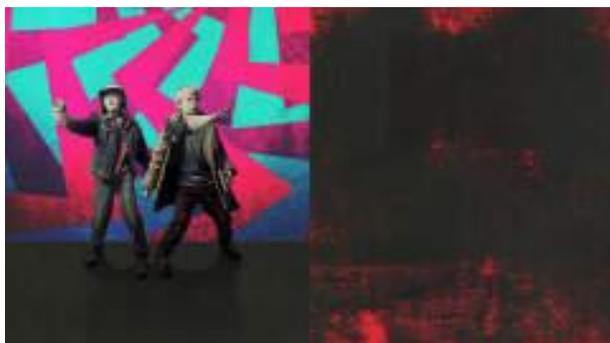
## ENGELSKA:

### Big Boys

Tonårskillen Jamies oväntade förälskelse förvandlar snabbt en campingtur i bergen till en helg av insikter och en spännande upptäcktsfärd. Big Boys är en innerlig och rolig queer coming-of-age film om sexuellt uppvaknande - om drabbande förälskelse, att gå vilse och hitta sig själv. Engelskt tal – otextad eller svenskt tal. Lämplig för: åk 6-gy.

**Speltid:** 90 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

## SVENSKA

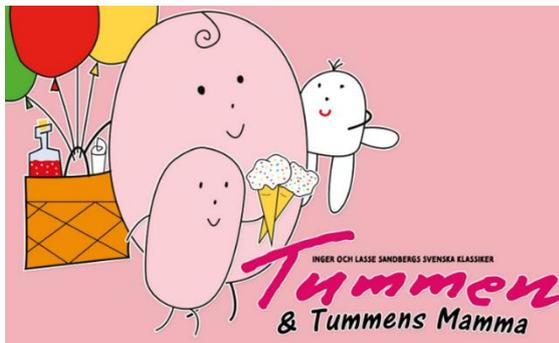


### Snoris och Skvättis – Mysteriet med de försvinnande hålen

Snoris och Skvättis är bröder, och som de flesta syskon är de varandras bästa vänner och bästa fiender. På jullovet åker de till mormor som bor i Finland. Men det är något mystiskt som pågår i mormors lilla stad. Människorna uppträder märkligt, nyckelhålen i mormors hus har försvunnit och när de ska pimpla försvinner hålen

så fort de borrhats upp. Kan Snoris och Skvättis lösa mysteriet, innan det är för sent? Filmen bygger på den finska bokserien Räkä ja Roiskis av Juice Leskinen. Originaltitel: Räkä ja Roiskis. Lämplig för: åk 1-6.

**Speltid:** 87 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



### Tummen och Tummens mamma

Följ med Tummen och hans mamma på deras resa genom Tumme-landet, där de möter vänner och faror, och upptäcker världen på sitt eget lilla speciella sätt. Till filmen finns en lärarhandledning med kopplingar till barnkonventionen. Lämplig för: F-2.

#### **Filmen innehåller 5 avsnitt:**

**00:55-09:00: "I Blåbärsskogen"** Tummen ska plocka blåbär, ett till mamma och ett till sig själv. Ett härligt skogsäventyr med bergsbestigning och möten med skogens stora djur som hackspett, räv och en snigel.

**09:00-17:00: "Luftfärder"** Tummen och Tummens mamma spelar badminton. När mamma hämtar saft hör Tummen en massa olika ljud som måste undersökas.

**17:00-25:55: "Tummemamman slutar röka"** Tummen hjälper sin mamma att hitta på andra saker istället för att röka.

**25:55-33:46: "Tummen reser från vintern"** Tummen tycker snön kommer för tidigt så Tummen reser till andra länder som Opp-och-ner-land, Bil-land, Hopp-land och Blöt-land.

**33:46-slut: "Flaskposten"** När Tummen fiskar får Tummen upp en flaskpost med en skattkarta.

**Speltid:** 43 min. **Produktionsår:** 2024. **Utförande:** Strömmande.



### Tove Jansson

Vi möter Tove Jansson och följer hennes fascinerande livsresa - från uppväxten i Finland till hennes framgång som en av de mest betydelsefulla författarna och konstnärerna i vår tid. I filmen utforskar vi hennes ikoniska skapelser, som Mumin-världen, som har berört hjärtan hos både unga och gamla och fortsätter att sprida glädje och eftertanke än idag.

**Speltid:** 11 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

### Bye Bye Boredom

Jackie växer upp i en norrländsk glesbygd, omgiven av trassel och epa-dunk. Tillsammans med bästa kompisen Nova försöker hon göra vardagen uthärdlig genom att ta ecstasy och diverse andra piller. En natt dör Nova och Jackies värld vänds upp och ner. I sin jakt på svar söker sig Jackie till den äldre killen som sålt droger till dem. Varför dog Nova och vem bär skulden? Filmen utspelar sig i en avbefolkad del av Västernorrland. Den dova, vackra, norrländska miljön, med hästar, epor, skog och sjöar, spelar en viktig roll i berättelsen. Det är en del av Sverige som hamnat lite i skymundan. Lämplig för: åk 7-gy.

**Speltid:** 75 min. **Produktionsår:** 2024. **Utförande:** Strömmande.

# TEKNIK



## [Från malm till tråd](#)

Filmen tar dig med på en resa genom Sveriges historia av malmgruvor och metallframställning. Upptäck hur järnproduktion i Sveriges såg ut för hundratals år sedan, långt innan dagens moderna metoder.

**Speltid:** 9 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

## [Eiffeltornet](#)

Följ med på en resa genom Eiffeltornets fascinerande historia – från dess kontroversiella uppförande till dess plats som en av världens mest kända byggnader. Denna kortfilm ger en inblick i ingenjörskonsten bakom tornet och dess roll som en symbol för Paris och modern teknologi.

**Speltid:** 5 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

## [Nanoteknik – vad är det?](#)

Vad innebär nanoteknik egentligen och hur används nanotekniken idag? I filmen träffar vi flera experter på området som förklarar och visar. Vi får bland annat veta vad som händer med material på nanonivå, vilken utrustning som används och hur nanotekniken kan användas i framtiden.

**Speltid:** 16 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## [Plastens historia](#)

Idag finns det plast överallt. Det är ett billigt och användbart material - samtidigt som det är svårt att återvinna. Det här utbildningsklippet handlar om plastens historia. Vi tar bland annat upp plaster som parkesin, celluloid, bakelit och superpolymerer.

**Speltid:** 4 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



## [Universums uppbyggnad – Obemannade rymdresor](#)

I den här filmen lär vi oss om hur bland annat rymdteleskop, rymdsonder och rovers hjälper oss att utforska rymden. Vi får till exempel veta var James Webb-teleskopet befinner sig och vad Voyager-projektet är. Hur har vi lyckats utforska Mars utan att skicka dit människor? Och vad

innebär det att Voyager-sondernas uppdrag har blivit interstellärt?

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

## Alfred Nobel – dynamiten och Nobelpriset

Den 10:e december varje år delas Nobelpriset ut inom fysik, kemi, medicin, litteratur och för fred. Bakom priset står en av våra mest kända uppfinnare som testamenterade sin förmögenhet för att instifta priset – Alfred Nobel. Vi ska få lära oss vem Alfred Nobel var och hur det gick till när dynamiten utvecklades. Vi får följa Alfred i sin fars fotspår och genom hans resa runt i världen. Alfreds verksamhet och berömmelse spred sig och vid hans död hade han över 350 patent och upp emot 100 fabriker runt om i världen. Men trots att Alfred vikt sitt liv åt att utveckla dynamiten var det inte det han ville bli ihågkommen för...

**Speltid:** 13 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



## Made in Europe – från gruvan till elbilen

Dokumentär. För att EU ska nå klimatmålen i Parisavtalet krävs en utfasning av fossila bränslen och då är elbilen ett sätt att minska transportsektorns utsläpp. Asien dominerar marknaden för råmaterial, såsom metaller, men också produktionen av batterier och bilar. Men Europa har potential att växa för här finns möjligheten att ta sig an detta i större utsträckning.

Men arbetet kantas av utmaningar. EU:s klimatmål kräver en ansvarsfull utvinning och ren teknik vilket gör biltillverkningen inom Europa dyrare än i Asien. Samtidigt har utvinningen i gruvorna lett till konflikter. I dokumentären *Made in Europe – Från gruvan till elbilen* följer vi med på en resa genom de nordiska länderna. Under resans gång får företagsledare, experter och en representant från EU-kommissionen komma till tals i den viktiga frågan: kan Europa möta utmaningarna och stå sig i konkurrensen från Asien innan det är för sent?

**Speltid:** 45 min. **Målgrupp:** från 16 år. **Utförande:** Strömmande.

# SPELFILM

## Skogsdjuren

### ***Stenkullen (30 min)***

En liten näbbmusfamilj, bestående av mamma, tre barn och mormor, bor vid bäcken. Men en dag kommer ett kraftigt regn som förstör dammen uppströms och förändrar landskapet. Familjens hus förstörs och de tvingas lämna sina hemtrakter på jakt efter en ny boplats. I tumultet efter översvämningen möter de en ensam äldre lite dement musfarbror, som har en skattkarta i form av ett frimärke. Kanske leder den till det förlovade landet – Stenkullen? Lämplig för: F- åk 3.

### ***Förfilm: Höstens hemligheter (10 min)***

Trädens löv har guldkant och rostigare toner. Snart ska frostens andedräkt få dem att släppa taget om grenarna. Men först ska skogens djur samlas för att ta del av höstens hemligheter! Lämplig för: F- åk 3

**Speltid:** 40 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### Tummen och Tummens mamma

Följ med Tummen och hans mamma på deras resa genom Tumme-landet, där de möter vänner och faror, och upptäcker världen på sitt eget lilla speciella sätt. Till filmen finns en lärarhandledning med kopplingar till barnkonventionen. Lämplig för: F-2.

#### **Filmen innehåller 5 avsnitt:**

00:55-09:00: "I Blåbärsskogen" Tummen ska plocka blåbär, ett till mamma och ett till sig själv. Ett härligt skogsäventyr med bergsbestigning och möten med skogens för Tummen stora djur som hackspett, räv och en snigel.

09:00-17:00: "Lufffärder" Tummen och Tummens mamma spelar badminton. När mamma hämtar saft hör Tummen en massa olika ljud som måste undersökas.

17:00-25:55: "Tummemamman slutar röka" Tummen hjälper sin mamma att hitta på andra saker istället för att röka.

25:55-33:46: "Tummen reser från vintern" Tummen tycker snön kommer för tidigt så Tummen reser till andra länder som Opp-och-ner-land, Bil-land, Hopp-land och Blöt-land.

33:46-slut: "Flaskposten" När Tummen fiskar får Tummen upp en flaskpost med en skattkarta.

**Speltid:** 43 min. **Produktionsår:** 2024. **Utförande:** Strömmande.



### Nya vänner på Lunneskär

Dagarna är fulla av lek och skoj för lunnefågarna Oona och lillebror Baba på Lunneskär. Men när det en dag kommer några främlingar till ön börjar mystiska saker hända. Säsongens sista ägg är plötsligt försvunnet och Oona och hennes vänner befinner sig i en kapplöpning mot tiden för att rädda ägget innan en stor storm slår mot ön. En trevlig och lärorik film för förskolebarn – och

andra. Originaltitel: Puffin Rock and the New Friends. Svenskt tal – otextad eller svensk text. Lämplig för: förskola - åk3

**Speltid:** 80 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### Snoris och Skvättis – Mysteriet med de försvinnande hålen

Snoris och Skvättis är bröder, och som de flesta syskon är de varandras bästa vänner och bästa fiender. På jullovet åker de till mormor som bor i Finland. Men det är något mystiskt som pågår i mormors lilla stad. Människorna uppträder märkligt, nyckelhålen i mormors hus har försvunnit och när de ska pimpla försvinner hålen så fort de borrats upp. Kan Snoris och Skvättis lösa mysteriet, innan det är för sent? Filmen bygger på den finska bokserien Räkä ja Roiskis av Juice Leskinen. Svenskt tal – otextad eller svensk text. Originaltitel: Räkä ja Roiskis. Lämplig för: åk 1-6.

**Speltid:** 87 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### Tony, Shelley och det magiska ljuset

Elvaåriga Tony har en unik medfödd egenskap – han lyser. Hans överbeskyddande föräldrar håller honom därför hemma. Utan vänner. Men så precis innan jul flyttar en ny familj in i huset! Den speciella tjejen Shelly blir en riktig vän. Tony visar Shelly sin fantasivärld och Shelly visar sin hemliga skatt. En magisk ficklampa. Skenet från den ger fantastiska bilder och världar som bara de kan se. Tillsammans ger de sig ut på ett äventyr och letar efter ursprunget till de mystiska mörkertussarna som suger ut solskenet ur huset. Om vänskap och fantasi! Svenskt tal – otextad eller svensk text. Originaltitel: Tony, Shelly and the Magic Light. Lämplig för åk 2-6.

**Speltid:** 80 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



### Coco Farm

Max, en driven 11-årig entreprenör, flyttar ut på landet med sin pappa. Cykelverkstaden han drivit i stan får stänga ner. När Max upptäcker alla frigående hönor hos sin kusin Charles föds en ny affärsidé – en idé som kan bli början på något stort. Tillsammans med Charles, som visar sig ha oanade talanger, involverar de sina familjer och grannar i

projektet. Ryktet om deras fantastiska "produkt" sprider sig. En färgglad och fartfylld film om snillrika idéer, drömmar och vänskap. Franskt tal – otextad eller svensk text. Originaltitel: Coco Ferme. Lämplig för: från åk 3.

**Speltid:** 85 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### Min alldeles egen cirkus

Medan vissa unga drömmer om att rymma med en cirkus, är det tvärtom för 13-åriga Laura från Quebec. Hon har vuxit upp med en kringresande cirkus och längtar efter ett normalt liv där hon kan gå i skola, ha vänner och bo i ett hus som står på samma ställe. Lauras pappa är professionell clown och förstår inte hennes önskan om att ha ett mer "normalt" liv han tycker det är motsatsen till att vara fri och anser att hon lär sig mer på att inte gå i skolan. Deras olikheter blir alltmer tydliga och han får alltmer svårt att acceptera att dottern inte vill gå i hans fotspår. Ett fint diskussionsunderlag för arbete med barnkonventionen, demokrati och värdegrund. Franskt tal, otextad eller svensk text. Originaltitel: Mon cirque à moi. Lämplig för: åk 4-6.

**Speltid:** 104 min. **Produktionsår:** 2020. **Utförande:** Strömmande.

### Echo anropar Delta

10-åriga Etienne (Echo) och hans några år yngre lillebror David (Delta) söker kontakt med utomjordiskt liv när det obegripliga inträffar. David blir bortförd. Det är åtminstone vad Etienne tror måste ha skett. Ingen och inget kan övertyga honom om något annat, och med sina vänner inleder han ett sökande efter svar och en listig kamp mot "the men in black" som försöker hindra sanningen från att komma fram. Om rymdens svindlande storhet, livets gränser och fantasins kraft. Franskt tal – otextad eller svensk text. Originaltitel: Echo á Delta. Lämplig för: åk 4-7.

**Speltid:** 91 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



### The Path

Året är 1940 och den tyske journalisten Ludwig och hans 12-årige son Rolf är på flykt undan nazisterna och blir strandade i Södra Frankrike. Pappan är efterlyst av nazisterna för att ha skrivit kritiska texter och planen är nu att ta sig till New York där Rolfs mamma väntat på dem i flera år nu. Den unga flickan Nuria har erbjudit sig att guida dem längs den hemliga men farliga vägen genom Pyrenéerna. Men det som inte får hända händer och Rolfs

pappa Ludwig blir arresterad halvvägs igenom nu är det bara Rolf, Nuria och med hunden Adi som enda sällskap. Kommer barnen att lyckas rymma på egen hand? På vägen lär de sig den hårda vägen att om de ska överleva måste de hålla ihop och lita på varandra. Tyskt tal – otextad eller svensk text. Originaltitel: Der Pfad. Lämplig för åk 4-8

**Speltid:** 99 min. **Produktionsår:** 2022. **Utförande:** Strömmande.

### Needle Park Baby

Parken Platzspiz i centrala Zürich var under 1980- och tidigt 1990-tal en fristad för heroinmissbrukare, där de kunde injicera utan att bli arresterade av polisen. Här håller även 11-åriga Mias mamma Sandrine till. Mia söker tröst i sin låtsaskompis och fantasin om att åka till Maldiverna med mamma fjärran droger. I ett gäng ungdomar med liknande erfarenheter och bakgrund hittar hon också en substitutfamilj. Needle Park baby är en realistisk och gripande skildring av en ensam 11-åring som övergiven av vuxenvärlden tvingas stå på egna ben i en tillvaro utan tillförlitliga vuxna, utan trygghet eller mat i kylskåpet. Det är en film om att växa upp med missbrukande föräldrar och att tvingas bli förälder till sin förälder. Filmen är inspirerad av den självbiografiska boken "Platzspitzbaby" skriven av Michelle Halbheer & Franziska K. Müller. Originaltitel: Platzspitzbaby. Lämplig för: åk 6-8

**Speltid:** 98 min. **Produktionsår:** 2020. **Utförande:** Strömmande.

### Big Boys

Tonårskillen Jamies oväntade förälskelse förvandlar snabbt en campingtur i bergen till en helg av insikter och en spännande upptäcktsfärd. Big Boys är en innerlig och rolig queer coming-of-age film om sexuellt uppvaknande - om drabbande förälskelse, att gå vilse och hitta sig själv. Engelskt tal – otextad eller svenskt tal. Lämplig för: åk 6-gy.

**Speltid:** 90 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### Crescendo

Make music not war...

När den världsberömda dirigenten Eduard Spörck tar jobbet för att skapa en Israelisk-Palestinsk ungdomsorkester befinner han sig snart i en härva av olösliga problem. De unga musikerna från båda sidor är uppvuxna i en miljö av krig, förtryck och under ett konstant hot av terrorattacker. Crescendo är en enastående film där spänningen stiger med varje bildruta och som bidrar med en stor insats för att nå förståelse, mänsklighet och fred. Tyskt tal, otextad eller svensk text. Lämplig för: åk 6-gy.

**Speltid:** 111 min. **Produktionsår:** 2019. **Utförande:** Strömmande.

### Kung Fu Lion

14-åriga Jimmy är den mest framstående eleven på sin Kung Fu-skola. Han är mästarens favoritelev och drömmer om att styra huvudet på lejonet i den prestigefyllda lejongdans. När nya talangen Lie Jie börjar i skolan blir han dock lärarens nya favorit och Jimmy får styra bakkdelen istället. De två rivalerna måste lära sig att samarbeta och bli vänner. Framför allt måste Jimmy utveckla sitt inre och komma över sin avundsjuka under tiden som han också behöver hantera mobbare, jobbiga föräldrar och småsyskon som tycker den nya kompis är en superhjälte. Kung Fu Lion är en spännande och djup film om att övervinna sina rädslor, men också om svårigheterna med att växa upp beväpnad med visheten från vad martial arts gör det lättare. Kanske kan de frustrerade tonårspojkarna även ge sin Shifu-mästare visheter på resan? Istället för att berätta historien på traditionellt vis med Hong Kong som spelplats använder regissören Roukje Tan Rotterdam som kanvas. Originaltitel: Kung Fu Leeuw  
Lämplig för: åk 6-gy

**Speltid:** 85 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

### På jorden som i himlen

16-åriga Clara har levt hela sitt liv i ett isolerat kristet samhälle på landsbygden, långt från den moderna samtiden. Livet är enkelt och strikt. När hennes syster rymmer till Montreal står Clara vid sitt livs största vägval. Ska hon ge sig ut i en helt okänd värld eller aldrig se sin syster igen? Filmen har verklighetsbakgrund. Nathalie Saint-Pierre arbetade med filmen under fem år och producerade, rollbesatte, skrev manus och regisserade. Men hon träffade aldrig systrarna utan vill själv bygga upp karaktärerna utan yttre påverkan. Franskt tal – otextad eller svensk text. Originaltitel: Sur la terre comme au ciel. Lämplig för: åk 6-gy

**Speltid:** 119 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.



### A new kind of wilderness

Dokumentär. På en avsides gård i skogen söker familjen Payne en vild och fri tillvaro i harmoni med naturen. Men när existensen rämnar tvingas familjen ut på okända vägar...

A New Kind of Wilderness, som hade världspremiär i Sundance där den också belönades med Grand Jury Prize, är en drabbande skildring av barndom, frihet, förlust och föräldrar; om livsval, vårt ansvar gentemot

planeten - och varandra. Norskt/engelskt tal -otextad eller svensk text.

**Speltid:** 84 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Temabladen är till för att inspirera dig och underlätta för dig i ditt arbete. De innehåller tips på material och länkar inom resp. område.

Allt är länkat till Mediekatalogen!

Du hittar fler temablad på vår hemsida [www.regionvarmland.se/mediecenter](http://www.regionvarmland.se/mediecenter)

Har du andra områden du vill ha ett temablad till?

E-posta eller ring oss så hjälper vi dig!

### Bye Bye Boredom

Jackie växer upp i en norrländsk glesbygd, omgiven av trassel och epa-dunk. Tillsammans med bästa kompisen Nova försöker hon göra vardagen uthärdlig genom att ta ecstasy och diverse andra piller. En natt dör Nova och Jackies värld vänds upp och ner. I sin jakt på svar söker sig Jackie till den äldre killen som sålt droger till dem. Varför dog Nova och vem bär skulden? Filmen utspelar sig i en avbefolkad del av Västernorrland. Den dova, vackra, norrländska miljön, med hästar, epor, skog och sjöar, spelar en viktig roll i berättelsen. Det är en del av Sverige som hamnat lite i skymundan. Svenskt tal – otextad eller svensk text. Lämplig för: åk 7-gy.

**Speltid:** 75 min. **Produktionsår:** 2024. **Utförande:** Strömmande.



### Düsseldorf Skåne

Året är 1986. Fredrik och Nina är synthare och bor en liten skånsk by. Fredrik brinner för sin musik och Nina har fotodrämmar. Fredriks synthband ska göra sin första spelning samtidigt som hans föräldrar är på väg att förstöra allt för honom. Under den viktigaste helgen i Fredriks liv ställs allt på sin spets. Svenskt tal – otextat eller svensk text. Lämplig för åk 9-gy.

**Speltid:** 94 min. **Produktionsår:** 2023. **Utförande:** Strömmande.

**Har du och dina kollegor koll på vad  
Mediecenter har att erbjuda er?**

**Om inte kommer vi gärna och berättar om  
vår verksamhet!**

**Vi går också igenom SLIPlay och alla dess  
funktioner.**

**HÖR AV ER SÅ BOKAR VI  
IN ETT BESÖK!**

**Tfn.010-833 10 60, [mcv@regionvarmland.se](mailto:mcv@regionvarmland.se)**