



SAMHÄLLSKUNSKAP ÅK 1-3



Det här temabladet innehåller några av alla de filmer Mediecenter Värmland har inom området Samhällskunskap för åk 1-3!

Filmerna är direktlänkade till SLI – ctrl-klicka på titeln och strömma/beställ!

OM MEDIECENTER VÄRMLAND

Mediecenter Värmland är länets gemensamma mediebank!
Här kan alla medlemmar, från barnomsorg till vuxenfortbildning, avgiftsfritt välja bland cirka 20.000 titlar.



Mediecenter Värmland tillhandahåller inköpt film, UR:s radio/tv-program, pussel & spel och robotar.
Hos oss kan du även beställa talböcker – vi har tillgång till mer än 100.000 böcker från Legimus.

HUR BESTÄLLER JAG?

Du hittar hela vårt utbud i vår internetkatalog www.sliplay.se/mediecentervarmland.

För att strömma eller beställa material via webben måste du skapa ett konto!
Har du några funderingar, ring oss på 010-833 10 60 eller skicka en e-post till mcv@regionvarmland.se

OBS! Dina elever kan också göra konto på SLIPlay och strömma själva! (elevinloggning)

Gör så här för att skapa konto:

Gå till www.sliplay.se/mediecentervarmland. Klicka på "Bli medlem här". Fyll i dina uppgifter och klicka på "gå vidare". Du får nu en e-post med en länk som du ska följa. Där får du fylla i ytterligare några uppgifter samt välja lösenord. När du sparar är din registrering klar och så fort vi godkänt din registrering (under kontorstid) kan du börja använda ditt konto.

Du kan också välja något av de single-sign-on-alternativ som finns – ytterligare information om hur du gör hittar du [här!](#)

Dina elever kan också göra egna konton på www.sliplay.se/mediecentervarmland. och strömma programmen direkt i sina datorer, smartphones eller iPads. En annorlunda läxa kanske..?
De skapar sina konton på samma sätt som pedagogerna och när detta är klart måste du godkänna deras konto. Du hittar deras ansökningar under "elevregistreringar" på din SLI-Play-inloggning (under ditt namn). OBS! Godkänn bara de elever som är dina!

[Här hittar du en lathund för dina elever!](#)

Målgruppen är en rekommendation från oss och leverantören. Det är du som pedagog som avgör för vilka åldrar du vill visa filmen!



[Att vara barn för 100 år sen](#)

Hur var barns vardag i Sverige för 100 år sedan? Vi lär oss om hur det var att gå i skolan för 100 år sedan, hur det kunde se ut hemma och vad man gjorde på fritiden. Tyko, Sara och Bruno guidar oss under den här filmen, samtidigt som vi möter Ulla-Britta Larsson som berättar hur livet var för henne när hon var liten. Kapitel: - Inledning -

Tyko - Hemma - Skolan - Bruno - Sara - Arbete - Fritid

Speltid: 16 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



[När skolan kom till byn](#)

Filmen berättar om en skola för 100 år sedan. Anna, nybliven lärarinna, kommer till sin första anställning i en nyupprättad skola, inhytt i en bondstuga. Man får följa hennes metoder i undervisningen, t.ex. hur hon lär barnen att läsa. Men också vården av barnen och kontakten med hemmen hör till Annas uppgifter. Filmen avslutas med den högtidliga examen med förhör inför präst och föräldrar.

Speltid: 23 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

**Du vet väl att eleverna kan göra egna konton och strömma media?
Här hittar du en [lathund till elevkonto på SLIPlay!](#)
En annorlunda läxa kanske?**



Evas superkoll

Eva Funck ger sig ut i verkligheten för att förklara och berätta om allt det där vi har omkring oss, men inte riktigt vet varför det finns.

Speltid: 14x15 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Polisen. Eva förklarar varför vi har polis och hur de jobbar.

SOS Alarm. Eva åker ner 35 meter under marken och förklarar vad som händer när man ringer 112.

Ambulans. Eva visar vad som händer när ambulansen kommer och berättar om hur ett akutrum fungerar.

Sverige. Eva berättar om hur landet Sverige bildades och varför det heter just Sverige.

Domstolar. Eva berättar varför vi har domstolar och visar hur en rättegång går till.

Aktier. Eva startar ett aktiebolag, visar vad aktier är och berättar hur börsen fungerar.

Brandstationen. Eva besöker en brandstation och visar hur brandmännen jobbar och hur man kan rädda liv.

Skatt. Eva berättar om varför vi har skatt, hur den fungerar och vad pengarna används till.

Naturvårdsverket. Eva tar sig an miljön och förklarar hur vi kan hjälpa vår natur att må bättre.

Kungen. Eva berättar vad en statschef gör.

Nyheter. Eva berättar om vad en journalist gör och hur nyheter sprids

Begravningar. Hur ser muslimska, judiska och andra begravningar ut? Eva berättar om olika sätt att ta hand om de döda.

Myndighet. Eva presenterar vår alldeles nya myndighet, Myndigheten för samhällsskydd och beredskap, MSB, och förklarar vad de har med t.ex lekplatser att göra.

Barnkonventionen. Eva berättar om varför konventionen finns och om barnens rättigheter att inte bli slagna och barns rätt till sitt eget liv.





Drömyrket

Fjorton barn drömmer om fjorton olika yrken. Under en dag följer vi med barnen bakom kulisserna på arbetsplatsen till deras drömyrke. Man kan bli läkare, jobba på hunddagis eller kanske hantera bagage på en stor flygplats!

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** förskola.

Utförande: Strömmande.

Rubriker:

Läkare
 Djurskötare
 Inspicient
 Hotellstäderska
 Servicetekniker
 Bagagehanterare
 Präst
 Datatekniker
 Besiktningstekniker
 Arkitekt
 Rymdforskare
 Musikproducent
 Nyhetsreporter
 Vaktmästare



Våra yrken – Polis

Vilka yrken är vanliga och viktiga i närområdet? Vilka uppgifter har yrket, vad gör man i yrket och hur kan man få ett yrke? Det här utbildningsklippet handlar om yrket polis. Var finns poliser, vad gör man i yrket och hur kan man göra för att få arbeta som polis?

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** från 6 år. **Utförande:** Strömmande.



Våra yrken – Brandman

Vilka yrken är vanliga och viktiga i närområdet? Vilka uppgifter har yrket, vad gör man i yrket och hur kan man få ett yrke? Det här utbildningsklippet handlar om yrket brandman. Var finns brandmän, vad gör man i yrket och hur kan man göra för att få arbeta som brandman inom Räddningstjänsten?

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** från 6 år. **Utförande:** Strömmande.



Välkommen till staden

Hur får man egentligen ihop allting i en storstad som Stockholm? Vad händer till exempel med avloppsvattnet när det spolats ner i toan? Och vart tar alla sopor vägen när de slängts? För att ta reda på det beger sig Malin från sin bondgård i Västerbottens inland till storstaden. Där besöker hon ställen som de flesta inte brukar ägna så mycket tid åt när de åker till en ny stad.

Speltid: 5x10 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Om avloppsvatten

Från sin bondgård i Västerbottens inland beger sig Malin till storstaden för att ta reda på vart smutsvattnet som spolats ner i toaletten tar vägen. Malin går under jord och följer avloppsvattnets färd från rören under gatan via pumpstationen och vidare till reningsverket.

Om elektricitet

Från sin bondgård i Västerbottens inland beger sig Malin till storstaden för att ta reda på hur all elektricitet kommer in till staden. Malin följer elens väg från kraftverk via högspänningsledningar och transformatorstationer in till husen. Hon undersöker också hur ett sjukhus klarar av att hålla viktiga apparater igång även om staden drabbas av strömavbrott.

Om tunnelbanan

Hur kan tunnelbanetrafiken fungera med sina miljoner resenärer varje dag? Malin Jakobsson ger sig ner i tunnelbanesystemet för att ta reda på hur det fungerar. Hon träffar en chaufför och besöker ledningscentralen som håller koll så att tågen inte krockar.

Om varutransporter

Hur kommer alla grejer till stadens affärer och varuhus? Malin Jakobsson beger sig till hamnen där varor från hela världen lossas. Hon gör en visit i ett stort varulager utanför stan och får sedan åka med en chaufför som lastar av sina varor i en butik mitt i city.

Om sopor

Vad händer med stadens alla sopor efter att de slängts? Malin Jakobsson följer soppåsens väg från sopnedkastet till värmeverket, som tar emot alla stadens sopor.



Gilla oss på Facebook!

Där berättar vi om nyheter och tipsar om aktuella filmer!

www.facebook.com/MedicenterVarmland



Jobb i staden

I korta porträtt möter vi personer med spännande och viktiga jobb i en storstad. *Programmen är fristående men kan med fördel användas som komplement till serien Välkommen till staden.*

Speltid: 5x4 min. **Målgrupp:** 10-12 år.

Utförande: Strömmande.

Rubriker:

Janne gör dricksvatten

Vi följer Jan Hallberg på Lovö vattenverk under en dag på hans jobb. Jan övervakar vattnets väg från sjön, hur det tar sig genom silar och renas med kemikalier innan det blir till drickbart vatten.

Johan installerar el

Vi följer elektrikern Johan Håkansson under en dag på jobbet när han installerar el i vad som ska bli Stockholms högsta hus, det 34 våningar höga hotellet Victoria Tower. Vad ska all el som ska in i huset användas till?

Hanna bygger en tågtunnel

En dag på jobbet med byggledaren Hanna Nahlin som jobbar med Citybanan, tågtunneln som byggs under Stockholm

Stojan kör truck

En dag på jobbet med truckföraren Stojan Stancovic som lossar och packar varor på ett stort matvarulager söder om Stockholm.

Thilda städar parker

En dag på jobbet med parkarbetaren Thilda Andersson som plockar skräp och städar i Stockholms parker.



Liam och superhjältarna – polisen, sjukvården och räddningstjänsten

Vi får följa superhjälten SuperKim och hans nyfunna vän, tioårige Liam. Det enda SuperKim vill är att få rädda människor i nöd, men av någon anledning behöver ingen hans hjälp! SuperKim får under programmets gång veta varför det inte kommer några rop på hjälp. Det finns nämligen andra hjältar som räddar människorna - de

hjältarna kommer med ett mystiskt blått sken när man slår 112. Liam och hans superhjärte-vän får i olika kapitel träffa en polis, en läkare och en brandman! I den här humoristiska filmen ska de yngre eleverna få lära sig mer om några centrala samhällsfunktioner, samt hur man ringer 112!

Speltid: 17 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.



Vad händer med återvinningen?

Vet du vad som händer med din tomma mjölkkartong, vad man kan tillverka av metallskrot och hur många gånger man kan återvinna den gamla syltburken? Det ska du få veta nu! Häng med på en fartfylld resa från återvinningens containrar och insamlingskärl, till industrierna som sorterar och bearbetar det inlämnade avfallet. Serien riktar sig till elever

som går i grundskolans årskurs F-3 och syftar till att ge kunskap i hur olika material kan återvinnas om de tas om hand på rätt sätt. Serien visar också vikten av att vi källsorterar, och de stora positiva effekterna en fungerande återvinning har när det kommer till miljö, energi och ekonomi.

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Glas

När du lägger din gamla glasflaska eller syltburk i glasåtervinningen så kommer den till slut att hamna i Hammar. För på anläggningen där tar de emot glasförpackningar från hela Sverige. Kanske har ditt glas varit där tidigare, för glas kan man använda om och om igen, hur många gånger som helst.

Papper

Vad händer med mjölkpaketet när man har lagt det i återvinningen? Vart tar det vägen och vad kan det bli? Genom att återvinna papper och göra pappersmassa av det så behöver vi inte såga ner så många träd, så din tomma mjölkkartong kommer till stor nytta.

Restavfall och hushållssopor

Soppåsen ska bara innehålla sådant som inte går att återvinna eller att använda igen. Det kallas restavfall. Även om det inte går att återvinna restavfall så kan det fortfarande komma till stor nytta. På Högdalenverket omvandlar man restavfall till el och fjärrvärme i en jättestor ugn.

Matavfall

Även gamla matrester, fruktskal och mat som har blivit för gammal för att äta, kan komma till nytta om det tas till vara på rätt sätt. På biogasanläggningen i Huddinge får vi se hur det går till när man gör biogas och biogödsel av matavfall.

Metallskrot

Metallskrot är saker av metall som man inte kan lämna i återvinningen för metallförpackningar. Metallskrot ska man lämna på återvinningscentralen. Metall kan man smälta ner och använda igen, hur många gånger som helst, och då sparar man väldigt mycket energi jämfört med att göra ny metall.

Plast

Det används väldigt mycket plastförpackningar och plastpåsar, därför är det viktigt att vi ser till att de återvinns. På plaståtervinningen i Motala sorteras 500 plastförpackningar i sekunden innan de skickas vidare.

Kläder

Vi ska vara rädda om våra kläder och när vi inte vill eller kan använda de längre så ska vi inte bara slänga dem. Här får vi veta mer om återvinning, återbruk och hur man kan designa om textilier. Din gamla jeansjacka kan få nytt liv och här får du veta hur det går till.

Metallförpackningar

Vad händer med dina gamla konservburkar och vad kan de göra för nytta när de återvinns? På stålverket i Smedjebacken får vi se hur konservburkarna smälts ner och bearbetas på valsverket innan de kan bli nya produkter.

Pant

Redan när du pantar din flaska eller aluminiumburk i en matbutik och när burken trycks ihop i pantmaskinen börjar resan mot en ny flaska eller burk. Varje dag kommer miljontals aluminiumburkar och PET-flaskor till Pantamera-fabriken i Norrköping för att börja processen till en ny flaska eller burk igen.

Elavfall

Allt som har en sladd eller batterier ska återvinnas som elavfall. En trasig sladd till en mobilladdare kan komma till stor nytta. Genom att återvinna koppar ur den kan det bli en ny sladd. Metallen koppar kan man nämligen använda om och om igen.



Sveriges befolkning

Barnen Enya och Alvin funderar över begreppet demografi. De får förklarat för sig, bl.a. av en politiker, vilken nytta man har av demografi och befolkningsstatistik av olika slag. Ett annat ord för demografi är befolkningslära. I befolkningsläran tittar man på hur olika förändringar påverkar samhället t ex vad man arbetar med, hur rik eller fattig befolkningen är, vilka religioner som finns,

hur många som flyttar ut och in i landet, hur många som har utländsk bakgrund och mycket annat. Filmen tar upp bland annat följande frågor: Vad är befolkningslära och vad står begreppet för? Var bor de flesta människorna i Sverige idag och var bodde människor förr? Vad är en befolkningspyramid? Hur gamla blir de flesta människorna i Sverige? Hur många är kvinnor och hur många är män? Hur stor del av Sveriges befolkning är barn? Hur kommer det sig att de flesta människorna bor i städer idag? Varför ser Sveriges befolkningsfördelning ut som den gör? Hur skulle Sveriges befolkning vara fördelad om vi låtsas att hela befolkningen bara bestod av 100 personer?

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 9 år. **Utförande:** Strömmande.

Om världens bestod av 100 personer

Tillsammans med nästan 8 miljarder andra människor bor du på jorden. Med så många människor är det svårt att lära känna alla. Tänk om världen bestod av 100 personer - vilka skulle bo där då? I den här animerade filmen ska vi lära oss om hur världen ser ut med hjälp av enkel statistik! Hur många skulle vara födda i Asien? Hur många skulle ha tillgång till elektricitet? Och hur många skulle tycka om att spela fotboll? Hur många av de 100 personerna skulle ha en mobiltelefon? Det ska vi lära oss i den här filmen.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



Vem bestämmer?

En fiktiv dokusåpa som på ett humoristiskt sätt vrider och vänder på demokratibegreppet. Tre personer - Stuart, Maja och Birgit - är inlåsta i ett hus och måste lösa olika uppdrag tillsammans. Med uppdragen följer direktiv om vem som ska bestämma över gruppen - något som leder till konflikter. Vad händer om en person ensam bestämmer över en grupp, eller i ett land? Och

hur skulle det se ut om alla bestämde allting, utan att lyssna på någon annan? I varje avsnitt drar sig den konflikträdde Stuart tillbaka till toaletten för att fundera över hur det ser ut i Sverige och världen, både idag och förr i tiden, och ger oss inblickar i vad en diktatur är, hur yttrandefrihet fungerar, hur vi röstar i Sverige och vad det innebär att allas röst är lika mycket värd.

Speltid: 5x9 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Ett förord till dig som pedagog (3 min)

Vi tittar in bakom produktionen av Vem bestämmer?. Producent och lärare berättar om tankarna bakom serien och hur man kan arbeta med programmen.

Om diktaturer

Stuart, Maja och Birgit är inlåsta i ett hus och måste lösa olika uppdrag tillsammans. Uppdraget är att ordna ett kalas, och bara Birgit ska bestämma. Hon bestämmer att det ska vara ett kaffekalas, trots de andras protester. Till kaffet bestämmer hon att det ska vara småkakor, fast Maja är dödligt allergisk. Ju mer Birgit får bestämma, desto mer maktgalen blir hon. Stuart drar sig undan till toaletten och funderar över vad en diktatur är. När Birgit får höra att hon uppfört sig som en ond diktator skäms hon.

Om kvinnlig rösträtt

Stuart, Maja och Birgit är inlåsta i ett hus och måste lösa olika uppdrag tillsammans. Nu ska de städa, och de som har snopp ska bestämma. Stuarts passar på att lata sig, men Maja och Birgit blir så ilska att han måste dra sig tillbaka till toaletten. Där kommer han på att det inte alls är någon bra idé att bara den som har snopp får bestämma. Men så var det i Sverige förr i tiden, och så är det faktiskt fortfarande i vissa länder.

Om pengar och makt

Stuart, Maja och Birgit är inlåsta i ett hus och måste lösa olika uppdrag tillsammans. Uppdraget är att ordna ett mästerskap och Maja ska bestämma. Maja hatar sport, men trivs med att själv göra upp spelets regler. Birgit och Stuart blir alltmer irriterade på att hon fuskar sig till varenda poäng, och när Maja mutar Stuart att vara på hennes lag, brister det. Stuart drar sig undan och funderar över hur orättvist det är att folk i vissa länder köper andras röster och därmed får mer makt. Allas röst måste ju vara lika mycket värd.

Om att lyssna och kompromissa

Stuart, Maja och Birgit är inlåsta i ett hus och måste lösa olika uppdrag tillsammans. Nu ska det laga en gemensam favoriträtt och alla ska få vara med och bestämma. På varsitt håll börjar alla tre laga sin favoriträtt men det var ju inte det som var meningen. Hur ska det nu gå med uppdraget? Maja får ett raseriutbrott och Stuart drar sig tillbaka till toaletten. Där kommer han på att det inte funkar att alla gör som de vill. För att komma fram till något måste man ju lyssna på varandra, och kanske till och med kompromissa ibland.

Om att rösta om allt

Stuart, Maja och Birgit är inlåsta i ett hus och måste lösa olika uppdrag tillsammans. Nu ska de ta hand om hamstrarna Conny och Cissi och de måste rösta om allt. Birgit blir sur när hon hela tiden blir nedröstad. Hon vill bli av med hamstrarna och vill rösta om avlivning. Stämningen blir hätsk och Stuart måste gå på toaletten. Där funderar han över om man kan rösta om vad som helst? I Sverige röstar vi fram partier som får bestämma åt oss. Kanske är det en bättre lösning än att rösta om precis allt?

Pengars värde och betalningsformer

Flickan Saga träffar bankmannen Kalle som berättar varför hon inte kan använda de gamla sedlarna. Han berättar hur vi har gått från byteshandel till dagens nya sedlar och mynt. De tittar på de vilka kända personer som finns på de nya sedlarna. Mårten från Riksbanken visar de nya sedlarna och mynten och berättar för oss varför sedlarna är svåra att förfalska. Vi får också veta mer om pengars värde. Filmen tar också upp andra betalningsformer än sedlar och mynt. Till slut får vi höra en skolklass sjunga en sång som blir en bra repetition om det som vi varit med om i filmen.

Speltid: 16 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



Här kommer kungen

En intresseväckande serie om ekonomi som visar att det går att vrida och vända på de flesta ekonomiska begrepp. Den självsäkre kungen låtsas att han kan allt. Men han kan faktiskt inte alls mycket om ekonomi. Den allvetande tanten i glasskiosken förklarar olika ekonomiska begrepp för honom med hjälp av glasskolor, strössel och magi. De nya kunskaperna får Kungen att börja

experimentera med ekonomiska begrepp genom sång och dans. Varje program innehåller också en animation om det aktuella ekonomiska begreppet och ett avsnitt om hur det var förr. Med Joakim Granberg och Ulla Skoog.

Speltid: 8x9 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.

Vad är pengar?

Vad är ränta?

Vad är konjunktur?

Vad är lön?

Vad är inflation?

Vad är skatt?

Vad är pris?

Vad är valuta?



Den magiska kartan

Den magiska kartan är en spännande geografiserie för 6-9-åringar full av äventyr, monster och magi. Andrea, 9 år, har precis flyttat till Soldalen och trivs inte alls. Men så lockas hon in i en främmande värld av en korp. Skuggdalen heter världen och här är allting förstört. Det finns inget vatten, inga vägar, ingen mat, och alla barn är förvandlade till korpar och de vuxna till

monster. Endast ett människobarn kan lösa mysteriet med det förstörda samhället. Med sina magiska steg erövrar Andrea, med korpen som vägvisare, bit för bit och steg för steg. Till slut lyckas hon återskapa kartan och befria Skuggdalen. En serie om geografi och om närområdesstudier. Genom att följa Andreas vandring i Skuggdalen får eleverna samtidigt förståelse för sitt eget närområde. Om hur natur, mark och vatten samspelar med bebyggelse och samhällsfunktioner - alltså ett helhetsperspektiv av ett samhälle. Då kartan är central i serien så tränar eleverna rumsliga begrepp som storleksrelationer, läge och väderstreck.

Speltid: 5x8 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



Kapten Balans och tidsmaskinen

Den här serien handlar om tid och tidsbegrepp. Med hjälp av en spännande blandning av fantasi och fakta får du kunskap om veckodagar, årstider, den digitala klockan, dag och natt, skottår och mycket annat. Handlingen i korthet: Kapten Balans och hans vän uppfinnaren Nahas håller på att utveckla en tidsmaskin. Den fåfänge spionen Gyllene Hårtorken spionerar på bygget

och rapporterar till superskurken Madame Ungefär.

Speltid: 20x4 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



Tidens gång

Varje sekund, minut, timme, dag och år går tiden. Tiden påverkar oss alla - växt som levande varelse, ung som gammal. Professor Lunatus berättar vad som är viktigt att veta om tidens gång. I olika avsnitt får du veta mer om månader, högtider, mått, årstider, klockor och mycket mer.

Speltid: 40 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



Tidsakuten

Välkommen till Tidsakuten där miljön är hämtad från den populära serien Livet i Mattelandet. Här tar Deci emot alla som råkat ut för akuta klock- och tidsproblem. Den vimsige pizzabagaren Quatro, den orolige polisen P-O Tatisson och den uttråkade fotbollsspelaren Dribblo får hjälp med allt från oändligt långa timmar till femminutershopp och alltför välgräddade pizzor. I

Tidsakuten får tittarna konkreta och humoristiska tidshistorier som ger goda förutsättningar till att lära sig klockan och träna sin tidsuppfattning genom att koppla ihop tid och klockslag. Tidsakuten använder matematikens uttrycksformer och gör mätningar, jämförelser och uppskattningar av tider. Serien presenterar såväl den analoga som den digitala klockan i olika situationer.

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.

Sif och Fror – Tid

Fror vill åka till simhallen nu, men simhallen har inte öppnat än. Sif säger att de ska åka om en stund. Men vad betyder det? Hur länge ska Fror behöva vänta?

Speltid: 13 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



Sif och Fror – Året

Fror ska fixa ett födelsedagskort till sin kusin. Kusinen fyller år om tre månader, hinner Fror? Hur många dagar är tre månader? Vad är en kalender? Och tar dagarna och veckorna aldrig slut?

Speltid: 10 min. **Målgrupp:** 6-9 år. **Utförande:** Strömmande.



Astronomi för lågstadiet – Årstider

Följ med på jordens årliga resa runt solen och lär dig mer om varför vi har olika årstider. Med hjälp av bilder och animationer får vi lära oss om jordens och solens rotation i förhållande till varandra, jordaxelns lutning, solståndet och hur dessa påverkar våra årstider.Handledningen till filmen följer filmens upplägg, bidrar med ytterligare fakta och ger förslag på uppgifter att

arbeta med samt hänvisningar till adekvata böcker.

Speltid: 6 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

Våra årstider – Vad är årstider?

Varje år har fyra årstider: höst, vinter, vår och sommar! Men vad är en årstid egentligen? Varför blir det olika årstider? Hur påverkar årstiderna oss människor, djur och växter?

Speltid: 2 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.



Vi lär oss om – Våra årstider

Varje år har fyra årstider: höst, vinter, vår och sommar! Men vad är en årstid egentligen? Varför blir det olika årstider? Hur påverkar årstiderna oss människor, djur och växter? Det ska vi lära oss mer om! Kapitel: - Inledning - Vad är årstider? - Höst - Vinter - Vår - Sommar – Sammanfattning

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

Du hittar mer om årstiderna i temabladet ”[Årstider och traditioner](#)”!

PUSSEL & SPELBANKEN!

Mediecenter Värmland har i samarbete med ett antal förlag en **Pussel & Spelbank** som innehåller en mängd produkter. Dessa lånar ni helt avgiftsfritt under tvåveckorsperioder för att prova och utvärdera om de kan vara något för er verksamhet. Efter de två veckorna ska materialet returneras och om ni är intresserade beställer ni direkt från respektive leverantör!

Det är alltså inte produkter som ni kan låna om och om igen...

Beställ produkterna för påseende på [SLIPlay](#) eller via telefon/mail!

