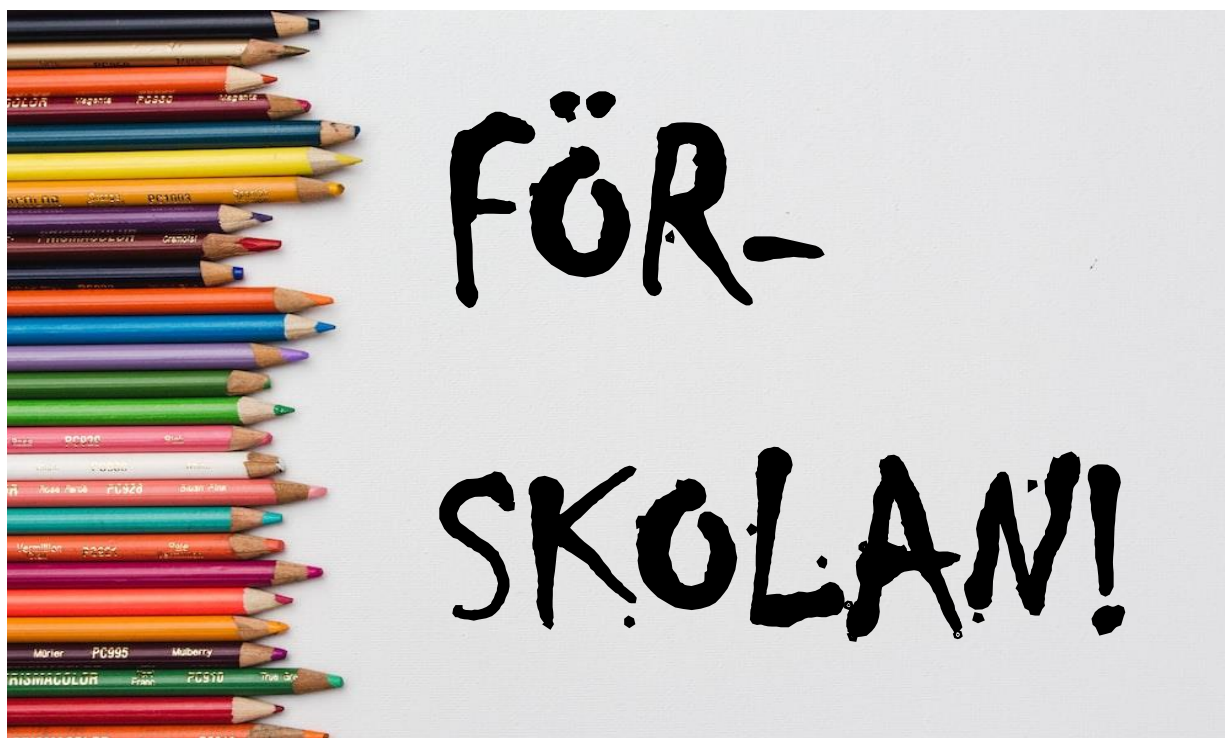


Länets gemensamma mediebank

MEDIECENTER VÄRMLAND



MATERIAL FÖR



*Det här temabladet innehåller radio- & tv-program/filmer lämpliga för förskolan!
Du strömmar/lånar allting avgiftsfritt från Mediecenter Värmland.
Allt material är direktlänkade till SLIPlay – ctrl-klicka på titeln och strömma/beställ!*

Spelfilmer för förskolan hittar du i temabladet ”[Spelfilm för förskolan](#)”

OM MEDIECENTER VÄRMLAND

Mediecenter Värmland är länets gemensamma mediebank!
Här kan alla medlemmar, från barnomsorg till vuxenfortbildning, avgiftsfritt välja bland cirka 25.000 titlar.



Mediecenter Värmland tillhandahåller inköpt film, UR:s radio/tv-program, pussel & spel och robotar. Hos oss kan du även beställa talböcker – vi har tillgång till mer än 100.000 böcker från Legimus.

HUR BESTÄLLER JAG?

Du hittar hela vårt utbud i vår internetkatalog sliplay.se/mediecentervarmland.

För att strömma eller beställa material via webben måste du skapa ett konto!
Har du några funderingar, ring oss på 010-833 10 60 eller skicka en e-post till mcv@regionvarmland.se

OBS! Dina elever kan också göra konto på SLIPlay och strömma själva! (elewinloggning)

Gör så här för att skapa konto:

Gå till sliplay.se/mediecentervarmland. Klicka på "Bli medlem här". Fyll i dina uppgifter och klicka på "gå vidare". Du får nu en e-post med en länk som du ska följa. Där får du fylla i ytterligare några uppgifter samt välja lösenord. När du sparat är din registrering klar och så fort vi godkänt din registrering (under kontorstid) kan du börja använda ditt konto.

Du kan också välja något av de single-sign-on-alternativ som finns – ytterligare information om hur du gör hittar du [här!](#)

Dina elever kan också göra egna konton på sliplay.se/mediecentervarmland och strömma programmen direkt i sina datorer, smartphones eller iPads. En annorlunda läxa kanske...?
De skapar sina konton på samma sätt som pedagogerna och när detta är klart måste du godkänna deras konto. Du hittar deras ansökningar under "elevregistreringar" på din SLI-Play-inloggning (under ditt namn). OBS! Godkänn bara de elever som är dina!

[**Här hittar du en lathund för dina elever!**](#)

ÄMNE

SIDA:

Pedagogik	4
Program med TAKK	6
Matematik.....	6
Etik/värdegrund	8
Teknik	12
Astronomi.....	14
Biologi – Djur och natur	15
Biologi – Människokroppen.....	23
Miljö	24
Samhälle.....	26
Språk/Svenska	27
Uppläsningar/dramatiseringar.....	30
Musik	35
Idrott och hälsa.....	36
Bild.....	37
Program för pedagoger.....	38

Hos oss kan du låna robotar att använda i verksamheten!
Mediecenter Värmland har 5 olika robotar för utlåning –
Ozobot, LEGO WeDo 2.0, Sphero, Blue-Bot och
Dash & Dot.

Lånetiden är max 4 veckor och du hittar dom på
sliplay.se/mediecentervarmland



PEDAGOGIK

TV-program:



Kan själv

Barn mellan ett och tre år gör saker själva i förskolan: tvättar sig, viker kläder och skär upp frukt. Serien är filmad på Montessoriförskolan Solkroken i Oslo. 2 säsonger.

Säsong 1

Speltid: 7x1 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande.

Säsong 2

Speltid: 13x1 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande.



Vettman

Det här är en serie korta filmer med herr Vettman - en grön, mysig katt som lär sig själv - och alla som tittar - hur man uppför sig i olika lägen. I dialog med berättarrösten visar Vettman hur man skall göra i olika situationer, t ex att man tvättar händerna innan man sätter sig till bords, att man skall hänga upp kläderna efter sig, hur man gör om man måste nysa när man är bland andra människor och hur och när man bör säga "tack". Att lära sig att umgås både inom familjen och med kamraterna blir roligt med hjälp av Vettman och hans kompis Harriet.

Speltid: 12x5 min. **Målgrupp:** 0–10 år **Utförande:** Strömmande.

Alla leker
Alla samarbetar
Att gå och lägga sig
Att våga prova på
Bordsskick
Borsta tänderna

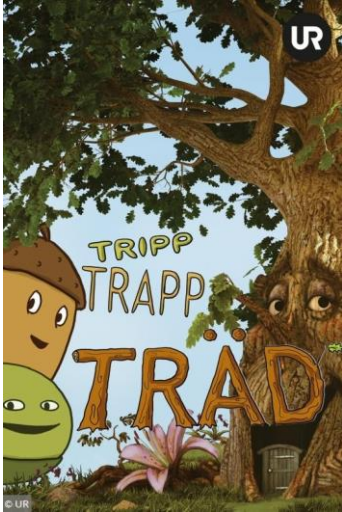
Förkylningstider
Motionera mera
Plocka undan efter sig
Tvätta händer
Varsågod och tack
Övning ger färdighet



Gilla oss på Facebook!

Där berättar vi om nyheter och tipsar om aktuella filmer!

www.facebook.com/MediecenterVarmland



[Tripp, trapp, träd](#)

Pedagogiskt magasin för 3–5-åringar. I trädet på torget bor ekollonen Tripp och Trapp. Varje morgon ramlar Tripp och Trapp ner från Träd och måste försöka ta sig upp igen. Deras resa blir ett äventyr där de ställs inför utmaningar och får träffa oväntade invånare som bor i Träd. Pedagogisk ambition med programmen: öka begreppsförståelse, verka språkstärkande, stimulera lusten att utforska, uppmuntra delaktighet och samarbete, spegling, identifikation, litteraturintroduktion. Till serien finns även en APP som väcker barnens nyfikenhet till en lärande lek. 7 säsonger.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande.

Säsong 1 – tema matematik

Säsong 2 – tema djur o känslor

Säsong 3 – tema vardagsrutiner

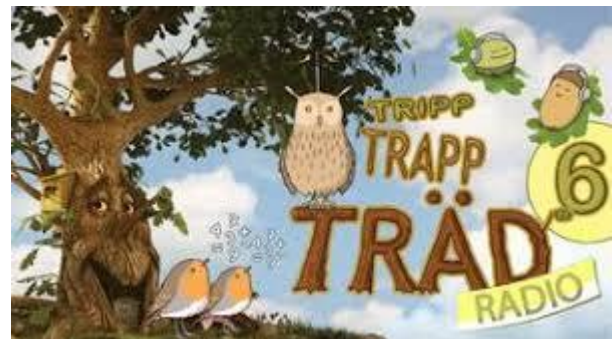
Säsong 4 – tema utforska, samarbete, litteratur

Säsong 5 – tema känslor

Säsong 6 – tema årstiderna

Säsong 7 – tema hållbar utveckling

Till serien hör också ett [radiomagasin](#). Baura Magnusdottir sitter vid trädets fot och pratar med barn som berättar om sina tankar, funderingar och erfarenheter. När vinden far genom löven hörs sånger och berättelser som de lyssnar på tillsammans. Det är Petra Helsing som sjunger sångerna. De är skrivna av Klas Widén och bygger på olika matematiska begrepp anpassade för barn i åldrarna 3–4 år. Berättelserna är skrivna av svenska barnboksförfattare. De berättas av Reine Brynolfsson.



Speltid: 81x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande ljud.

[Tripp och trapp tittar in](#)

Tripp och Trapp tittar in! är en bearbetning samt nya avsnitt från Tripp, Trapp, Träd magasinen för tv med teman som hållbar utveckling, värdegrund och årstider. Till serien finns även appen Tripp, Trapp, Träd.

Speltid: 21x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande.

Program med TAKK – (Tecken som Alternativ och Kompletterande Kommunikation)



Sagor med TAKK

Specialskrivna bilderbokssagor som berättas med stöd av tecken (TAKK). Sagorna, som är hämtade ur serien Tripp, Trapp, Träd, tar upp vardagsnära situationer och illustreras med lätt animerade bilder. De fem första sagorna har ett lugnare tempo, ett enklare språk och färre ord tecknas. De följande åtta har ett mer avancerat innehåll och språk och berättas också med fler

tecken.

Speltid: 13x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande.

Sånger med TAKK

Fem lättsjungna låtar för förskolan framförs med TAKK. Låtarna är hämtade från Tripp, Trapp, Träds låtskatt och har enkla texter, trallvänliga melodier och är bildsatta med lätta animerade illustrationer. I sångerna finns ord och begrepp som handlar om matematik och djur. Sångtexterna innehåller många upprepningar och varje sång framförs två gånger. Till varje sång finns även ett TAKK-manus med de tecken som används i låten.

Speltid: 5x3-5 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande.

MATEMATIK:

TV-program:



Miniräknarna

Mitt bland gräs och blommor lever miniräknarna - tre väldigt små parkarbetare med ansvar för att räkna och sortera allt det som folk tappar ner i Matteparkens gräsmatta. Det är inte alltid enkelt, särskilt inte när Skön, Terierson och Asp måste bestämma hur saker ska sorteras. Men då kan det vara bra att ha Miniräknarboken till hands, för där står allt man behöver veta om geometriska

former, storlekar, likheter och olikheter, mönster och antal. Miniräknarna är en matematikserie som riktar sig till förskolan. Genom upprepning, ramsor och musik bidrar programmen till att utveckla förståelse för grundläggande begrepp som antal, geometriska former och mönster. Finns även [teckenspråkstolkad](#) och [syntolkad](#).

Speltid: 8x9 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande.



[Katten, musen, tiotusen – säsong 1](#)

En matematikserie för förskolebarn. Medverkande är en ivrig mus som vill leka och tänker på ett tal ibland och en form ibland och en katt som inte verkar vilja gissa trots alla roliga ledtrådar med sagor, animationer och barn som gör saker. Men katten kanske inte är riktigt så trött som han verkar. Säsong 1 finns även på [nordsamiska](#), [finska](#), [spanska](#), [turkiska](#),

[sydkurdiska](#) och [arabiska](#).

Speltid: 10x10 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande.

[Katten, musen, tiotusen – säsong 2](#)

Nya mattelekar med katten och musen! Katten hänger inte alltid med vad musen pratar om och vilka matteord den är ute efter. Ledtrådarna är många och fantasifulla. Här finns animationer, lek med kända barnsånger, identifikation med barn som leker och rymdvarer som sorterar och grejar. Kan det hjälpa katten att förstå musens mattebegrepp.

Speltid: 10x10 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

[Ett, två, tre...Tyra!](#)

Dinosaurien Tyra har rymt från en cirkus och börjat på förskolan. Cirkusen letar efter Tyra men hon vill inte alls lämna förskolan. Alla barnen hjälps åt för att förloda den letande cirkusen. Hur låter man som en dinosaurie? Och hur bygger man dinosauriespår? Förskolebarnen jobbar hårt för att förvirra cirkusarbetarna så de inte hittar dinosauriekompisen Tyra. Finns även [teckenspråkstolkat](#) o [syntolkat](#).

Speltid: 6x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande.

Radioprogram:



[Meka med 1,2,3](#)

Timpani bor i en gammal nedlagd fabrik. En dag knackar den rutiga zebran Schacklin och den enpuckliga kamelen Minus på dörren. De har fått sparken från djurparken och försöker komma på hur de ska ta sig till Namibia i Afrika. De försöker bland annat ta reda på hur långt det är och hur man kan ta sig dit. Kanske genom att tillverka egna pengar att köpa flygbiljetter med? Medan

de försöker lösa problemet tillsammans med Timpani fikar de och försöker reda ut hur de ska dela kakorna lika. De också tittar på natthimlen och undrar hur många stjärnor det finns.

Speltid: 10x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande ljud.

ETIK/VÄRDEGRUND

TV-program:



[Djuren på Djuris](#)

I en glänta i skogen ligger förskolan Djuris. Här går kompisarna Ull, Satsumas, Flöjt och Fiolin. De har mycket roligt tillsammans - men vänskap kan också vara svårt. Hur ska man göra när någon blir ledsen eller arg och hur kan man bli sams igen efter ett bråk? Häng med in på Djuris och se vad vännerna och pedagogen Lonnie har för sig idag! Till serien Djuren på Djuris finns även musikvideor

och korta klipp om känslor. Finns även [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).

Speltid: 20x9 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

[Djuren på Djuris - Musikvideo](#)

Djuren har tillsammans med tvättbjörnarna spelat in musikvideor om viktiga saker - som till exempel att vissa hemligheter kan göra ont i magen.

Speltid: 5x2 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

[Djuren på Djuris - om känslor](#)

Kompisarna Ull, Satsumas, Flöjt och Fiolin har spelat in hälsningar som handlar om känslor. Titta på dem och känn efter: hur känns det i din kropp när du är arg eller glad?

Speltid: 17x1 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Till serien finns också en radioserie –

[Må bra med djuren på Djuris](#)

Livet på förskolan Djuris är som på de flesta andra förskolor. Nyfikenhet, lek och glädje varvas med konflikter, rädslor och gnäll. Vi får följa med när pedagogen Lonnie hjälper barnen Ull, Satsumas och Fiolin att hantera känslor som uppstår i olika "Må bra-övningar". De små vännerna får testa avslappning och meditation, de får öva på att hantera rädsla, ilska och sorg. De får även lära sig att skratt och rörelse får en att må bra. Värme och humor är ledorden. Lyssna och må bra med djuren på Djuris!

Speltid: 12x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



För dig som har 6-åringar!

Djuren på Djuris börjar skolan

I en glänta i skogen ligger världens bästa skola. Här går kompisarna Ull, Satsumas, Fiolin, Majs och Kazoo i förskoleklass. De har fått nya lärare, ny skolgård, nytt klassrum och många nya klasskamrater. Varje avsnitt fungerar som diskussionsunderlag om till exempel rättvisa,

kamratskap och respekt för olikheter. Finns även [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).

Speltid: 16x9 min. **Målgrupp:** 6-åringar. **Utförande:** Strömmande.

Djuren på Djuris börjar skolan – vara kompisar

Klassen har precis gjort färdigt sin nya Kompissol - hör djuren berätta mer om solens åtta strålar och om hur man är en bra kompis. Vara kompisar är ett fristående extramaterial till huvudserien Djuren på Djuris börjar skolan.

Speltid: 8x1 min. **Målgrupp:** 6-åringar. **Utförande:** Strömmande.

Djuren på Djuris börjar skolan – vara kompisar – Musikvideos

Dessa musikvideor är plockade ur huvudserien Djuren på Djuris börjar skolan och förstärker fem viktiga budskap.

Speltid: 5x1 min. **Målgrupp:** 6-åringar. **Utförande:** Strömmande.



Börja förskoleklass

Hur är det att börja i förskoleklass, är det stor skillnad mot att gå i förskolan? Vi möter sex barn som är på väg att sluta i förskolan och snart ska börja i förskoleklass. Vi följer med dem till deras nya skolor och får reda på en hel del. Hur är det att äta i skolan? Vad gör man på gymnastiken? Och är det viktigt att man är duktig på att hålla reda på saker? Programmen är tänkta att

användas i förskolan som en del av förberedelsen för övergången mellan förskola och skola. Finns även [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 6x7 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

- Om röris och gympa med Tilde
- Om rast och schema med Nicholas
- Om de vuxna med Melissa
- Om lunchen med Eddie
- Om att lära sig med Luna
- Om skolsaker med Natanael

Varför går vi i skolan?

Varför finns skolan, vilka jobbar på skolan, och vad ska vi lära oss? Med hjälp av elever i årskurs tre, ska vi undersöka detta. Filmen berättar bland annat vad skolplikt är och varför det finns något som kallas för läroplan. Vi får också veta att vi inte bara lär oss läsa, skriva och räkna i skolan, utan vi lär oss också att passa tider och hur vi kan vara bra kompisar.

Speltid: 10 min. **Målgrupp:** fr 5 år. **Utförande:** Strömmande.

Brillebjörn

Brillebjörn är en favoritnalle som kan trolla. Brillebjörn hjälper barn att klara av saker i vardagen som känns svåra. Med hjälp av fantasi, kreativitet - och lite magi - övervinner barnen alla hinder.

Speltid: 26x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Du är bäst

Hur gör man om man vill göra helt olika saker? Går det att kompromissa på något sätt? Kompisarna Tyson och Pheniqs berättar om när de blev ovänner för att de ville göra olika saker och hur de till löste problemet och blev vänner igen.

Speltid: 6x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Ugglan och kompisproblemet

Hur är man en bra kompis? Världens klokaste ugglan har en mottagning där han tar emot kunder som har kompisproblem. Ugglan är väldigt självgod och när han väl vaknat kommer han alltid med en snabb lösning. En lösning som visar sig vara lite konstig - för att inte säga värdelös. För att hitta svaret på problemet måste kunden därför tänka efter och själv finna lösningen.

Kunderna har alla olika yrken, som bagare, clown, fotbollsspelare, tjuv, snickare, uppfinnare och konstnär. Ämnena som tas upp är gruppträck, säga förlåt, vara utanför, hålla vad man lovar, inte skylla på andra, stå upp för sin kompis och vikten av att inte avbryta varandra. I rollerna: Peter Harrysson som ugglan och Shima Niavarani som kunden.

Speltid: 7x10 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Du vet väl att du kan låna robotar från Mediecenter!

Vi har 5 olika robotar du kan låna i fyra veckor.

Du hittar dom på sliplay.se/mediecentervarmland





Sura laxar och glada taxar

Hur känns det i kroppen när man blir riktigt arg? Hur går man glatt? Och smittar det när man är sur? Barn berättar och gestaltar olika känslor, vi bjuds på känslopoesi och hos kompisarna Peppa och Björn växlar känslorna snabbt. En dag som skulle bli glad blir både arg och ledsen innan den äntligen blir glad igen. Serien har utformats med ett medvetet genustänkande - både killar och

tjejer har rätt till alla känslor!

Speltid: 8x10 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Värsta bästa vänner

Låna mig ditt öra, lyssna nu noga. Det var en gång en liten stund, en liten stund varje dag när ingen vuxen var med, när inga stora kom och störde. När bara de var tillsammans. Viktor gillar att bygga, Malin är växternas vän, Silja älskar änglar, Said gillar musik, Sofia är en samlartjej. Tillsammans är de värsta bästa vänner. Med hjälp av dockor och dockspelare gestaltas olika dagliga situationer som har att göra med vårt förhållande till olikheter. Dockorna

representerar olika typer av barn med varierad etnisk och social bakgrund. Teman som tas upp är bland annat att bli utfrusen och inte få vara med, att bli retad för hur man ser ut, att se hur en kamrat blir utsatt och att se fördelarna med att alla är olika.

Speltid: 12x15 min. **Målgrupp:** 0–6 år **Utförande:** Strömmande.

Radioprogram:

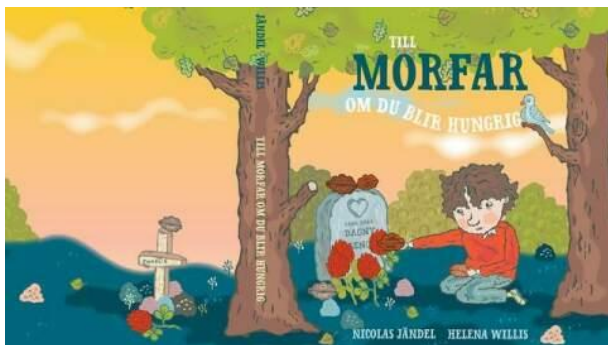


Jojje 5 år

Hör om Jojje, fem år, och om vad som händer under en vecka i hans liv. Det hinner hända en hel del - bland annat kommer Jojje att göra halsband, lära sig att laga soppa, leka vilda lekar och att vara med om att det brinner i grannens lägenhet. Det är en vardagsnära berättelse som många förskolebarn kan känna igen sig i, och är en bra utgångspunkt för att prata om vänskap,

känslor, oro och om pappavecka och mammavecka.

Speltid: 10x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



[Till morfar, om du blir hungrig](#)

En sak har alla människor på jorden gemensamt och det är att vi kommer att dö. Men att tänka att man ska dö är både svårt och skrämmande. Morfar har alltid funnits i Elliots liv. De spelar bluffstopp och övar straff-fintar. Men en dag är morfar borta. Det öppnar sig ett stort svart hål inuti Elliot. Som när en meteorit träffar jorden. Hur ska han klara sig utan morfar?

Speltid: 14x3-5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

TEKNIK:

TV-program:



[Uppfinnar-Johanna](#)

Uppfinnar-Johanna är åtta år och uppfinnare. Hennes stora intresse är att bygga och meka med teknik - där andra ser problem ser Johanna lösningar. Till sin hjälp har hon sina småbrorsor Sten och Stanley. De ser upp till sin uppfinningsrika och modiga storasyster och följer gärna med på alla hennes upptåg. Johannas motto funkar det inte på det ena sättet så funkar

det på det andra, är till stor nytta eftersom det aldrig går riktigt som planerat. Serien om Uppfinnar-Johanna vill inspirera barn att tänka nytt och tänka fritt när det gäller tekniska idéer och lösningar. Den vill också öka teknikintresset hos flickor och visa på att det viktiga inte är att kunna - utan att försöka. Finns även på [arabiska](#), [engelska](#), [finska](#), [romani chib/kelderach](#), [lulesamiska](#), [meänkieli](#), [ukrainska](#), [teckenspråkstolkat](#), [syntolkat](#).

Speltid: 7x9 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



[Veta och Teknikpatrullen](#)

Dockan Veta vet allt! Nästan. Tillsammans med Stephanie och Teknikpatrullen löser hon problem med hjälp av teknik och upptäcker samtidigt all fantastisk teknik som finns runtomkring oss. Syftet är att ge barn förutsättningar att utveckla sina förmågor att upptäcka och utforska grundläggande teknik i vardagen, att ställa frågor om och samtala om naturvetenskap och teknik,

samt att bygga, skapa och konstruera med hjälp av olika tekniker, material och redskap.

Speltid: 10x9 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Ellabella får ett brev

Ellabella får ett meddelande - ett brev, en flaskpost, en röksignal. Det är från en bläckfisk som vill leka, en hund på månen, pingviner som vill ha barnvakt och ekorrar som busar på ett tåg. Men hur ska Ellabella kunna ta sig till sina nya vänner? För att göra det behöver hon teknik. Serien ger en förförståelse för hur människa och teknik utvecklas tillsammans, att människans behov av att testa sina gränser och utöka sin räckvidd driver teknikens utveckling. I det här fallet för 4–5-åringar.

Speltid: 10x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Tiggy testar!

Tiggy är nyfiken på hur saker fungerar. Varför flyter isbitar? Hur bildas en regnbåge? Och varför bubblar läsken? Tillsammans med Beppe utför hon häpnadsväckande experiment. Tiggy testar olika fenomen och upptäcker att hon blir trött i näsan. Enkla naturvetenskapliga experiment för förskolebarn!

Även [teckenspråkstolkat](#).

Till varje program finns en utförlig lärarhandledning till experimenten!

Speltid: 40x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Nu blir det åka av!

Tiggy är på väg till sin kompis Fanny Boy. Men det är punka på cykeln och hon råkar missa bussen. Istället tar hon sig dit med ett annat färdmedel under äventyrliga former. Eftersom hon är en van resenär och full av självförtroende är det ofta hon som kör fordonet. Men är det en påhittad historia för att roa Fanny Boy, eller har det hänt på riktigt? 10x5 min. [Till serien hör](#)

[också 5 radioprogram](#): Gordon från Cirkuskiosken uppfinnar en massa grejer och ringer sedan upp sin bästa kompis Tina Thörner för att höra vad hon har att säga om uppfinningarna. Tillsammans med Gordon och Tina förs vi in i en transportvärld där vi flyter under vatten, färdas på land, snurrar i luften, svävar högt upp i skyn och far ut i rymden.

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Lampornas mat

Hur får vi energi? Hur får lamporna mat? Att kalla el-energi för mat kommer från en 6-åring, och målgruppen är däromkring. Filmerna är en liten introduktion i varifrån el kommer, hur vi fångar kraft i kraftverken. Det handlar om vattenkraft, vindkraft, solkraft och kärnkraft. Men ett avsnitt handlar i stället om vad det är för slags energi som vi människor behöver, för det är verkligen inte samma sort! El-energin är ju livsfarlig.

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Grej och mojäng

Saga Grej och Bengt Mojäng är grannar. Saga vill hitta på något med Bengt, men han är alltid så upptagen. För att han ska vara med på noterna måste hon hitta på riktigt intressanta klurigheter som behöver lösas. I husets källare bor två prinsessor som hör vilka problem som Saga och Bengt brottas med, och med enkla tekniska experiment visar de hur problemen kan lösas.

Från sin plats under diskhon ger en skäggagam oss historiska översikter över människans tekniska landvinningar. Men hur går det för Saga och Bengt - kan de lösa problemen?

Speltid: 8x7 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

ASTRONOMI:

TV-program:



Vims i rymden

Vimsa inte! Det är mammas ständiga påminnelse till Pi, Ti och Ki. Men trots att de ska hem och lägga sig vimsar de genast i väg. De tittar på månen, kollar rymdbilar på Mars och kör lite vilse bland Saturnus fina ringar. Ja, de lyckas faktiskt se nästan hela solsystemet innan det äntligen bär i väg hem. Hem mot rätt måne vid rätt planet och rätt stjärna. Det är den måne där mamma

och sängarna väntar. Finns även på [nordsamiska](#), [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 6x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

PUSSEL & SPELBANKEN!

Mediecenter Värmland har i samarbete med ett antal förlag en **Pussel & Spelbank**.

Där hittar ni en mängd produkter som ni lånar helt avgiftsfritt under tvåveckorsperioder för att prova och utvärdera om de kan vara något för er verksamhet. Efter de två veckorna ska materialet returneras och om ni är intresserade beställer ni direkt från respektive leverantör!

Det är alltså inte produkter som ni kan låna om och om igen...

Beställ produkterna för påseende på sliplay.se/mediecentervarmland eller via telefon/mail!

BIOLOGI – DJUR O NATUR:

TV-program:



[Bibz och djuren](#)

Tillsammans med Bibz möter du 12 olika djur. Djur som lever i skogen, i havet eller på fjället. Bibz är en väldigt nyfiken figur som vill veta allt om djuren som dyker upp när Bibz är på upptäcktsfärd i naturen. Bibz har en magisk knapp på sitt bälte och med hjälp av den får Bibz veta mer om djuren och deras roll i naturen. Knappen hjälper också till så att Bibz kan flyga,

hoppa högt, bli osynlig eller simma under vatten. På så sätt kan Bibz komma riktigt nära djuren. Bibz och djuren är en programserie om svenska djur. Tolv fristående avsnitt om djur i skog, i vatten och på fjäll. Serien visar djuren i naturens olika kretslopp och vart i näringskedjan djuret finns. Bibz uppmanar att stanna till, titta närmare, och själv upptäcka och utforska i naturen. Finns även på [meänkieli](#).

Speltid: 12x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



[Hassel trädgård – Morötter](#)

Den populära SVT-serien Hassel trädgård är odlingsprogram för de minsta barnen. Barnens favorit Hasse Andersson bjuder in till lek och odling i sin magiska trädgård. Med hjälp av en magisk tidsportal förflyttar sig barnen och Hasse genom odlingssäsongen. I varje avsnitt får vi se en gröda från frö, till gallring, vattning, skörd och till sist matlagning och provsmakning. För att

hjälpa grödorna på traven sjunger de tillsammans Växasången. I det här avsnittet odlar Hasse och barnen morötter!

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 5–9 år. **Utförande:** Strömmande.

[Hassel trädgård – Rabarber](#)

Den populära SVT-serien Hassel trädgård är odlingsprogram för de minsta barnen. Barnens favorit Hasse Andersson bjuder in till lek och odling i sin magiska trädgård. Med hjälp av en magisk tidsportal förflyttar sig barnen och Hasse genom odlingssäsongen. I varje avsnitt får vi se en gröda från frö, till gallring, vattning, skörd och till sist matlagning och provsmakning. För att hjälpa grödorna på traven sjunger de tillsammans Växasången. I det här avsnittet odlar Hasse och barnen rabarber!

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 5–9 år. **Utförande:** Strömmande.

Amanda längtar

Lilla Amanda längtar alltid till nästa årstid och hennes drömmar är alltid fulla av fina naturbilder, blommor, bär och svamp. Det finns alltid något att längta till även om det kan vara rätt bra nu också, eller hur Amanda! Naturdokumentära program byggda av naturbilder från svensk natur i norr och söder. Finns även på [jiddisch](#), [kirundi](#), [arabiska](#), [persiska](#), [kurdiska/kurmanji](#), [turkiska](#), [bosniska](#), [amhariska](#), [ukrainska](#) samt [syntolkat](#).

Speltid: 4x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Fel väder

Hur känns det att vara på utflykt i regn, sol, vind, åska och snö? Det får kaninen Håkan och grodan Berit uppleva i de här programmen om olika väderlekar för förskolebarn i åldrarna 2–5 år. Om du är pedagog går det även att använda programmen för att fånga upp hur det är att tycka olika, och hur det kan bli bra ändå. Håkan och Berit har nämligen olika uppfattning om vad som är bra väder när de ska på utflykt. Vilken tur att vädret ändrar sig snabbt, för då kan båda bli nöjda! Finns även på [ukrainska](#), [finska](#), [polsk romani](#), [romani chib/lovari](#), [meänkieli](#) samt [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).

Speltid: 5x3 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Galonisarna

Galonisarna i skogen älskar allt som lever och växer i naturen. Kontorisarna på Asfalt & Parkering tror inte ens att naturen finns. Galonisarna måste få Kontorisarna att förstå att naturen är livsviktig för oss människor, att vi är en del av den och att vi ska vara rädda om den. En spännande, nyfiken och rolig serie om vikten av vår förståelse för samband i naturen och ett

hållbart ekologiskt tänkande. Finns även [teckenspråkstolkat](#) o [syntolkat](#).

Speltid: 8x15 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Vilda djur i Norden

Varje avsnitt innehåller en ny berättelse om ett av de många djur som du kan ha turen att stöta på i det nordiska djurlivet. Vem använder bilar som nötknäckare? Hur jagar kungsörnen i skogarna på Jylland? Vad heter de små valarna som jagar och leker i havet utanför Sverige och Danmark? Varför slåss kronhjort på hösten och vilken skalbagge är störst i Europa? Det är bara några

av de frågor som du får svar på i Vilda djur i Norden. Finns även [syntolkat](#).

Speltid: 40x3-7 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Djurungar

Djurungar är en serie om tillhörighet, familj och vänskap för de allra minsta, där djur har huvudrollerna. Vi får träffa en ny djurunge i varje avsnitt, bland annat en kalv, en valp, ett föl och en kaninunge. Vi får följa med dem ut på äventyr och när de upptäcker världen. Serien innehåller inget tal.

Speltid: 8x3 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Humlan Djojji

Humlan Djojji liknar på sätt och vis en människa. Ibland är han blyg och rädd, ibland säker och modig. Djojji vill att alla blommor, växter och djur i trädgården ska må bra. Han samlar nektar från blommorna på äppelträden och pollinerar så det blir nya äpplen på träden till hösten. I trädgården bor också Djojjs kompisar, Flugan Flax, Nyckelpigan, grodan Kalle Kväk och Birger Bi.

Följ med Djojji och hans kompisar på spännande äventyr i naturen. Finns även på [finska](#), [meänkieli](#), [romani kelderash](#) samt [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).

Speltid: 6x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Britta Bi och Hanna Humla

Britta är ett litet arbetsbi som en dag vill bli drottning. Hon bor i en bikupa som sköts av människor. De tar en del av honungen som Britta och hennes vänner gör av den nektar de samlar in. Egentligen är honungen mat till drottningen och ungarna men det räcker till människorna också. När Britta jobbar med att hämta pollen och nektar i blommor pollinerar hon blommorna så att de kan bli fler. Det gör även Hanna Humla. Pollinering är hennes jobb för hon är köpt som arbetshumla till ett växthus. Medan hon hämtar mat, precis som Britta, så pollinerar hon gurkor och tomater. Berättare: Tina-Marie Qviberg.

Speltid: 5x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Visste du?

Varför har kameler pucklar? Varför är bananer böjda? Hur sover delfiner? Till synes enkla frågor som vi kanske inte riktigt vet svaren på. Men här kommer de. På ett rättframt och underhållande sätt avslöjas djurvärldens hemligheter, och vetenskapen bakom vardagliga saker och händelser förklaras.

Speltid: 30x2-3 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

En flugas liv

Hur ser en flugas liv ut? Vi följer en fluga från det att den föds som larv till att den själv blir flugpappa till nya fluglarver. Vi får följa med flugan på olika äventyr samtidigt som vi får veta lite mer om varför flugans liv ser ut som det gör. Berättelsen är skriven av Bisse Falk. Serien ingår i projektet Nära natur och vänder sig till fyra-sexåringar. Berättare: Åke Lundqvist. Finns även [syntolkat](#) och [teckenspråkstolkat](#). En flugas liv finns även som [radioprogram](#) i fem delar.

Speltid: 26x7 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Gissa spåret!

När det har snöat på vintern så går det att leta ... spår! Vet du vad det är för djur som gått här? I utbildningsklippet får eleverna ledtrådar och räknar sen ner och gissar tillsammans! Tänk på att inte avslöja svaret i förväg - därför syns bara \"Gissa spåret! \" i titelskylten.

Speltid: 4x4 min. **Målgrupp:** från 5 år.
Utförande: Strömmande.

Vildsvinet

Det här utbildningsklippet handlar om vildsvinet. Eleverna lär sig bland annat att vildsvinet bökar i marken för att få mat och att den är nära släkt med tamgrisen.

Haren

Det här utbildningsklippet handlar om haren. Eleverna lär sig bland annat varför haren byter färg på vinterpälsen och att den kan byta riktning blixtnabbt när den hoppar.

Skogsmusen

Det här utbildningsklippet handlar om skogsmusen! Eleverna engageras i en spännande gissningslek samtidigt som de får reda på hur skogsmusen rör sig, var den lever och att den kan få massor av ungar!

Rådjuret

Det här utbildningsklippet handlar om rådjuret! Eleverna engageras i en spännande gissningslek samtidigt som de får reda på hur rådjuret lever och att det har en mycket speciell päls som håller det varmt!



Uttern Sven

Sent en höst upptäcker familjen Veie-Rosvoll i Verdal, Norge, en pipig liten varelse i trädgården. Det visar sig vara en utterunge som förlorat sin mamma. Utterungen döps till Sven och blir snabbt en kär vän. Till och med familjens tre hundar, Smule, Madde och Pernille, hänger med i Svens många upptåg.

Speltid: 10x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Peek Zoo

Välkomna till Peek Zoo - en skojig värld fylld av charmiga figurer! Här upplever både människor och djur roliga äventyr som får barn att skratta, tänka efter och lära sig nya saker. Följ med zooföreståndaren herr Peek och hans barn Jimmy och Viola när de tar hand om alla de underbara djuren på Peek Zoo.

Speltid: 26x7 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Djurverket

Yankho är nyanställd på Djurverket. Dessvärre kan han ingenting om djur. När kunderna kommer med sina djurfrågor smiter han iväg ut för att försöka hitta svaren. Det blir en spännande jakt där Yanko hamnar hemma hos barn som bor på alla möjliga ställen. Syftet är att utifrån barns nyfikenhet på djur skapa lust att ta reda på mer om djuren och deras beteende. Djuräventyren

ska vara tillgängliga för alla, oavsett var man bor. Spännande djur kan finnas alldeles runt knuten eller kanske i skrymslet under badkaret eller under en sten i lekparken. Finns även [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).

Speltid: 16x15 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

På fest med Håkan och Berit

Håkan, som är en kanin, och Berit, som är en groda, ska ordna en fest. De behöver mat, fixa lekar, plats att duka på och gäster. Hur ska det gå att planera ihop när de är så olika? Vi får veta mer om olika djurtypers matvanor och olika beteenden. Men också om att tycka olika och vara olika men ändå vara vänner. Finns även på [meänkieli](#), [svensk romani](#) och [polsk romani](#).

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Äta löv och bajsas jord

Matjord är jätteviktigt. Men vad är det för något? Hur blir det jord och vilka är det som gör jobbet? Vi möter dagmaskar och alla andra jorddjur som är både städare och världens bästa jordtillverkare. De äter löv och gödsel, som blir jord. Men det är inte alltid lätt att vara mask när ankor och paddor bor i samma trädgård.

Speltid: 3x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Karl-Astrids vänner

Naturfilmer i vilka vinbergssnäckan Karl-Astrid presenterar sina små djurvänner från den nära naturen. De berättar om det märkligaste de varit med om i livet, och vi får samtidigt en liten inblick i snäckans, dagmaskens och gråsuggans vardag. Vad bor de? Vad äter de? Hur ser deras tillvaro ut egentligen?

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Här kommer nattdjuren

Varför är en del djur vakna på natten, och andra på dagen? Och hur kan man se någonting när det är mörkt? Katten Max smiter gärna ut på kvällen och vi följer efter. Vad är det som är så spännande därute i mörkret? En naturserie om fladdermöss, igelkottar, ugglor, nattvandrande skalbaggar, fjärilar, spindlar och sådana djur som jobbar när andra sover.

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Nära natur – Hemma hos en skalbagge

En skalbagge visar oss runt i sin biotop. Vi får se olika typer av skogar, en insjö, en äng och en trädgård.

Speltid: 5x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Nära Natur - Snigelslem och bärfisar

Om små kryps olika sätt att ta sig fram, att fånga sin mat, att låta och kommunicera, att se på världen och om färg och forms betydelse för ett småkryps överlevnad.

Speltid: 5x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Skrutts flora

Vi har lånat Skrutts flora, blom boken med bilder och teckningar på alla blommor som Skrutt har samlat och sorterat. Men hur sorterar egentligen Skrutt. Finns även på [jiddisch](#).

Speltid: 5x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Skrutt följer spår

Skrutt är vaken och det är vinter och tyst. Snäckorna sover. Men vad gör de andra? Är skatan vaken? Är ekorren vaken? Hur ser man vilka som rör sig där ute i den vita snön? Skrutt ger sig ut på spårjakt.

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Skrutts fågelbok

Skrutt har samlat på fåglar länge. Vi lånar Skrutts fågelböcker och bladdrar. Böckerna är magiska och fåglarna blir levande. På så sätt får vi veta lite om några av våra vanligaste stadsfåglar. De som bor nära Skrutt, nära förskolan eller på lite längre utflykter i staden. Finns även på [jiddisch](#).

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 0-5 år. **Utförande:** Strömmande.



Skrutt samlar höst

Stop-motion-animerade dockfilmer om den lilla samlaren Skrutt som bor under en förskole trapp. Nu är det höst och Skrutt letar efter natursaker. Manus: Helen Rundgren. Berättarröst: Vanna Rosenberg. Finns även på [finska](#), [romani chib/kale](#), [somaliska](#), [meänkieli](#), [jiddish](#), [arabiska](#), [engelska](#), [nordsamiska](#), [jiddisch](#), [bosniska](#), samt [syntolkat](#).

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Ett djur tittar in

En vanlig trapp på en vanlig förskola. Därunder bor Skrutt som samlar på saker. Utanför kommer djur som vill hälsa på. Vilka är de? Är de farliga? Som tur är finns tydligen både bibliotek och bredband under förskolans trapp. Snart vet Skrutt allt om ekorrar, igelkottar, skator, paddor och råttor. Animerad serie. Berättare: Vanna Rosenberg.

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.





[Berömda dinosaurier](#)

Leranimationer om Sue, Dakota, Muttaburran, Dippy, Irritator och Mei long - sex av världens mest kända dinosaurier. Alla har de varit med om något mycket speciellt 65–100 miljoner år efter sin död. Finns även på [meänkieli](#) och [romani chib/arli](#).

Speltid: 6x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Radioprogram:

[Tripp, Trapp, Träd och regnskogen](#)

Trädet Kapok berättar om livet i den regniga fuktiga och varma regnskogen, där han får besök av skogens invånare. Högst upp på en gren sitter arapapegojorna och spanar och skriker, myrorna springer längs stammen och bråkar om bladen, sängångaren är inte bara trött på kvällen utan jämnt och i gryningen kommer en jaguar springande för att rädda sig undan en brand. Lyssnaren följer det som händer i regnskogen under ett dygn. En berättelse för de yngsta om hur viktig den artrika regnskogen är för hela vår planet.

Speltid: 4x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



[Djurljud](#)

Det surrar, hoar och brölar i naturen. Men vem är det som låter? Förskolebarn lyssnar på hur fem vanliga svenska djur låter och associerar kring djurens ljud. Tina-Marie Qwiberg förklarar varför och när djuren låter. Petra Hellsing sjunger i varje program en specialkomponerad låt av Klas Widén.

Speltid: 5x10 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

[Måns och Mari från vinter till vår](#)

Måns och Mari bor hos Matti i ett litet hus i utkanten av staden. Vi får följa med dem genom de fyra årstiderna och några av de högtider de upplever under året. Det är allt från att fira påsk, jul, nyår och födelsedagar till att gräva ner lökar i trädgården, plocka svamp, spana på fåglar och fjärilar, vattna blommor och titta på stjärnhimlen. Tina Ahlin läser Kaj Beckmans böcker. Finns även på [sydsamiska](#), [meänkieli](#), [romani chib/kaale](#), [kurdiska](#), [serbiska](#) & [somaliska](#).

Speltid: 8x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



Tofsmesens år

Vi följer den lilla tofsmesen under ett år, från att den kläcks ur skalet på våren, lär sig flyga, samlar vinterförråd och klara vintern i skogen, till att den får egna ungar ett år senare. Berättelsen är skriven i dagboksform av Bisse Falk. Uppläsare: Tuvalisa Rangström.

Speltid: 5x10 min. **Målgrupp:** 0–5 år.

Utförande: Strömmande ljud.



En flugas liv

Hur ser en flugas liv ut? Vi följer en fluga från det att den föds som larv till att den själv blir flugpappa till nya flugarver. Vi får följa med flugan på olika äventyr samtidigt som vi får veta lite mer om varför flugas liv ser ut som det gör. Berättelsen är skriven av Bisse Falk. Serien ingår i projektet Nära natur och vänder sig till fyra- sexåringar. Berättare: Åke Lundqvist. Serien

finns även som [tv-program](#) i fyra delar.

Speltid: 5x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

BIOLOGI – MÄNNISKOKROPPEN

TV-program:



Doktor Samuel

Vi följer med Doktor Samuel en dag på Södersjukhuset där han tar emot och undersöker barn som gjort sig illa eller är sjuka. Vi får bland annat möta Emina som hjulat och stukat foten, Hilmer som har ont i magen och Madji som har hjärtklappning. Och vi följer med på röntgen, i blodbussen och på EKG-undersökning. I mötet mellan Doktor Samuel och patienterna uppstår

ofta oväntade och roliga samtal. Det handlar om: Huden, Blodet, Näsan, Hjärtat, Örat, Ögat, Magen, Hjärnan, Lungor och Skelettet! Finns även [syntolkat](#), och [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande



Kropp och kanin

Vad är det som låter? Frågan leder till en resa in i kroppen, för visst är det väl hjärtat som dunkar? Eller är det kanske är magen som kurrar? En animerad serie om kroppens organ och deras funktion.

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Vår underbara kropp

Tecknad film om den lille rymdfiguren Zork som ställer en hel massa nyfikna frågor om vår kropp. Och det är klart att han får svar!

Speltid: 12x10 min. **Målgrupp:** 5–9 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Hur hjärtat slår
Hur vi rör oss
Hur vi andas
Hur vi växer
Hur våra kroppsdelar fungerar tillsammans

Om matsmältningen
Ät rätt – må bra
Bakterier och virus – vad gör dom
Hur kroppen reparerar sig själv
Hur vi håller oss i form
Om mediciner, droger och gifter
De som hjälper oss att vara friska

MILJÖ:

TV-program:



Galonisarna

Galonisarna i skogen älskar allt som lever och växer i naturen. Kontorisarna på Asfalt & Parkering tror inte ens att naturen finns. Galonisarna måste få Kontorisarna att förstå att naturen är livsviktig för oss människor, att vi är en del av den och att vi ska vara rädda om den. En spännande, nyfiken och rolig serie om vikten av vår förståelse för samband i naturen och ett

hållbart ekologiskt tänkande. Finns även [teckenspråkstolkat](#) o [syntolkat](#).

Speltid: 8x15 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Rädda världen

Om olika miljöutmaningar i vardagen. Sara sex år och hennes lillebror Robin tre år hittar olika listiga lösningar för en hållbar framtid. Vad kan man göra istället för att köra bil? Hur sparar man på vatten? Hur kan saker återvinnas? Oftast lyckas barnen slå två flugor i en smäll och ha kul samtidigt. Finns även [teckenspråkstolkat](#) och [syntolkat](#).

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Barr och Pinne räddar världen

Ta hand om miljön, låt den va grön! De två hjältarna Barr och Pinne räddar världen från farligt skräp och lär sig samtidigt om kompostering, kretslopp, allemansrätt, sopsortering och återvinning. Serien tar fasta på hjältedåd i vardagen. Barr och Pinne räddar papperskorgen från batterier, komposten från badbyxor och sjön från glasspapper. De får hjälp

av den virriga allvetaren Stickan att ta reda på vart skräpet egentligen ska och varför. Kontentan levereras i en sammanfattande dikt.

Speltid: 10x10 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Radioprogram:



Tripp, Trapp, Träd och regnskogen

Trädet Kapok berättar om livet i den regniga fuktiga och varma regnskogen, där han får besök av skogens invånare. Högst upp på en gren sitter arapapegojorna och spanar och skriker, myrorna springer längs stammen och bråkar om bladen, sängångaren är inte bara trött på kvällen utan jämnt och i gryningen kommer en jaguar springande för att rädda sig undan en brand.

Lyssnaren följer det som händer i regnskogen under ett dygn. En berättelse för de yngsta om hur viktig den artrika regnskogen är för hela vår planet.

Speltid: 4x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

Kompissafari

Vi får träffa vanliga och ovanliga djur i svensk närmiljö och lära känna dem med hjälp av ljud och fakta. Hur låter vargen och lärkan? Vad äter råttan och gäddan? Och hur kan människan leva i samspel med djuren och naturen? Med värme och humor möter vi arterna vanlig groda, husspindel, varg, lärka, igelkott, brunråtta, honungsbi och gädda.

Speltid: 8x6 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

SAMHÄLLE:

TV-program:



[Nu blir det åka av](#)

Tiggy är på väg till sin kompis Fanny Boy. Men det är punka på cykeln och hon råkar missa bussen. Istället tar hon sig dit med ett annat färdmedel under äventyrliga former. Eftersom hon är en van resenär och full av självförtroende är det ofta hon som kör fordonet. Men är det en påhittad historia för att roa Fanny Boy, eller har det hänt på riktigt?

Speltid: 10x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Till serien finns också 5 radioprogram: [Nu blir det åka av! Transporter](#)

Gordon är i sin verkstad med alla sina knasiga maskiner och verktyg. Där uppfinner han en massa grejer och ringer sedan upp sin bästa kompis Tina Thörner för att höra vad hon har att säga om uppfinningarna. Tillsammans med Gordon och Tina förs vi in i en transportvärld där vi flyter under vatten, färdas på land, snurrar i luften, svävar högt upp i skyn och far ut i rymden.

Speltid: 5x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

[Varför går vi i skolan?](#)

Varför finns skolan, vilka jobbar på skolan, och vad ska vi lära oss? Med hjälp av elever i årskurs tre, ska vi undersöka detta. Filmen berättar bland annat vad skolplikt är och varför det finns något som kallas för läroplan. Vi får också veta att vi inte bara lär oss läsa, skriva och räkna i skolan, utan vi lär oss också att passa tider och hur vi kan vara bra kompisar.

Speltid: 10 min. **Målgrupp:** fr 5 år. **Utförande:** Strömmande.



[Med på jobbet](#)

Vad gör vuxna på jobbet? Femåringar besöker arbetsplatser för att undersöka olika jobb. Naomi får se hur mjölkrobotar på en bondgård fungerar medan Sigge får veta hur mycket timmer en skogsmaskinförare lyfter varje dag. Wilma lär sig varför det är viktigt att desinficera tandläkarutrustning och Angelina besöker återvinningsfabriken.

Speltid: 6x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Drömyrket

Fjorton barn drömmer om fjorton olika yrken. Under en dag följer vi med barnen bakom kulisserna på arbetsplatsen till deras drömyrke. Man kan bli läkare, jobba på hunddagis eller kanske hantera bagage på en stor flygplats! Finns även på [finska](#) och [samiska](#).

Speltid: 14x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år.

Utförande: Strömmande.

SPRÅK/SVENSKA:

TV-program:



Tripp och Trapp trollar med ord

Tripp och Trapp är två små ekollon som bor i ett träd. I varje avsnitt trollar de fram två ord. Vad händer när de två orden sätts ihop till ett? Stenarna vid trädets fot gissar och ljudar. När de gissat rätt så sjunger de en sång om det sammansatta ordet. Syftet är att barnen genom lek, ordrebusar, bildstöd, ljudhärmande, ljudning, rim och musik ska utveckla sitt språk. Serien är också en förberedelse inför läs- och skrivinläringen i skolan. Serien finns även som [radioprogram!](#)

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Sjung med Tripp och Trapp

Sjung med i låtarna från *Tripp och Trapp trollar med ord!* Karaketextning hjälper tittaren att följa med i sångernas texter. Passar för barn som kan eller håller på att lära sig att läsa. Att se orden som sjungs i skrift skapar språkmedvetenhet hos barn. Syftet med serien är att barnen genom sång, musik, rim och ordlek ska utveckla sitt språk och att öva sig på läsning genom att följa med i sångernas texter.

Speltid: 10x2 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Ordisarna

Ordisarna är ett litet gäng som håller till i en koja i skogen. Barbro Kvist på Nyheterna får ingen ordning på orden, men Ordisarna hjälper henne genom att busa med både orden och Barbro. Syftet med Ordisarna är att genom lek med ord och begrepp öka den språkliga medvetenheten och därmed underlätta läs- och skrivinläring. Ordisarna finns även som [radioserie!](#)

Speltid: 5x9 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Lässugén

Sexåriga Amanda är ensam hemma och klarar det mesta på egen hand - utom att läsa högt för sig själv. Med en väldig kraft sugs en vuxen in och landar med dunder och brak i Amandas knallgula soffa. Lässtunden kan börja! De som hamnar i soffan är Eva Röse, Özz Nûjen, Ulla Skoog och Niklas Strömstedt, Nour El Refai, Leif André, Dregen och de läser varsin bilderbok för

Amanda. Serien riktar sig till barn i förskolan och deras föräldrar. Med en kombination av vuxna stjärnor och medryckande berättelser ska föräldrar inspireras till högläsning och upptäcka glädjen i att läsa tillsammans med sina barn.

Speltid: 7x15 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Lässugén säsong 2

I ett hus på en kulle högt över staden bor Lydia. Just idag är hennes mamma och pappa på ett tråkigt ärende och hon slapp följa med. Lydia tycker om att vara ensam hemma. Hon bakar, målar, bygger och leker. Men en sak klarar hon inte - att läsa högt för sig själv. Med en väldig kraft sugs en vuxen in och landar med dunder och brak i Lydias knallgula soffa. De som

hamnar i soffan är Suzanne Reuter, David Batra, Babben Larsson, Lasse Åberg, Markoolio, Alexandra Rapaport och Caroline af Ugglas. Med en kombination av vuxna stjärnor och medryckande berättelser ska föräldrar inspireras till högläsning och upptäcka glädjen i att läsa tillsammans med sina barn.

Speltid: 7x15 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Bästa bokstaven

Bokstävernas ljud är vägen in till ordens värld. Här får varje bokstav ett eget program där den får sola sig i uppmärksamhet. Vi får höra hur den låter, luktar och ser ut och varför just den bokstaven är så fantastiskt speciell. Den bästa bokstaven helt enkelt! Med bokstavslekar och Kenneth Anderssons illustrationer är det ett roligt, lekfullt och kravlöst sätt att närma sig

skriftspråkets magiska värld.

Speltid: 26x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



[Pinos dagbok](#)

3 säsonger med animationer baserade på Agneta Norelids, Eva Pils och Kenneth Anderssons böcker om den lilla björnen Pino. Förutom Pino får vi även träffa hans vänner Pinolina, Pingvinen med flera. Berättare: Jörgen Lantz. Musik: Mija Folkesson. Finns även i andra språkvarianter.

Speltid: 60x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Radioprogram:



[Meka med ABC](#)

Figuren Timpani bor i en gammal fabrik där hon hittar ett bo med ägg. Några av äggen kläcks och ur dem kommer bokstäver. Bokstaven A som är en krumelur som heter Alf, V som i Vicky som viskar och I som i tvillingarna Iris som pratar i-sprikit. För att ta reda på var äggen kommer ifrån ger de sig ut på alfabetsjakt och försöker fånga alfabetet med håv, snickra ihop det med x-krokar och lockar med korv. Men det när det är dags att börja städa som de kommer på vad alfabetet faktiskt är. Programmen syftar till att väcka en nyfikenhet för det ganska abstrakta begreppet alfabet. Genom att bli medveten om språkljuden så formas bokstäver som blir till ord. Här är det viktiga inte hur bokstäverna ser ut utan hur de låter. Programmen är främst inriktade på första men också sista bokstaven i ett ord och på att ord har flera bokstäver. Vad händer om man tar bort en bokstav? 10x11 min. Strömmande.

Speltid: 10x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



[Lyssna på Ordisarna](#)

Ordisarna är ett litet gäng förskolebarn som håller till i en koja i skogen. Barbro Kvist är en korrekt dam som jobbar på nyheterna. Vi får följa med när hon slutat jobbet och hamnar i olika situationer där hon blir missförstådd. Bland annat möter hon Bosse Brandman som blir hennes vän. Men varför låter det så konstigt ibland när hon pratar? Hon ringer till Ordisarna som klurar ut vad som blivit fel. Men de passar också på att busa med Barbro. Syftet med serien är att genom lek med ord och begrepp öka den språkliga medvetenheten och därmed underlätta läs- och skrivinläring. Ordisarna finns även som [TV-serie](#)!

Speltid: 5x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

Ordsagor med Tripp och Trapp

Tripp och Trapp är två ekollon som bor i ett träd. I varje avsnitt trollar de fram två ord. Vad händer när de sätts ihop? Jo, det blir ett sammansatt ord som till exempel katt-unge och tand-borste. Det är också en ledtråd till vad avsnittets ordsaga handlar om. Vi får bland annat höra om äventyr på en flytande tandborste i sjön, brottningsmatch med en kattunge och promenad på en regnbåge. Stenarna Stina och Sten sjunger en sång om ordet. Ordsagor med Tripp och Trapp bidrar till att barnen genom språklek, ordrebusar, rim, berättelser och musik utvecklar sitt språk. Att lyssna på en spännande saga där ett sammansatt ord har satts in i ett sammanhang förstörar barnens ordförråd och ökar hörförståelsen och stimulerar deras fantasi och berättarlust.

Speltid: 10x6 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

UPPLÄSNINGAR/DRAMATISERINGAR:

Mediecenter Värmland har en mängd spelfilmer som än anpassade till
förskolan. Du hittar dom i vårt temablad

"SPELFILMER FÖR FÖRSKOLAN"

TV-program:



Prins Råtta

En saga med alla klassiska ingredienser; ett slott, en prinsessa, en drake, riddare, en hemlig beundrare och starka känslor ...men också en oväntad vändning, en obekväm sanning och en ovanlig hjälte! För tänk om den rätta inte är den du tror, tänk om den minst åtrådda är den som är värd att älskas tillbaka? Tänk om den grå är den mest färgstarka och om sann kärlek är modigare

än hjältedåd? Tänk om den rätta ...är en råtta! En film med spänning och äventyr och en påminnelse om att kärlek och råttvisa segrar! Utan tal. Originaltitel: Prinz Ratte. Lämplig för: F-åk2.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 0–8 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

**Har du och dina kollegor koll på vad Mediecenter
har att erbjuda er?**

Om inte kommer vi gärna och berättar om vår verksamhet!

Vi går också igenom SLIPlay och alla dess funktioner.

HÖR AV ER SÅ BOKAR VI IN ETT BESÖK!

Tfn.010-833 10 60, mcv@regionvarmland.se



[Herr Pinnemans äventyr](#)

Familjefilm. Herr Pinneman bor i sitt familjetråd med tre små Pinnebarn och Pinnefru så kär. I det fina hemmets trädhåla leker barnen fridfullt med ekollonbilar. Att gå ut och leka är kul men kan för Pinnefamiljen vara farligt. Människor och djur tror att de kan göra vad som helst med en pinnefamilj! Tryggast för dem alla är att lägga sig på marken och se ut som en ointressant pinne. Men en sommarmorgon när herr Pinneman ger sig ut för att jogga kommer en hund som tänker: "En pinne, en pinne av ek, den passar till min käraste lek". Det blir början på ett långt äventyr för stackars herr Pinneman som tur är till slut får hjälp av den snälla jultomten. Bygger på en bok av Julia Donaldson och är översatt av Lennart Hellsing.

Speltid: 27 min. **Målgrupp:** 0–9 år. **Utförande:** Strömmande.



[Ines och Vega](#)

Berättelsen om de två vännerna Ines och Vega är specialskriven av bilderbokskonstnären Eva Lindström. Den utspelar sig på en fotbollsplan under årets fyra årstider. Där kan allt hända! På hösten försöker Ines och Vega fånga in en hoppande boll som gör lite som den vill. På vintern balanserar de på isen som lagt sig på fotbollsplanen. På våren plaskar de runt i slasket

och på sommaren rullar de sig i det torra gräset. Berättare: Ann Petrén. Eva Lindström vann Alma-priset 2022. De animerade berättelserna om de två vännerna Ines och Vega vänder sig till barn i förskoleåldern. Serien skapar ett intresse för berättelser, bilder och texter samtidigt som berättelsen uppmuntrar till rörelseglädje.

Speltid: 4x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Kopplat till serien finns också fyra musikvideos i serien "[Rörelsefantasi](#)".

[Prick och Fläck på fläcken](#)

Sex korta filmer av Lotta och Uzi Geffenblad med de två kluriga kaninerna Prick och Fläck. Prick är prickig och Fläck är fläckig. Kaninerna hittar alltid på saker att göra tillsammans; de bakar, går på cirkus, letar svamp i skogen och har disko för sina vänner. Överallt dyker det upp prickar och fläckar! Syftet med serien är vara språkstärkande för barn i förskoleåldern. En språkstärkande serie för barn i förskoleåldern. Finns även på [lulesamiska](#), [meänkieli](#) och [romani chib/kelderash](#)

Speltid: 6x8 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



Brillebjörns detektivbyrå

Brillebjörn har startat en detektivbyrå och löser stora och små mysterier tillsammans med barn. När något försvinner eller flyttar på sig klarar Brillebjörns Detektivbyrå upp fallen.

Speltid: 10x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år.

Utförande: Strömmande.

Imse och vimse

En berättelse om de två spindlarna Imse och Vimse. Imse är illmarig och uträknande och tänker bara att allt ska falla ut till hans fördel. Vimse, däremot, är snäll och naiv men lyckas ändå, för det mesta, dra det längsta strået. **Programmen finns på en mängd olika språk – se sliplay!**

Speltid: 6x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Sagor med TAKK

Specialskrivna bilderbokssagor som berättas med stöd av tecken (TAKK). Sagorna, som är hämtade ur serien Tripp, Trapp, Träd, tar upp vardagsnära situationer och illustreras med lätt animerade bilder. De fem första sagorna har ett lugnare tempo, ett enklare språk och färre ord tecknas. De följande åtta har ett mer avancerat innehåll och språk och berättas också med fler tecken.

Speltid: 13x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande.

Radioprogram:

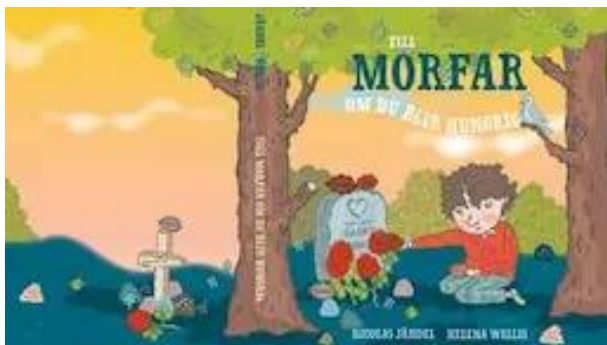


Barnens berättarklubb

I Barnens berättarklubb har barn mellan 4 och 6 år hittat på alldeles egna sagor, utan att någon vuxen lagt sig i. Inspirationen kommer bland annat från folksagor, tv, serier, lekar, drömmar och teckningar. Sagorna, som är ljudlagda med musik och ljudeffekter, framförs av både skådespelare och barnen själva. I en del program intervjuas även barnen om sina tankar kring

berättandets konst. Metoden som används kallas sagotering och används för att utveckla barns förmåga att använda språket.

Speltid: 10x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



Till morfar, om du blir hungrig

En sak har alla människor på jorden gemensamt och det är att vi kommer att dö. Men att tänka att man ska dö är både svårt och skrämmande. Morfar har alltid funnits i Elliots liv. De spelar bluffstopp och övar straff-fintar. Men en dag är morfar borta. Det öppnar sig ett stort svart hål inuti Elliot. Som när en meteorit träffar jorden. Hur ska han klara sig utan morfar?

Speltid: 14x3-5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

Jojje 5 år

Hör om Jojje, fem år, och om vad som händer under en vecka i hans liv. Det hinner hända en hel del - bland annat kommer Jojje att göra halsband, lära sig att laga soppa, leka vilda lekar och att vara med om att det brinner i grannens lägenhet. Det är en vardagsnära berättelse som många förskolebarn kan känna igen sig i, och är en bra utgångspunkt för att prata om vänskap, känslor, oro och om pappavecka och mammavecka.

Speltid: 10x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



Måns och Mari från vinter till vår

Måns och Mari bor hos Matti i ett litet hus i utkanten av staden. Vi får följa med dem genom de fyra årstiderna och några av de högtider de upplever under året. Det är allt från att fira påsk, jul, nyår och födelsedagar till att gräva ner lökar i trädgården, plocka svamp, spana på fåglar och fjärilar, vattna blommor och titta på stjärnhimlen.

Tina Ahlin läser Kaj Beckmans böcker. Finns även på [sydsamiska](#), [meänkieli](#), [romani chib/kaale](#), [kurdiska](#), [serbiska](#) & [somaliska](#).

Speltid: 8x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



Grodan av Max Velthuijs

Uppläsning av bilderbok om kärlek, vänskap, rädsla, mod, främlingskap.

Speltid: 5x10 min. **Målgrupp:** 0–5 år.
Utförande: Strömmande ljud.



Popcorn och rufs – allt om kärlek

Ingvar Hirdwall läser Ulf Nilssons barnbok om de båda kaninerna Popcorn och Rufs. En historia i tre delar om kärlek, könsroller och om hur man kan mötas i värme och glädje.

Speltid: 3x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år.

Utförande: Strömmande ljud.



Småsagor

Bilderböcker för öronen. En skådespelare gestaltar texten i boken och med hjälp av ljud och musik blir böckerna lekfulla, allvarliga och fantasifulla ljudupplevelser. *Sagorna finns på en mängd språk – se SLIPlay!!*

Speltid: ca 10 min. **Målgrupp:** 0–5 år.

Utförande: Strömmande ljud.



Ada löser en tand

Undrar du hur det kommer kännas när du tappar din första tand? Kanske känns det både spännande och läskigt. I den här berättelsen får du träffa Ada, sex år, som upptäcker att en tand är lös. Hon både vill och inte vill tappa den. Hur var det när hennes äldre syskon tappade sina första tänder? Pappa berättar, mamma berättar. Under tiden kommer det blod i handfatet. Hur

skall det gå? När kommer det ske? Ada till och med drömmer om tanden. Lyssna, hisna och lär dig hur olika det kan vara att tappa sin första tand.

Speltid: 9x3 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



Sagor för alla

Specialskrivna sagor som tar avstamp i Barnkonventionen på olika sätt. Berättelserna målas med ljud och musik och tar upp viktiga ämnen som mänskliga rättigheter, demokrati och funktionsvariationer.

Speltid: 10x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år.

Utförande: Strömmande ljud.

MUSIK:

TV-program:



Jasmine och Jambo

Jasmine och Jambo är två vänner som delar en passion för musik. De älskar musik så mycket att allt de gör är relaterat till det. Och de bor på den perfekta platsen: Ljudlandet. Ett surrealistiskt land där musiken regerar. Finns även på [franska](#), [engelska](#) och [katalanska](#).

Speltid: 26x7 min. **Målgrupp:** 0–5 år.

Utförande: Strömmande.

Upptäckarklubben – Musikinstrument

Tompa och Mackan ger sig ut för att upptäcka olika musikinstrument. Vi får se dem prova allt från Trummor och dragspel till stråkinstrument. Filmen kan ses i sin helhet eller i avsnitt där man väljer de instrument man vill veta mer om. (15 delar - 2-4 minuter långa).

Speltid: 30 min. **Målgrupp:** 0–7 år. **Utförande:** Strömmande.



Musiken har landat

Längre bort än vad man kan se med blotta ögat och höra med blotta örat finns en tyst planet utan musik. Och trots att invånarna på planeten Tyst är musikinstrument, har det faktiskt aldrig funnits någon musik där - förrän nu! När en not en dag landar på planeten smyger sig musiken sakta men säkert in i instrumentens tillvaro tills nästan allt svänger. I programmen, som till stor del är animerade, får vi lära oss musikens olika moment och byggstenar genom enkla vardagsdilemman. Varje program har ett musikbegrepp som tema som även tas upp i den specialskrivna musiken. Finns även på [arabiska](#).

Speltid: 10x10 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Sånger med TAKK

Fem lättsjungna låtar för förskolan framförs med TAKK. Låtarna är hämtade från Tripp, Trapp, Träds låtskatt och har enkla texter, trallvänliga melodier och är bildsatta med lätta animerade illustrationer. I sångerna finns ord och begrepp som handlar om matematik och djur. Sångtexterna innehåller många upprepningar och varje sång framförs två gånger. Till varje sång finns även ett TAKK-manus med de tecken som används i låten.

Speltid: 5x3-5 min. **Målgrupp:** 0–5 år **Utförande:** Strömmande.

Radioprogram:



Bråkorkestern

Ett musikaliskt äventyr genom olika musikstilar för barn i förskoleåldern. En elak och avundsjuk häxa förtrollar den skönsjungande prinsessan Guldlock så hon tappar rösten. Förtrollningen kan bara brytas om man spelar rätt melodi med en dos poesi. Dirigent-Doris, hennes bråkiga orkester och den sjungande papegojan Ara försöker spela olika musikstilar för att prinsessan

ska få rösten tillbaka.

Speltid: 10x11 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

Barnlåtar om ljud

Hur låter det på förskolan? Vilka är de allra vackraste ljuden? Hur låter människor jämfört med robotar och saker? Det är sådant som de här barnlåtarna handlar om. De är skrivna av Andrea Fantuzzi, Ebba Theorell, Anders Jacobson och Elin Ruth.

Speltid: 5x3 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

IDROTT OCH HÄLSA

TV-program:



Rörelsefantasi

Fyra filmer som inspirerar till rörelse - hoppa, balansera, kryp och snurra! Förskolebarn visar rörelseglädje i musikvideos skapade med hjälp av projektioner på green screen. Få igång barnens rörelseglädje och lusten att röra på sig tillsammans och på egen hand. Rörelserna leds av koreograferna Helena Lambert och Sara Lindström Lindhe. Ulf Eriksson och Felicia Egnell

har komponerat musiken. Eva Lindström har skrivit och illustrerat. Alla ska få möjlighet att uppleva glädjen med att röra sig tillsammans. Grunden för ett hälsosamt liv skapas redan i tidiga år och fysisk aktivitet är en viktig del. Barnen ska få förutsättningar att utveckla en allsidig rörelseförmåga och ges möjlighet att uppleva rörelseglädje. Berättelserna som bilderbok, se [Ines och Vega](#).

Speltid: 4x7 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Radioprogram:



[Må bra med djuren på Djuris](#)

Livet på förskolan Djuris är som på de flesta andra förskolor. Nyfikenhet, lek och glädje varvas med konflikter, rädslor och gnäll. Vi får följa med när pedagogerna Lonnie hjälper barnen Ull, Satsumas och Fiolin att hantera känslor som uppstår i olika "Må bra-övningar". De små vännerna får testa avslappning och meditation, de får öva på att hantera rädsla, ilska och sorg.

De får även lära sig att skratt och rörelse får en att må bra. Värme och humor är ledorden. Lyssna och må bra med djuren på Djuris!

Speltid: 12x5 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



[Slappis](#)

Avslappningsprogram för förskolan. Varje program börjar med samma introduktion som följs av en fantasiresa. Den medvetna andningen är viktig och tillsammans med lugn musik och ljudeffekter får barnen hjälp att föreställa sig de olika platserna och miljöerna. I vissa program finns små kroppsliga rörelser, som hjälper barnen att öva kroppsmidvetenheten, och affirmationer

som kan stärka självkänslan. Serien hjälper barn att slappna av, på förskolan eller hemma. I förskolemiljö kan programmen användas under aktiv vila, eller i olika undervisningssituationer. Barnen blir medvetna om sin andning, förbättrar koncentrationen och övar kroppsmidvetenhet. Programmen utvecklar fantasin, reducerar stress och hjälper barnen att stärka sin självkänsla.

Speltid: 10x9 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

BILD

TV-program:



[Najs](#)

En färgglad serie som bjuder på visuella överraskningar för dig och dina sinnen! Färgsprakande spektakel och lekfulla experiment som inte bara förbluffar utan också inspirerar till kreativitet.

Speltid: 11x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år.
Utförande: Strömmande.

PROGRAM FÖR PEDAGOGER!

TV-program:



Leka livet – om lekens betydelse för barnen

Inget är så utvecklande för barn som lek - för i leken är allt möjligt. Alla kan spela alla roller och man lär sig att samarbeta, lyssna på varandra och att vänta på sin tur. Leken kan också ha en helande kraft för sjuka, traumatiserade och tysta barn. Vad händer då när den fria leken får gott om tid och utrymme i förskolan? Och vilken roll har de vuxna i barnens lek? Lekpedagoger,

lekterapeuter och förskollärare berättar om leken som det viktigaste pedagogiska redskapet. Många av dem menar att barnens lek är så betydelsefull att den borde uppta större delen av förskolebarnens dag. Dessutom medverkar professor Birgitta Knutsdotter Olofsson - lekforskare, lärarutbildare och lekens främsta vapendragare i Sverige.

Speltid: 6x30 min. **Målgrupp:** pedagoger **Utförande:** Strömmande.

Barnet och orden – om språk i förskolan

Förskolan har en enastående möjlighet att vara den plats där barns intresse för ord och andra språkliga uttryck utvecklas, och där deras naturliga språkglädje ska uppmuntras och stimuleras. Vi tar upp hur det verbala språket utvecklas, hur man arbetar när barnen i en grupp talar flera språk, hur språkstörningar tidigt kan upptäckas och behandlas, och hur barn med funktionshinder finner sina individuella former för kommunikation.

Speltid: 8x30 min. **Målgrupp:** pedagoger **Utförande:** Strömmande.

Små barn – stora rättigheter

Enligt Barnkonventionen har alla barn rätt att uttrycka sin mening, bli respekterade och få skydd när fara hotar. Hur tillämpar man det i förskolan? Vi träffar universitetsadjunkt Elisabeth Arnér som kräver att pedagogerna ska börja lyssna på barnen, genusvetaren Kristina Henkel som berättar hur hon vill motverka heteronormen i förskolan, kriminalinspektören Åsa Sannerborg som lär oss att tolka signaler från barn som har utsatts för övergrepp och syster Karin på Alsike kloster som har träffat otaliga flyktingbarn vars rättigheter har hamnat i bakgrunden. Dessutom besöker vi Vista förskola som arbetar med en barnkurator och en resurspedagog och var först i Sverige med att författa en Likabehandlingsplan.

Speltid: 4x28 min. **Målgrupp:** pedagoger **Utförande:** Strömmande.



Lärlabbet

Lärlabbet är ett inspirerande, fortbildande och yrkesutvecklande tv-program för dig som är lärare. Här möter vi pedagoger, och ledande experter inom pedagogik och didaktik både i Sverige och runtom i världen. Tema förskolan.

Speltid: 6x30 min. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker

[Undervisning i förskolan](#)

[Digital kompetens i förskolan](#)

[Digitala verktyg i förskolan](#)

[Särskilt stöd och anpassningar i förskolan](#)

[Flerspråkighet i förskolan](#)

[Planering och stressförebyggande arbete i förskolan](#)



Lektionstips på minuten

Korta filmer för lärare om undervisning. Varje avsnitt spenderar en dryg minut på att svara på en fråga angelägen för lärare med hjälp av forskning, styrdokument och beprövad erfarenhet. Avsnitten är hämtade ur programserien Lärlabbet.

Speltid: 6x1 min. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker

[Skillnaden på undervisning, utbildning och lärande?](#)

[Hur lär man ut källkritik till förskolebarn?](#)

[Hur kan man tänka kring integritet när man filmar och fotar förskolebarn?](#)

[Vad krävs för att få särskilt stöd i förskolan](#)

[Hur kan man främja teckenspråk i förskolan?](#)

[Hur kan ljudmiljön i förskolan förbättras?](#)

Radioprogram:

Didaktorn

För dig som bryr dig extra mycket om vad som händer i skolans värld. Programledare Natanael Derwinger kvartsamtalar med personer i eller utanför det pedagogiska fältet. Det är högt och lågt om pedagogik, didaktik, kollegialt lärande, skolpolitik och forskning.

Speltid: 30 min. **Utförande:** Strömmande ljud.

Exempel på rubriker:

[Filma för förändring](#)

[Surfplatta i förskolan](#)

Lärarrummet

I reportageserien Lärarrummet rör vi oss i förskolans/skolan värld. Vi berättar om det som är angeläget för pedagoger och alla som intresserar sig för livet i förskolan/skolan.

Speltid: 30 min. **Utförande:** Strömmande ljud.

Exempel på rubriker:

[Berättande i förskolan](#)

[Om blommor och bin i förskolan](#)

[Män i förskolan](#)

[Filosofi på förskolenivå](#)

[Med lekgrupper får alla plats i leken](#)

[Med konduktiv pedagogik på specialförskolan](#)

[Han brinner för sagostunden](#)

[Språkutvecklande bussresor](#)

[Stopp min kropp](#)



Skolministeriet

Skolministeriet granskar och belyser aktuella och viktiga skolfrågor genom levande reportage, egna undersökningar och fördjupande samtal.

Speltid: 30 min. **Utförande:** Strömmande ljud.

Exempel på rubriker:

[Är leken fri?](#)

[Hur skolar man bäst in ett barn i förskolan?](#)

[Barnen och skogen](#)

[Hur hjälper man barn att utveckla alla sina språk?](#)

[Barnskötare – ett yrke på undantag?](#)

[Vad ska förskolan med män till?](#)

[Dansk obligatorisk förskola inspirerar Sverige](#)

[De ofrivilliga digitalpedagogerna](#)

[En pionjär inom jämställd pedagogik](#)

[Dagisfabrik – En framtidsmodell för förskolan](#)

[Hur stor bör en barngrupp i förskolan vara](#)

**Mediecenter Värmland har en mängd
spelfilmer som är anpassade till förskolan!**

Du hittar dom i vårt temablاد

”Spelfilm för förskolan”!