

Mediecenter - förstudie

Mediecenter - förstudie

Bakgrund

Regionens revisorer har ansvar för att genomföra årlig granskning av regionens samtliga verksamheter. Utifrån detta uppdrag och ansvar har regionens revisorer utarbetat dokumentet ”Granskningsstrategi” i vilket de beskrivit de områden som revisorerna främst ska fokusera på under innevarande mandatperiod. Baserad på granskningsstrategin gör revisorerna en årlig riskbedömning och revisionsplan. I ”Revisionsplan 2020” har revisorerna aktualiserat en förstudie avseende regionens mediecenter.

Mediecenter är länets gemensamma mediebank. Här kan alla medlemmar från barnomsorg till vuxenutbildning, avgiftsfritt välja bland mer än 17 000 titlar. Mediecenter Värmland tillhandahåller samtliga radio/teveprogram från UR, talböcker, pussel/spel och robotar.

Mediecenter har en primärkommunal koppling och är beroende av vad kommunerna vill avropa. Enligt vad som framkommit i förstudien är strömmande media det som skolcheferna i Värmland ser ett behov av i framtiden, och således kommer att avropa.

Mediecenters verksamhet bekostas av länets 16 kommuner enligt avtal.

Syfte

Syftet med denna förstudie är att bedöma om det finns behov av och förutsättningar för att genomföra en fördjupad granskning avseende Mediecenter.

För att uppnå syftet med förstudien har följande revisionsfrågor formulerats:

- Vilken organisatorisk tillhörighet har Mediecenter i regionen?
- Vilka målsättningar finns för Mediecenters verksamhet?
- Vilka dokument, riktlinjer och rutiner finns avseende Mediecenters verksamhet?
- Hur sker uppföljning och återrapportering, avseende Mediecenters verksamhet, till tjänstemannaledning och till politisk ledning?

Avgränsning

Granskningen avgränsas till en förstudie av Mediecenters verksamhet.

Revisionskriterier

Förstudien har skett utifrån aktuell lagstiftning och föreskrifter inom området. Fullmäktiges beslut samt Regionstyrelsens och nämndernas reglementen är också revisionskriterier.

Ansvarig nämnd

Både Regionstyrelsen och Kultur- och bildningsnämnden skulle kunna vara ansvariga; styrelsen granskas utifrån genomförandet/utförandet av nämndens ”beställning” i enlighet med nämndplanen. Revisionen granskar nämnden utifrån frågan om nämnden i egenskap av kravställare, gjort vad som kan anses åligga nämnden.

Metod

Förstudien har genomförts i form dokumentanalys och intervjuer.

Resultat

Vilken organisatorisk tillhörighet har Mediecenter i regionen?

Mediecenter är enhet som organisatoriskt återfinns under Kulturavdelningen. Kulturavdelningen tillhör området Kultur och folkbildning som är organiserat under Kultur och bildning inom Kultur- och bildningsnämnden.

Redovisningsmässigt finns ingen basenhet eller ansvarsenhet som heter Mediecenter. Däremot finns en aktivitet benämnd Mediecenter där kostnader och intäkter redovisas.

Vilka målsättningar finns för Mediecenters verksamhet?

Det finns ett avtal som tecknats med länets kommuner, i vilket Mediecenters uppdrag och åtaganden anges. Det finns i övrigt ingen uttalad dokumenterad målsättning avseende Mediecenters verksamhet.

Vilka dokument, riktlinjer och rutiner finns avseende Mediecenters verksamhet?

Mediecenter följer de riktlinjer och rutiner som finns för övrig verksamhet inom kulturavdelningen. I övrigt finns inga riktlinjer och rutiner - specifikt för Mediecenter - dokumenterade.

Som nämnts ovan finns avtal med länets samtliga kommuner upprättade och undertecknade av Regiondirektör respektive kommunchef/-direktörer.

Region Värmland har dessutom tecknat avtal med ett antal andra skolor; Fria Läroverken i Karlstad, Lillerudsgymnasiet, Lundsbergs skola i Storfors, Karlstads universitet, Forshagaakademien AB och Thorén Business School i Karlstad.

Hur sker uppföljning och återrapportering, avseende Mediecenters verksamhet, till tjänstemannaledning och till politisk ledning?

Mediecenters verksamhet och ekonomi följs upp löpande inom kulturavdelningen. Mediecenters verksamhet ingår som en del i övriga kulturavdelningens delårsrapportering och årsredovisning.

Ingen återrapportering av Mediecenters verksamhet sker till politisk ledning. Mediecenters verksamhet följs dock upp som en del av Kulturavdelningens verksamhet.

I Kulturavdelningens årsberättelse för år 2020 redovisas att Mediecenter, under perioden januari - november, haft 256 873 strömmande visningar och att 17 404 nya konton har skapats. Antalet skapade konton kan jämföras med år 2019 då 7 312 konton skapades under samma period. En rimlig förklaring är att mycket av undervisningen sker digitalt på grund av pandemin. Under året har nya vägar att nå målgrupper setts över.

I årsberättelsen anges att samarbete sker med läromedelsförlaget Natur & Kultur för förskolor, grundskolor och gymnasieskolor i Värmland.

Mediecenter har också påbörjat samarbete med filmutvecklare om Skolbio och film i klassrummet. Samarbete sker också vad gäller bokning av teknik som tillhör film och biblioteksutveckling.

Slutsatser och kommentarer

Förstudiens huvudsakliga syfte var att bedöma om det finns behov av och förutsättningar för att genomföra en fördjupad granskning avseende Mediecenters verksamhet.

Resultatet av förstudien visar att det inte finns några politiskt beslutade styrdokument och heller inga fastställda mål specifikt för verksamheten. Mediecenters verksamhet styrs av de avtal som tecknats med kommunala och privata skolor.

Vår bedömning är därför att en fullödig revisionell granskning inte kan genomföras då det saknas politiskt beslutade mål och fastställda styrdokument för Mediecenter.

Johan Magnusson
Certifierad kommunal yrkesrevisor