

2021-05-26

Dnr.

RS/211515

STADGAR FÖR STIFTELSEN VÄRMLANDSOPERAN

(efter permutation som medgivits genom beslut av Kammarkollegiet 2004-06-22)

§ 1

Stiftelsens namn är Stiftelsen Värmlandsoperan. Stiftelsen är underkastad de bestämmelser om offentlig insyn som gäller för kommunala förvaltningar. Stiftelsen, som har ett allmännyttigt syfte, skall vara undantagen från tillsyn enligt lagen den 24 maj 1929 om tillsyn över stiftelser.

Huvudmän för stiftelsen skall vara Värmlands läns landsting och Karlstads kommun.

§ 2

Stiftelsen har till föremål för sin verksamhet att i första hand inom Värmlands län med fast ensemble och på annat sätt driva konstnärlig teaterverksamhet.

Musikteatern skall genom sina arbetsformer bidra till att förverkliga de mål för en samhällelig kulturpolitik som antogs av 1974 års riksdag och som närmare preciseras i följande punkter:

Kulturpolitiken skall medverka till att skydda yttrandefriheten och skapa reella förutsättningar för att denna frihet skall kunna utnyttjas.

Kulturpolitiken skall ge människor möjligheter till egen skapande aktivitet och främja kontakt mellan människor.

Kulturpolitiken skall motverka kommersialismens negativa verkningar inom kulturområdet.

Kulturpolitiken skall främja en decentralisering av verksamhet och beslutsfunktioner inom kulturområdet.

Kulturpolitiken skall i ökad utsträckning utformas med hänsyn till eftersatta gruppers erfarenheter och behov.

Kulturpolitiken skall möjliggöra konstnärlig och kulturell förnyelse.

Kulturpolitiken skall främja ett utbyte av erfarenheter och idéer inom kulturområdet över språk- och nationsgränserna.

De preciseringar av angelägna uppgifter för en musikteater i Värmland vilka angivits i beslutsunderlaget när Värmlands läns landsting och Karlstads kommun beslutade om teaterns inrättande skall därvid särskilt beaktas.

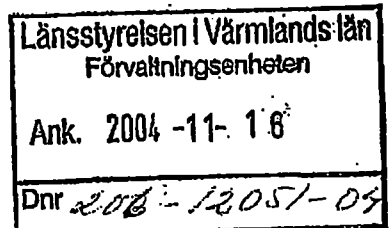
§ 3

Stiftelsen har sitt säte i Karlstad.

§ 4

Stiftelsen står under överinseende av regionstyrelsen.

Regionstyrelsen och Region Värmlands revisorer äger rätt att när som helst taga del av stiftelsens räkenskaper och övriga handlingar ävensom eljest inspektera stiftelsen.



§ 5

Stiftelsens verksamhet sköts av en styrelse som består av 7 ledamöter och 7 suppleanter, valda av regionfullmäktige för fyra år räknat fr. o m den 1 januari efter det år då val av ledamöter och ersättare i fullmäktige ägt rum. Valet skall förrättas av det nyvalda fullmäktige före utgången av december månad under valåret.

§ 6

Styrelsen har att inom sig utse ordförande och vice ordförande att tjänstgöra under den tid för vilken de blivit invalda såsom ledamöter.

§ 7

Styrelsen äger inom sig utse ett arbetsutskott, bestående av styrelsens ordförande, vice ordförande och ytterligare en styrelseledamot.

Arbetsutskottet utövar den löpande tillsynen av operans verksamhet.

§ 8

Styrelsen utser operachef. Även övriga anställningsfrågor handlägges av styrelsen.

Operachefen skall under styrelsens överinseende sörja för en tillfredsställande organisation av stiftelsens verksamhet. Han skall leda stiftelsens rörelse, vara föredragande i styrelsen och arbetsutskottet, handha den löpande förvaltningen och utöva tillsyn över stiftelsens anställda. Operachefen skall såsom konstnärlig ledare inneha det konstnärliga ansvaret för operan och fastställa repertoaren inom de ekonomiska ramar som styrelsen uppställer och i enlighet med de mål som angivits i § 2.

§ 9

Styrelsen sammanträder i regel minst en gång i kvartalet och dessutom när ordföranden så finner nödigt eller då minst fem ledamöter det påyrkar. Kallelse till sammanträde utfärdas av ordföranden eller på ordförandens ansvar. Förhinder att bevista sammanträde skall i god tid meddelas ordföranden, vilken då har att kalla vederbörande suppleant.

Suppleanter skall underrättas om tid och plats för sammanträdet. Suppleanter äger rätt att närvara vid styrelsens sammanträden. Styrelsen äger rätt att delegera vissa beslut till arbetsutskottet. Styrelsen är beslutsför då fler än hälften av ledamöterna är tillstädes. Vid omröstning blir den mening gällande varom de flesta förenar sig. Vid lika röstetal gäller den mening ordföranden biträtt. Vid val och tillsättande av tjänstebefattning skiljer dock lotten mellan lika röstetal.

§ 10

Vid sammanträde skall föras protokoll, vilket till riktigheten skall bestyrkas av ordföranden jämte ytterligare en av styrelsen utsedd ledamot.

Styrelsens protokoll är offentlig handling.

Operachefen äger på begäran få särskild från styrelsens beslut avvikande mening antecknad till protokollet.

anmärkning, skall anledning till denna angivas i berättelsen. Revisionsberättelsen skall också innehålla särskilt uttalande huruvida ansvarsfrihet för förvaltningen tillstyrkes eller ej.

§ 18

Revisorernas berättelse skall framläggas senast den 1 april. Det ankommer på regionstyrelsen att före utgången av juni månad fatta beslut i anledning av verksamhets- och revisionsberättelserna. Därvid skall avgöras huruvida framställd anmärkning skall förfalla och ansvarsfrihet för förvaltningen beviljas eller laga åtgärd för bevarande av stiftelsens rätt skall vidtagas. Anställes ej talan inom ett år från det berättelsen framlägges, skall ansvarsfrihet anses ha blivit beviljad. Utan hinder härav må talan dock föras på grund av brottslig handling där ej ansvarsfriheten uppenbarligen avsett även denna handling.

§ 19

Styrelsen äger besluta om ändring av stadgarna men beslutet blir ej gällande förrän regionfullmäktige godkänt ändringen.

§ 20

Dessa stadgar skall för att bli gällande antagas av förvaltningsutskottet och kommunstyrelsen.